

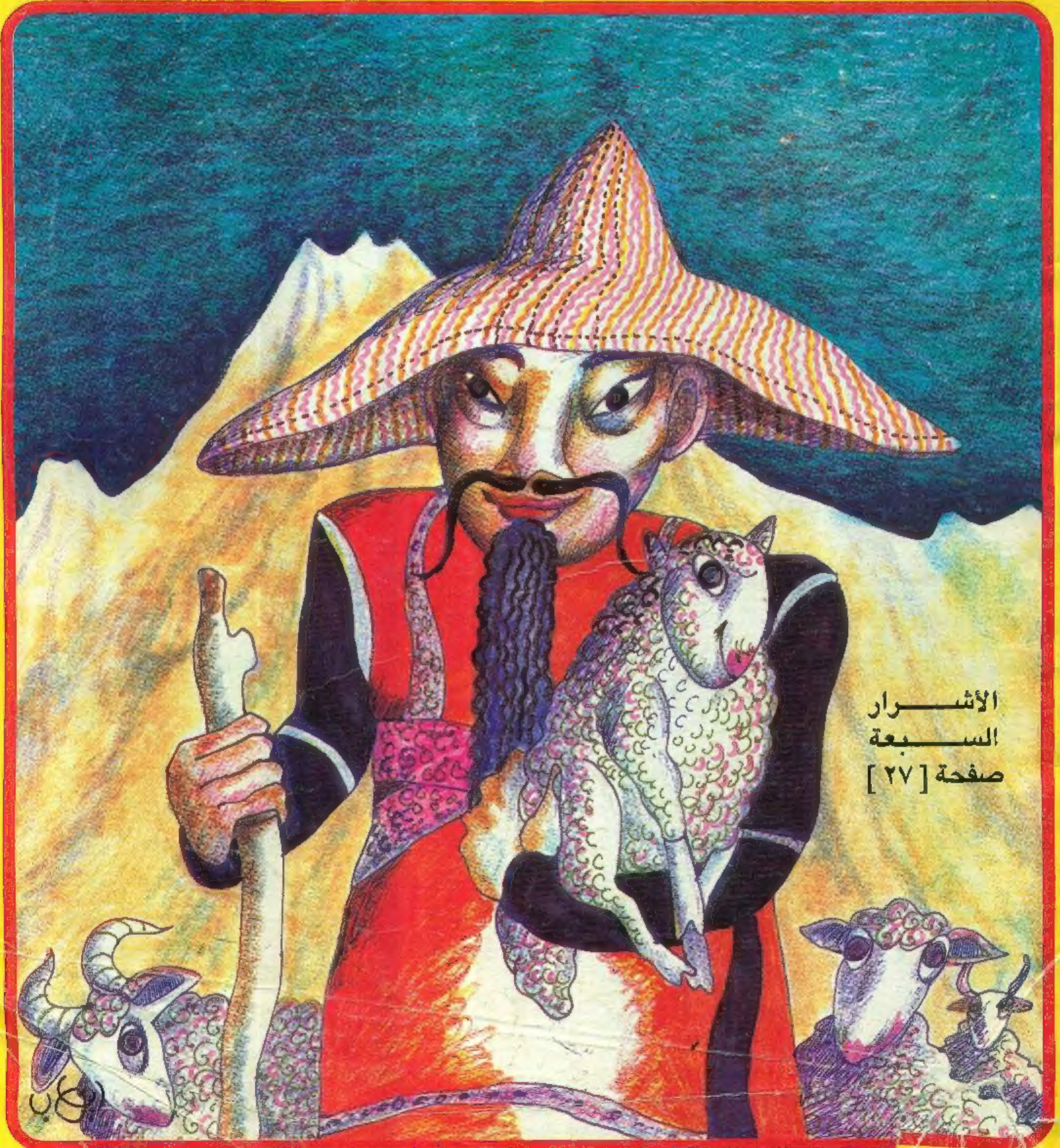
مجلة كل الاولاد وكل البنات



ماجد



● الأربعاء ٢٦ ديسمبر ١٩٨٤ م ● الموافق ٣ ربيع الآخر ١٤٠٥ هـ ● السنة السادسة ● العدد ٣٠٥ ● الثمن درهمان ●



الأشهر
السبعة
صفحة [٢٧]



الاثنين ٧ يناير مع الباعة والمكتبات دائرة معارف زكية.. الذكية

- كتاب لا غنى عنه.. للبنات والأولاد الذين يبحثون عن الثقافة والمعرفة.
- يضم عشرات الحلقات.. التي تعود إلى قراءتها.. كلما احتجت إلى معلوماتها.
- ١٣٢ صفحة.. طباعة فاخرة بالألوان.

مع الكتاب
هدية فاخرة
تقويم عام
١٤٠٥ الهجري
تقويم عام
١٩٨٥ الميلادي

- أسعار البيع : ● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● الكويت والبحرين والأردن وليبيا دينار واحد ● اليمن ١٢ ريالاً ● سلطنة عمان ريال واحد ● تونس ديناران ● المغرب ٢٠ درهماً ● مصر ٣ جنيهات ● السودان ٤ جنيهات ● بقية دول العالم ثلاثة دولارات أو ما يعادلها (بالبريد المسجل : ضعف الأسعار السابقة)



مكتبة ماجد

دولة الامارات العربية المتحدة مجلة ماجد : ص . ب : ٣٥٥٨



لا تقلق .. الميدالية فى الطريق اليك

خلال الاسابيع الماضية ، أرسلت الآلاف من الميداليات الفضية ، للأصدقاء الذين اشتركوا فى المسابقة الكبرى رقم [٥] . هل وصلت ميداليتك ؟ اذا كانت لم تصل حتى الآن فلا تقلق ، ستصل اليك خلال اسابيع قليلة باذن الله .

أريد أن يتأكد كل صديق اشترك فى هذه المسابقة ، أن له ميدالية فضية ، ولأن عدد المشتركين فى المسابقة يزيد عن ثمانية آلاف صديق ، فان ارسال الميداليات بالبريد يحتاج الى عدة اسابيع ..

وقد يسألنى أحدكم .. وماذا عن الفائزين بالميداليات الذهبية فى هذه المسابقة ؟

لقد تم اختيار هؤلاء الفائزين بالقرعة .. وسوف أعلن أسمائهم وأرسل لهم الميداليات ، بعد أن انتهى تماما من ارسال الميداليات الفضية لكل المشتركين .. أكرر .. أنتى وعدت كل مشترك فى المسابقة الكبرى رقم (٥) بالحصول على ميدالية ، وسأوفى بهذا الوعد ..

مع محبتى ..

ماجد



جذور لذيذة .. ونافعة



تنمو هذه النبتة على مدار السنة. وتفضل التربة الرملية الغنية والعميقة وتنتشر عن طريق غرز اجزاء من سيقانها في التربة. يعود اصل نبتة العرقسوس الى جنوب اوربا حيث تنمو الى ارتفاع ٤ اقدام تقريبا. وتحمل زهورا زرقاء على شكل عنقايد. جذورها صفراء اللون، وعندما تبلغ عامها الثالث يتم تقطيعها تمهيدا لتسويقها. تحق هذه الجذور ويتم غليها لتحضير مزيج خلو داكن اللون يجفف حتى يتحول الى بودرة. العرقسوس يستعمل في تحضير بعض انواع الحلوى وشراب العرقسوس، كما يدخل في تركيب بعض المستحضرات الطبية المليئة النافعة في معالجة الرشح واحتقان الحلق والحنجرة بسبب السعال. زراعة وتحضير العرقسوس تزدهر في جزيرة صقلية وانحاء اخرى من اوربا. وتنمو هذه النبتة كنبتة برية في الولايات المتحدة حيث تصل الى ارتفاع ٥ اقدام وتكون زهورها صفراء. تم ادخال هذه النبتة الى بريطانيا في منتصف القرن السادس عشر، وتنمو بشكل خاص في مقاطعة يوركشاير. وتتم ايضا زراعة النبتة بفصليتها الاوروبية والامريكية الشمالية للزينة في حدائق الزهور.

من الطارق ؟

ليس جده وهو صغير
عمامة ابيه، وذهب لزيارة
عمته. وعندما دق الباب
سأله عمته من الداخل :
- من الطارق ؟
فاجاب جده :
- انا ابي ..
سليمه بعد التردد
الدوحة - قطر

في التلفزيون

الاب : ماذا حدث . لقد
تكلمت مع صديقك مدة
طويلة ؟
الابن : لانه كان
مستعجلا ..

ابن الاشعر
مدرسة السروبي - الكويت

الراديو

الاب : الراديو مؤنث
ام مذكر ؟
البنات : مؤنث
الاب : لماذا ؟
البنات : لانه لا يكف
عن الكلام ..

حمزة محمد حمزة
ثانوية الفحاحيل - الكويت

موزة الحبوبة

وشقة ارشود



طرائح

القائد الشجاع

* سناريو: محمد نصر * رسم: محمود فهمي

هذه القصة حدثت
أثناء حرب أكتوبر ١٩٧٣
على جبهة قناة السويس

لأنهم انتقلوا
إلى موقع آخر!

وما العمل؟

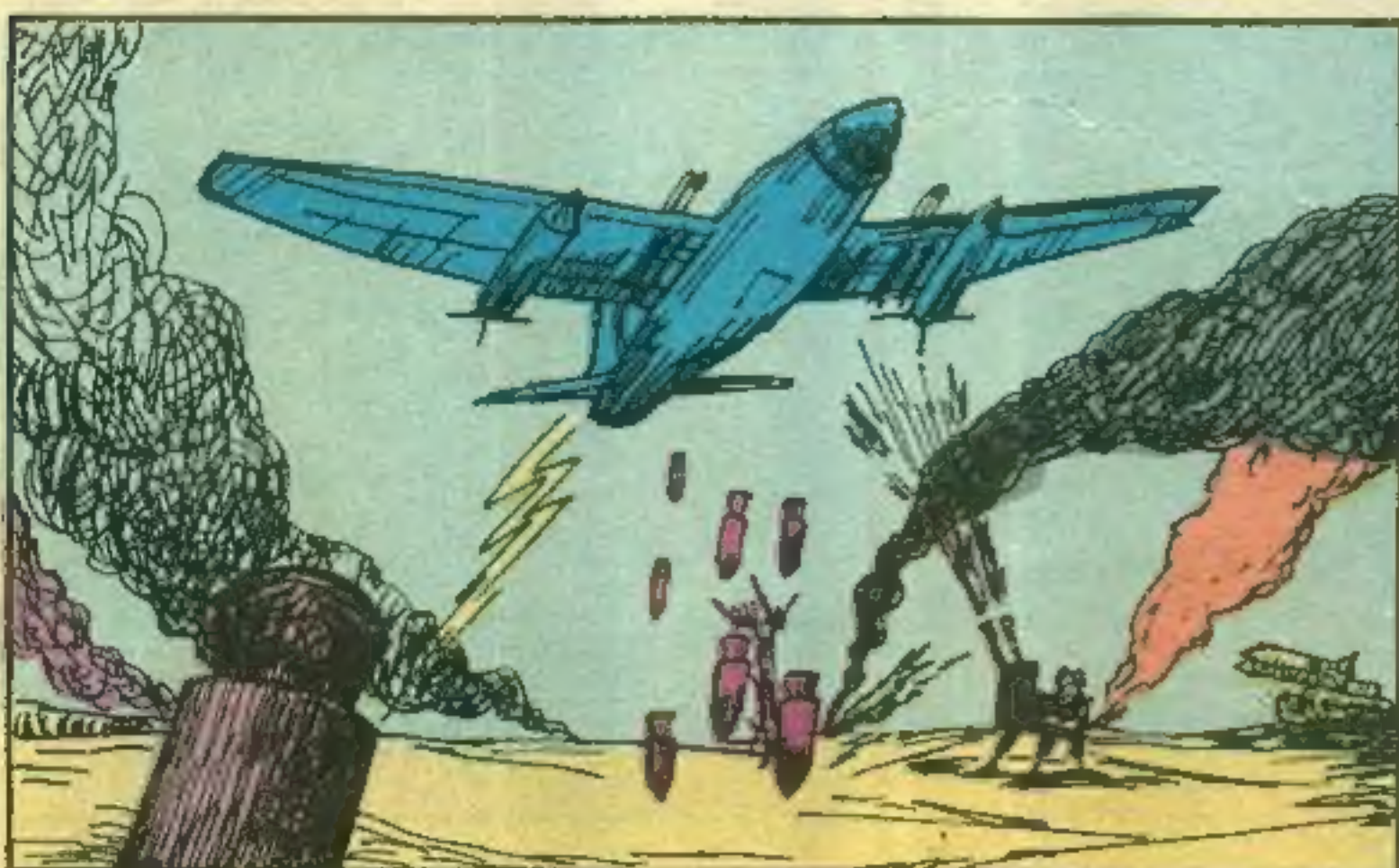
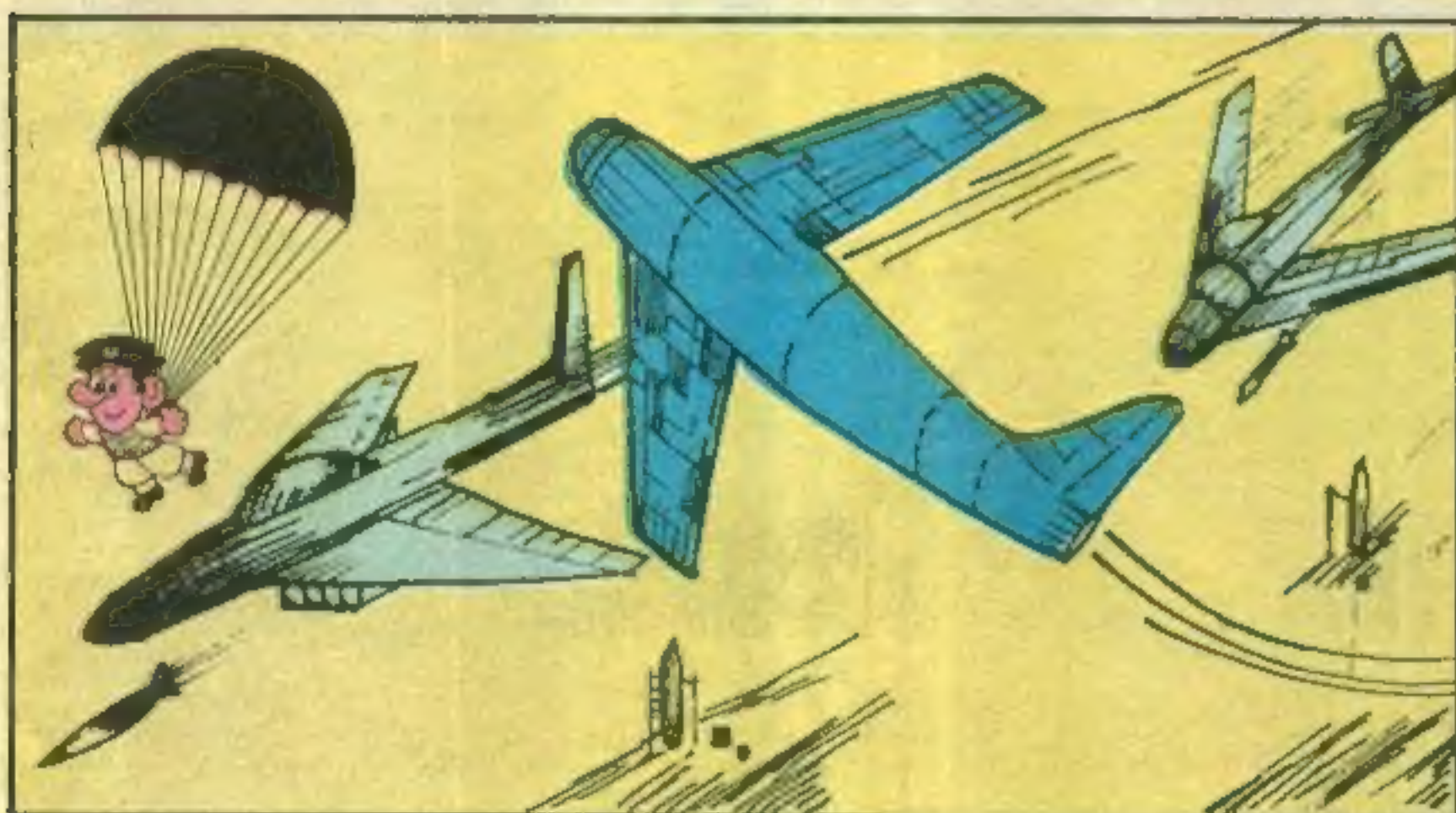
اكتشف العدو موقعنا..

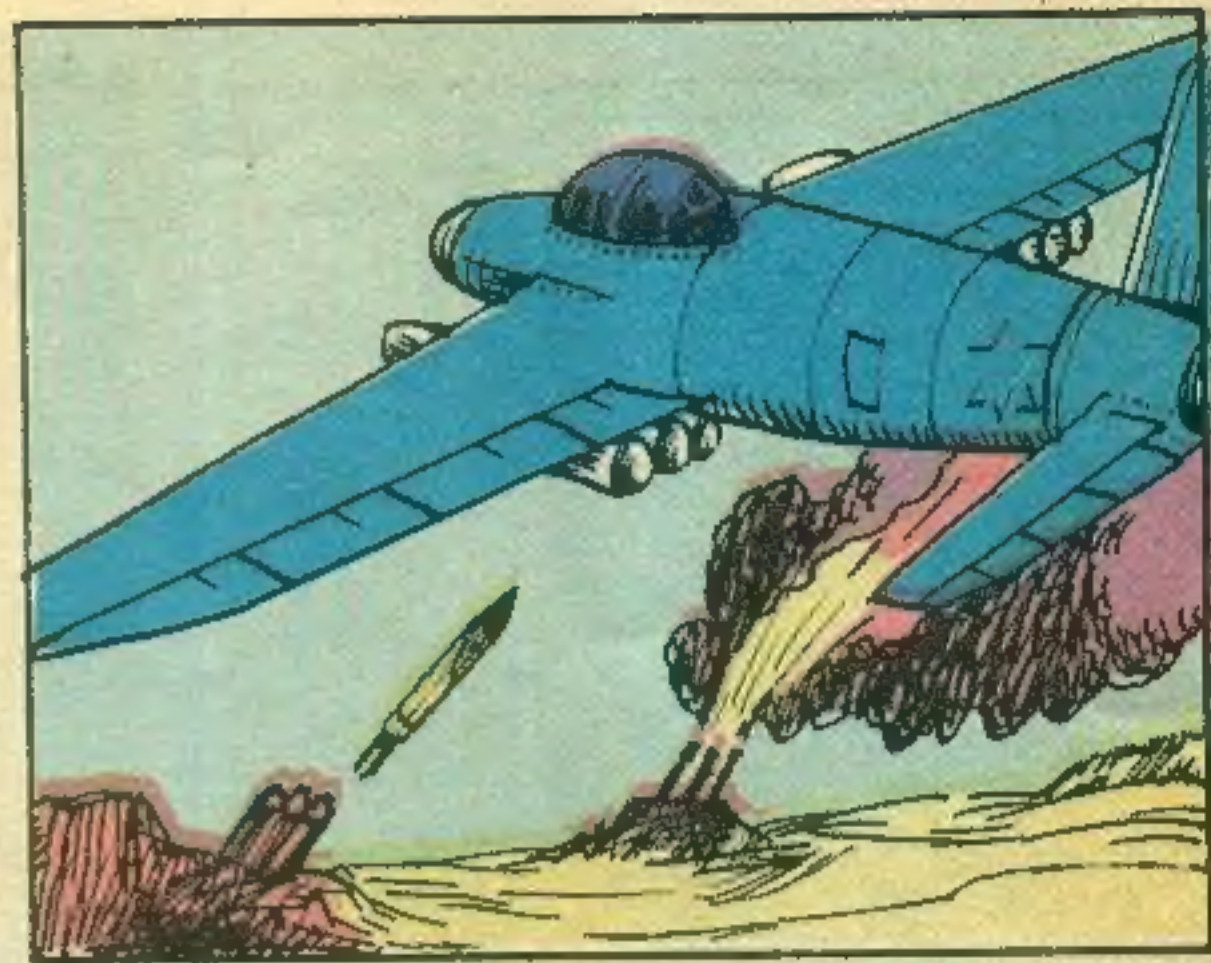
هيا.. فكوا الصواريخ من قواعدنا
سنتنقلها على العربات إلى موقع آخر..

نحن مستعدون فوراً..

المراقبة الجوية سوف تبلغنا أولاً بأول عن تحركات
طائرات العدو...









لن يحققوا هدفهم .. ولن
نخاف الموت! هيا لنقل الصواريخ



الموقف خطير أيها
القائد .. القنابل
ستمنعنا من الحركة



سأكون أول من يتقدم .. وسأقف بجوار القنبلة
التي تخافون منها .. بل سأضع قدمي عليها!

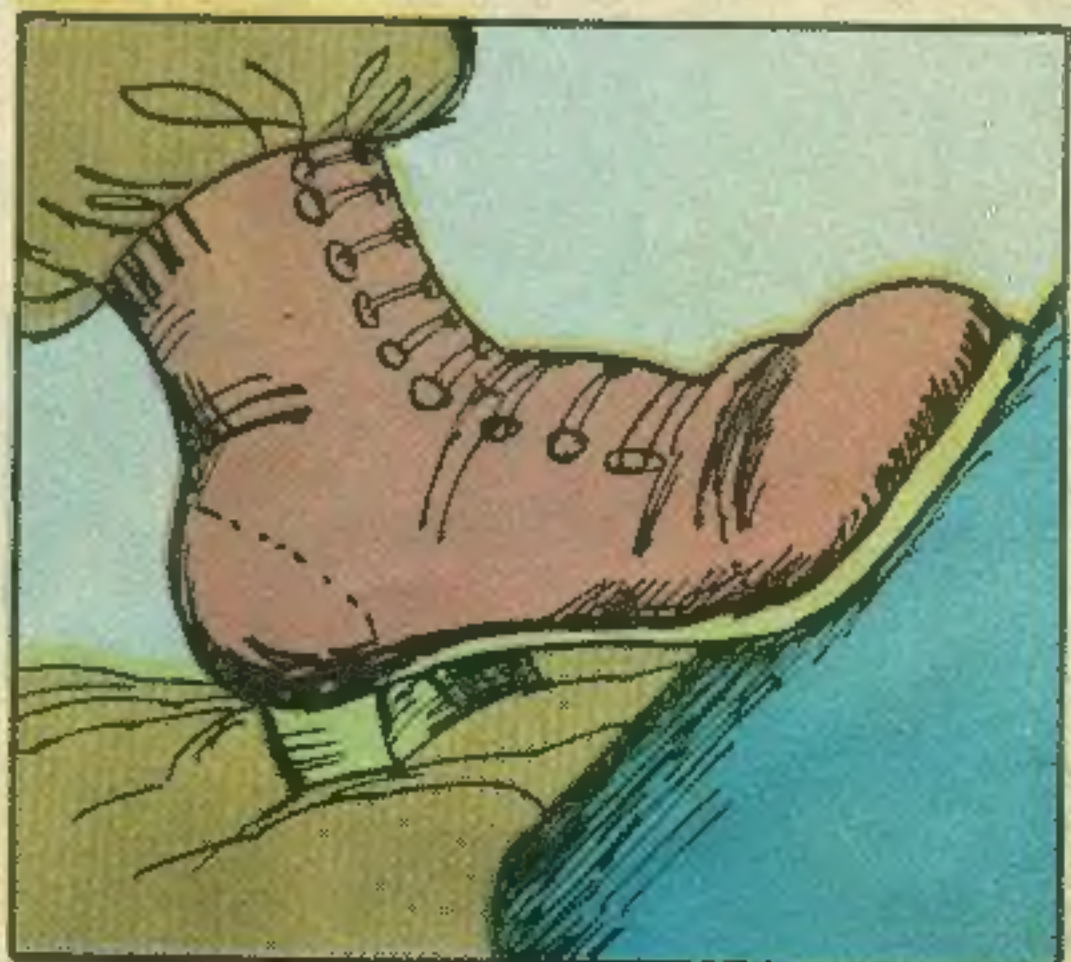


لا تخافوا .. فالعمر واحد! وكلنا
فداء للوطن ..

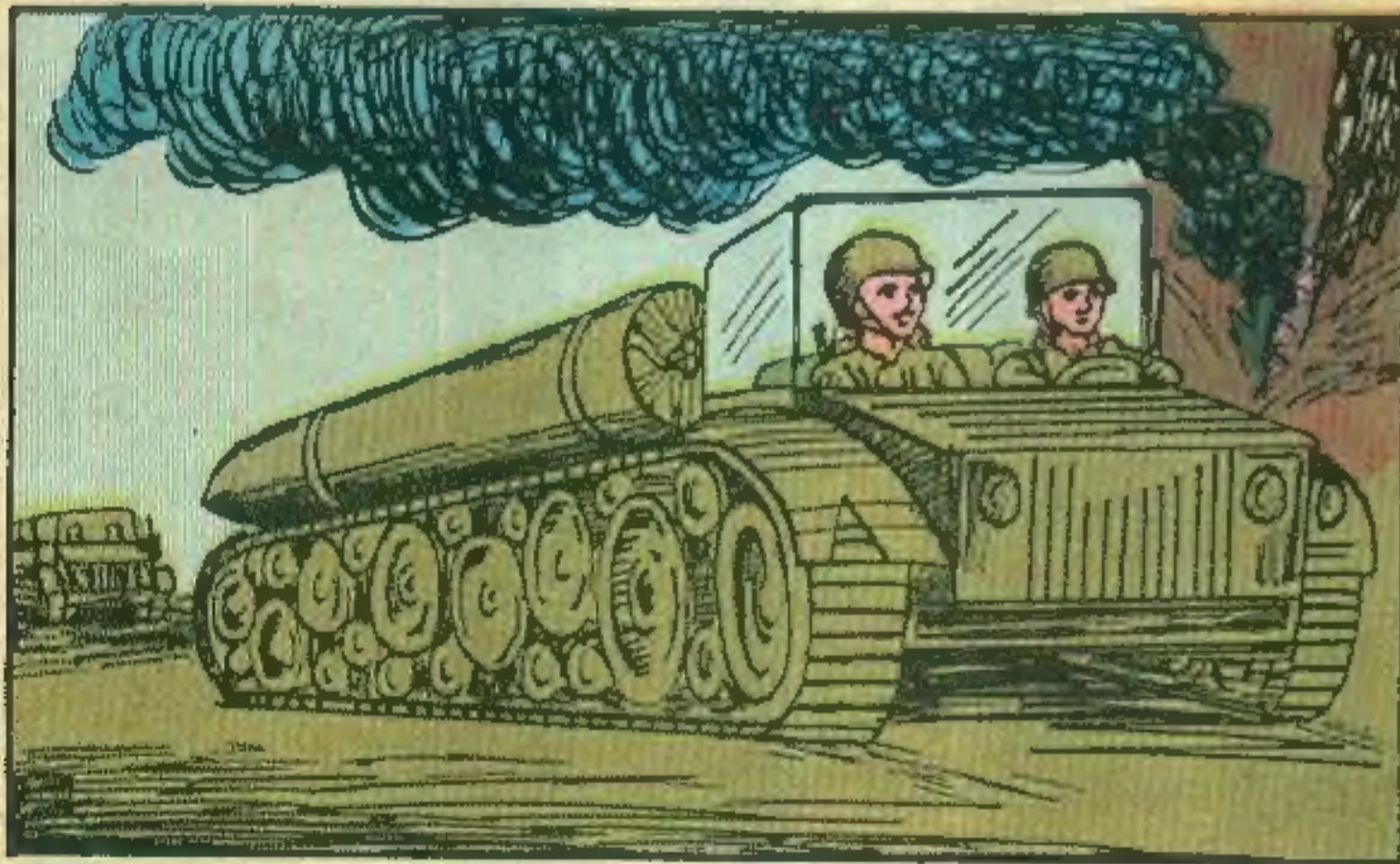


عاش القائد!

القائد يضرب مثلاً رائعاً
في الشجاعة
!!...









للظباء أسماء أطلقت بها العرب .. واحدا ظبي .. والأنثى ظبية .. وولدها طلال وغزال .. فإذا تحرك ومشى فهو رشا .. فإذا نبت قرناه فهو شادن .. فإذا قوى فهو شصر .. والأنثى شصرة .. ثم هو جذع .. ثم شتى .. والظباء أنواع .. فصنف منها يسمى .. الأرام .. وهي الخالصة البيضاء ومساكنها الرمل .. وصنف يسمى الغفر والوانها بيض تعلوها حمرة .. وصنف يسمى الآدم .. والوانها كذلك ومساكنها الجبال ..

اسمه عركى بركات
العيلفون - السودان

كلمات

● لا مؤدب أكبر من العقل .. ولا معتبر أفضل من الدهر .. ولا أكيس من اعتبر بغيره قبل أن يكون عبرة

● من يرحم يُرحم .. ومن يصمت يسلم .. ومن يفعل الخير يغم .. ومن يقل بالباطل يخسر .. ومن يكره الشر يعتصم .. ومن لا يملك لسانه يندم ..

ابراهيم محمد الصبيحي
بريده - السعودية

حكم يمنية

● ما أسهل الحرب على المتفرجين

● قطع الرأس .. ولا قطع المعاش ..

● النفس ما تقنع الا بالتراب

محمد احمد غانم
صنعاء - اليمن

هل تعلم ؟

● ان لغة الاشارة التي تستخدمها القناصة في صحراء كلهارى بجنوب أفريقيا هي احدى الطرق الاولى للاتصال ؟ ومازال يتبعها القناصة في رحلات الصيد ؟ .. والاشارات هي .. الى اعلى تعنى زرافة .. الى اعلى من الشمال تعنى بطة .. في الوسط تعنى اسد .. الى اسفل تعنى سلحفاة ؟

طارق ابراهيم عز الدين
ابوظبى - الامارات

.. هل تعلم ؟

● ان اكبر شجرة في امريكا وفي العالم تقع في غابة اسمها « الغابة الحمراء » ويبلغ طول هذه الشجرة ٦٤ مترا .. وقد فتحت الحكومة الامريكية طريقاً في وسطها تمر منه السيارات ؟

عبد الفلاح محمد عبد الحميد
القاهرة - مصر

لا .. لا

- لا نصر بدون تضحيات .
- لا شروق بدون غروب .
- لا نجاح بدون تعب .
- لا أمل بدون غاية .

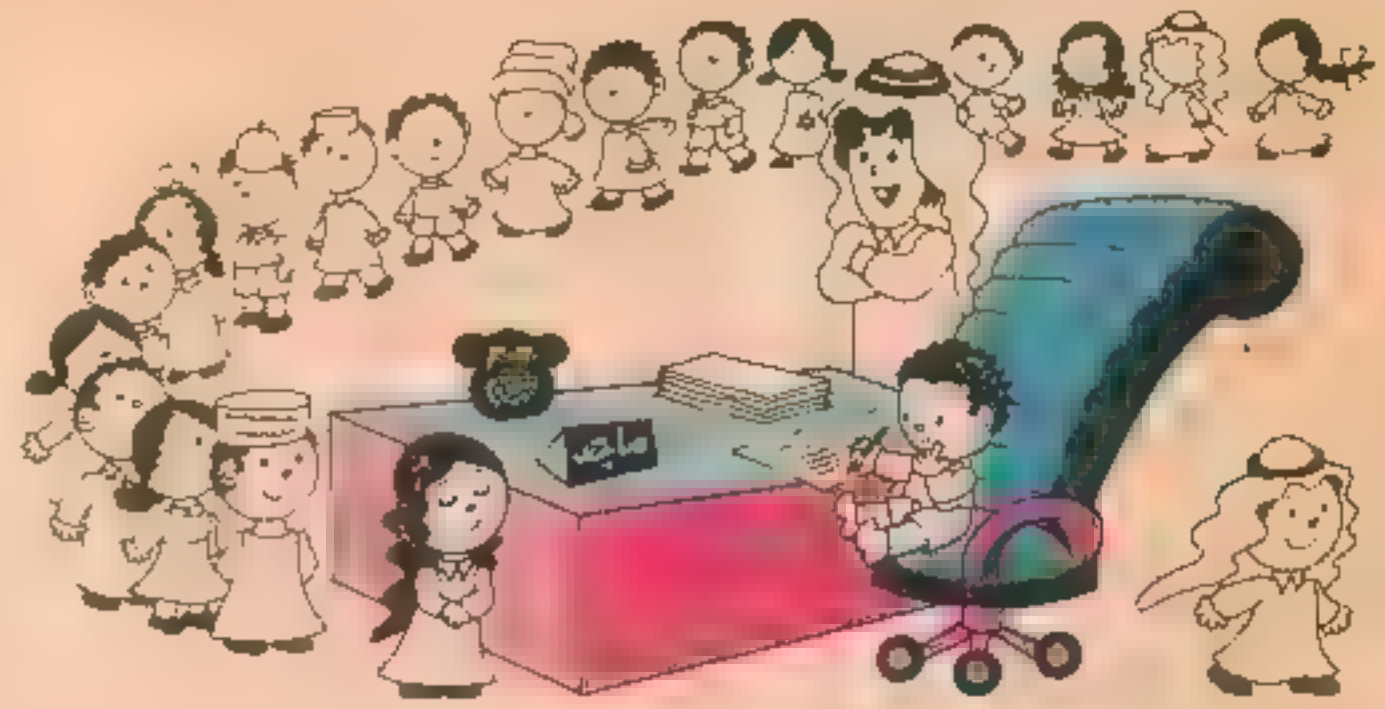
عفاف سعيد فلاته
مكة المكرمة - السعودية

حكمة



لا تلم نمرأ ان انقص عليت من اعلى الشجرة .. إنما ضع اللوم على نفسك لأنك مررت من تحت الشر ولم تنتبه له ..

ادم القنواوي
طرابلس - ليبيا



باقلام الأصدقاء

السيدة زينب



ولدت السيدة زينب بنت علي بن ابي طالب في عام ٥ هجرية .. وكانت صورة طبق الأصل من أمها فاطمة الزهراء بنت رسول الله .. تزوجت من ابن عمها عبد الله بن جعفر بن ابي طالب .. وأنجبت منه ذرية صالحة .. رافقت أباهما الامام عليا .. ثم رافقت اخويها الحسن والحسين بعد ذلك .. ولم تبعد عنهما طيلة حياتها .. عاشت مأساة كربلاء مع أخيها الحسين بكل قسوتها .. وعادت الى المدينة مع الموكب الحزين في نهاية المأساة .. وهناك تجمع المسلمون حولها فخاف يزيد بن معاوية على ملكه .. فأمرها بالهجرة الى مكان آخر .. فأختارت مصر لأنها علمت أن أهلها أصحاب مودة .. ويحبون أهل البيت ويكرمون الضيف .. وصلت مصر عام ٦١ هجرية .. واستقبلها الوالي مسلمة بن مخلد الأنصاري ومعه أهل مصر .. وأنزلها مكرمة في داره وهي نفس المكان الموحود به المسجد الآن .. وعاشت في مصر عاما واحدا .. وكانت مثالا للكرم والجود وكانت تسمى « أم هاشم » نسبة الى

جدها الأكبر هاشم .. الذي كان مضرب المثل في الجود والكرم .. توفيت عام ٦٢ هجرية .. ودفنت في نفس المكان الذي كانت تعيش فيه ..

ياسر فتوح عبس
القاهرة - مصر

وصف المعلمة

● هي الذئبة الأصليل الذي يجري يسقى عطاش النفوس

● هي الزهرة الفواحة بشذى الخلق .. ورحيق العلم .

● هي الشمعة التي تذوب لتتير طريق الحياة للآخرين .

● هي سلاح العلم .. وميدانه عقول النشء .

● هي المعبر الذي يوصل الى شاطئ الخير والسلام .

فاطمة احمد المحرى
الرفاع الشرقي - البحرين

لولا الموت

قال المنصور للفضل بن ربيع .

— ما أطيب الدنيا لولا الموت .
فقال الفضل :

— ما طابت الدنيا الا بالموت يا أمير المؤمنين .

فقال المنصور متعجبا :

— وكيف ذلك يا أبا الفضل ؟
قال :

— لولا الموت .. لما وصلت اليك الخلافة .. !

محمد صالح محمد
الخضراء - السويق - سلطنة عمان

صقر قريش

● من هو « صقر قريش » ؟

عز الدين المهدي السني
السجانه - السودان

○○ هو عبد الرحمن الاول (الداخل) .. ابن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان .. من أعظم الأمويين .. ومؤسس دولتهم في الأندلس ..

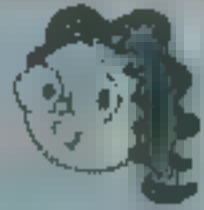
الوطن العربي

● كم عدد سكان الوطن العربي كله ؟

عبد الله احمد أبو دجانه
صنعاء - اليمن

○○ يبلغ عدد سكان العالم العربي حوالي ١٧٥ مليون نسمة .

بين زكية وأصدقائها



● ما مثلك الأعلى في الحياة ؟ ولماذا ؟

يوسف حمد العطوي
الإحساء - السعودية

○○ أبى هو مثلى الأعلى في الحياة .. لأنه يراعى ربه .. وضميره في كل عمل يقوم به .

موعد مناسب

● لا أستطيع قراءة المجلة يوم الأربعاء ، لأنى أكون مشغولا بالذاكرة ، لذلك أقوم بحس المسابقات يوم الخميس ، هل أستطيع إرسال الحلول يوم الجمعة أو السبت .

سامي الباجي
صفاقس - تونس

○○ إذا أرسلت الحلول يوم السبت ، فانه تصلنى في وقت مناسب جدا .

بترول

● ما هي أكبر دولة منتجة للبترول في العالم العربي ؟ وما هي أكبر دولة منتجة للبترول في العالم ؟

محمد طه عبد الرب
تعز - اليمن

○○ أكبر دولة عربية منتجة للبترول هي المملكة العربية السعودية .. وأكبر دولة منتجة في العالم : الاتحاد السوفييتي .

بين ماجد وأصدقائه



هنا يلتقى ماجد كل أسبوع بأصدقائه
يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

الفلاحون

● أريد أن اعرف شيئا عن افلاطون ؟

نجلاء الحواري
إربد - الأردن

○○ « افلاطون » .. فيلسوف يوناني .. تتلمذ على سقراط .. تكلم عن العذبة .. والعدل .. والحكمة .. والشجاعة .. والعقل .. والجمال .. والعفة .. كما تكلم عن المدينة الفاضلة كما تخيلها .. وهو يقسم المجتمع الى ثلاث طبقات : الحكام .. المحاربين .. الفلاحين والصناع .. توفي افلاطون سنة ٣٤٧ قبل الميلاد .

الحقيقة

● من أنت يا ماجد ؟ أريد الحقيقة ولا شيء غير الحقيقة ؟

نادية حسن
مكة المكرمة

○○ هذا السؤال أجبت عليه منذ بداية صدور المجلة .

القطار

● من هو مخترع القطار ؟

النجي برك الله
صفاقس - تونس

○○ هو « جورج ستييفنسون »

سؤال يحيرنى



● ماذا تعنى كلمة « الصهيونية » ؟

مير شمسار باهي
نجران - السعودية

○○ الصهيونية حركة يهودية سياسية اشتق اسمها من صهيون .. وهو اسم جبل في جنوب القدس .. تهدف الحركة الصهيونية الى اقامة دولة يهودية في فلسطين .. واذا تم لها الاستيلاء على القدس .. اقامت في موضع المسجد الأقصى هيكل سليمان .. وتمزج الصهيونية الدين بالسياسة . وتتحد الدين ركيزة لقيام دولتها .

سكان العالم

● كم يبلغ عدد سكان العالم ؟

نبيل ديب
المدينة المنورة

○○ عدد سكان العالم حوالى ٤ مليارات و ٨٠٠ مليون نسمة .

موسيقى

● ما هو .. « الكونشرتو » ؟

غريب محمد حسان
السويس - مصر

○○ « كونشرتو » اسم اعجمى كان يطلق في الموسيقى الأوروبية على مقطوعات مؤلفة تعزفها فرقة موسيقية (اوركسترا) .. والكونشرتو يقصد به أداء آلة موسيقية منفردة .. مع الأوركسترا ..

بين كسلان وأصدقائه



● هل يعاقبك والدك حينما ترسب ؟ وهل يعاقبك اذا فعلت أشياء خاطئة ؟

محمد احمد خالد
السالمية - الكويت

○○ اللوم الشديد هو حزانى اذا رسبت أو ارتكبت فعلا خاطئا .. اما اذا تكرر الرسوب .. أو تكرر نفس الخطأ .. فالعقاب طبعاً ينتظرني .. والعقاب يكون الحرمان من المصروف الشهري .. أو الحرمان من الهدايا .. أو الحرمان من الخروج

ابن جبير

● من هو « ابن جبير » ؟

عمر سليمان الوهبي
القصييم - السعودية

○○ « ابن جبير » رحالة أندلسي .. خرج للحج فزار سردينيا ومصر وجزيرة العرب والعراق والشام وصقلية .. وصف رحلاته في كتاب .. « رحلة ابن جبير » .. توفي في الاسكندرية

رد خاص



● ص ع ع - بجران - السعودية
الانسان الطيب .. يحبه كل الناس .. فلماذا
تتهم أن كل الناس يكرهوك ؟ .. إذا كان في
تصرفاتك شيء لا ترضاه لنفسك .. فأعدل
عنه .. يقبل عليك الناس ويحبونك .. أما
مستواك الدراسي فيمكنك تحسينه بمزيد من
الجهد والله يوفقك .

أولمبياد

● متى أقيمت أول دورة أولمبية ؟
غريب محمد عبد المعود
السويس - مصر
○○ الألعاب الأولمبية الحديثة استضافتها -
أول مرة - العاصمة اليونانية « أثينا » عام
١٨٩٦ م

ردود سريعة

● عبيد محمد المصري - الزرقاء - الأردن
- الاشتراك السنوي ما يعادل ٢٦٠ درهم
امارات .
● حنية اسحق محمد علي - الخرطوم - السودان
- استعلمي مطروف المسابقات الموجود
بالمجلة .
● محمد ع ١ - الصفاء - الكويت
- شكرا على رايت
● رفيعة سلمان - القابل - سلطنة عمان
- أرحب بك
● محمد خير حضر - اربد - الاردن
- تعليق واحد فقط
● وضاح عبد الهادي - تعز - اليمن
- النكتة التي أرسلتها لا تليق بمسلم !
● صلاح ابراهيم - الدوحة - قطر
- شكرا على شعورك النحيل
● نزار نصر الدين - الخرطوم - السودان
- في انتظار رسائلك
● علي عبيد - رأس الخيمة - الامارات
- مجلة ماجد للجميع .. الكبار والصغار
● تهناتي عبد العزيز - بنغازي - ليبيا
- أنتظر مذكراتك
● أمل عبد السلام - القاهرة - مصر
- لم تصلني منك رسائل قبل الآن .
● عثمان جلال الدين - الدمام - السعودية
- مستعد لشراقتك الجديد .
● ياسر أمين محمد - الخرطوم - السودان
- شكرا .
● أمينة مسعود علي - عدن - اليمن
- أرسلني قصة قصيرة

أبو زيد الهلالي

● أسمع عن « أبو زيد الهلالي » .. فمن
يكون ؟

جميله عبد الله
كسلا - السودان
○○ أبو زيد الهلالي بطل عربي قديم اتصف
بالشجاعة .. رويت عنه كثير من القصص
والحكايات ..

السجين

● سمعت عن السجين الألماني « هيس » فمن
هو ؟

هيثم سعيد ناصر الخاطر
القطيف - السعودية
○○ « هيس » أحد زعماء الحزب النازي
الألماني السابق أيام الحرب العالمية الثانية
تمت محاكمته وحكم عليه بالسجن مدى الحياة
وهو مازال سجيناً حتى الآن .. وتتولى حراسته
قوات تابعة لدول الحلفاء .

عدو الجراثيم

● من هو باستير ؟ ولماذا سمي عدو
الجراثيم ؟

ابراهيم محمد سالم
عدن - اليمن
○○ (لويس باستير) هو عالم أحياء دقيقة ..
لجأ الى أسلوب التعقيم للقضاء على الجراثيم ..
ويعود له الفضل في اكتشاف اللقاح المضاد
لمرض السعار (الكلب) .



من ..
والى

● من الصديقة دعاء محمد السيد - مصر - الحيزة -
الهرم .. الى جميع الأصدقاء
- أعذر للأصدقاء الذين راسلوني .. أنا لا
أرسل الا للفتيات فقط .
● من الصديق حافظ إيدام عوض - الكويت -
الحساوي - قطعة ٤ - مكتبة العبدى .. الى الصديقين
.. احمد مناجي الرياني (السعودية) محمد سيد احمد
(الامارات)
- لماذا لم تردا على رسائلي ؟
● من الصديق خميس سالم حمد شامس - سلطنة
عمان - منطقة الباطنة - ولاية السويق - بريد
السويق - بواسطة ابراهيم علي العجمي . الى
الصديقين زكريا اسماعيل محمد ، علي صالح الكندي
(السعودية)
- لم يصلني منك أي رسالة ! .. رجاء
المراسلة .

بين فهمان وأصدقائه



● هل قصصك البوليسية حقيقية ؟
فايز جابر السواط
الطائف - السعودية
○○ نعم ، والحقيقة أحيانا تكون أغرب من
الخيال

حمورابي

● من هو « حمورابي » ؟
وليد زغلول
القاهرة - مصر
○○ هو ملك بابل من ملوك الدولة الاشورية ..
يعد عصره العصر الذهبي لبابل .. عاش حوالي
٢٦٠٠ ق.م . سن مجموعة قوانين تعتبر أقدم
الشرائع المكتوبة التي وضعها الانسان .

عالم السيارات

● ما رأيك في باب جديد بعنوان « عالم
السيارات » تقدم فيه معلومات عن السيارات
الحديثة .

طارق مرزا
عمان - الاردن
○○ الفكرة جيدة ، لكن مكانها المناسب
المجلات المتخصصة في السيارات .

إمبراطور

● ما معنى كلمة « إمبراطور » ؟
طلال عبد الله الحربي
المدينة المنورة
○○ « إمبراطور » لقب أطلق على حكام بعض
الدول القديمة .. اليابان لها الآن إمبراطور .

بدون صورة !

● إذا أردت كتابة مقال في المجلة ، هل من
الضروري أن أرسل معه صورتي ؟

صبيحه حمود حلف
رؤى - سلطنة عمان
○○ لا داعي للصورة

ابن سينا

● هل ابن سينا من أصل عربي ؟
عبد الحميد عبد الرحيم بحارى
مكة المكرمة
○○ ابن سينا ولد في أفشنة قرب بخارى
(تابعة لاحدى الجمهوريات السوفيتية) . وهو
فيلسوف وطبيب مسلم .



الاول مسودة

دخل رجل السينما لأول مرة .. ولم يجد سوى رجل واحد جالسا في القاعة الواسعة .. مجلس خلفه مباشرة .. وبعد قليل همس في اذن الرجل - من فضلك ابعد رأسك قليلا حتى أرى الفيلم !..

عبد الحليم محمد عبد العال
ابوظبى - الامارات

بند مسودة

● رجل تنأب .. نسي معه مفتوحا .

محمد هاشم شبنواز
مكة المكرمة

المديسين

الاول : كم لك عندى ؟
الثانى : ثلاثون جنيتها
الاول : اذا دفعت لك الآن عشرة جنيهات .. كم يتبقى لك ؟
الثانى : عشرون
الاول : ولو دفعت لك بعد اسبوع عشرة .. كم يتبقى لك ؟
الثانى : عشرة
الاول : ولو دفعت لك اول الشهر القادم عشرة .. كم يتبقى لك ؟

مليون + مليون يساوى كم ؟

مليونير يا أستاذ



● فكرة : غازى سعيد ادريس
مكة المكرمة - السعودية

الثانى لا شيء .
الاول يعنى خالصين ؟
الثانى : طبعاً
الاول شكراً . وسلام عليكم ..
فيصل عبد المولى محمد
السودان

● دخل صديقان احد المطاعم .. وجاء الجرسون .. ووضع امام كل منهما طبقاً من الشوربه .. فوجد احدهما ذبابه في طبقه .. ونظر الثانى فلم يجد في طبقه شيئاً .. فنادى على الجرسون .. وقال له - أين ذبابتى ؟

محمد ابراهيم شرف
القاهرة - مصر

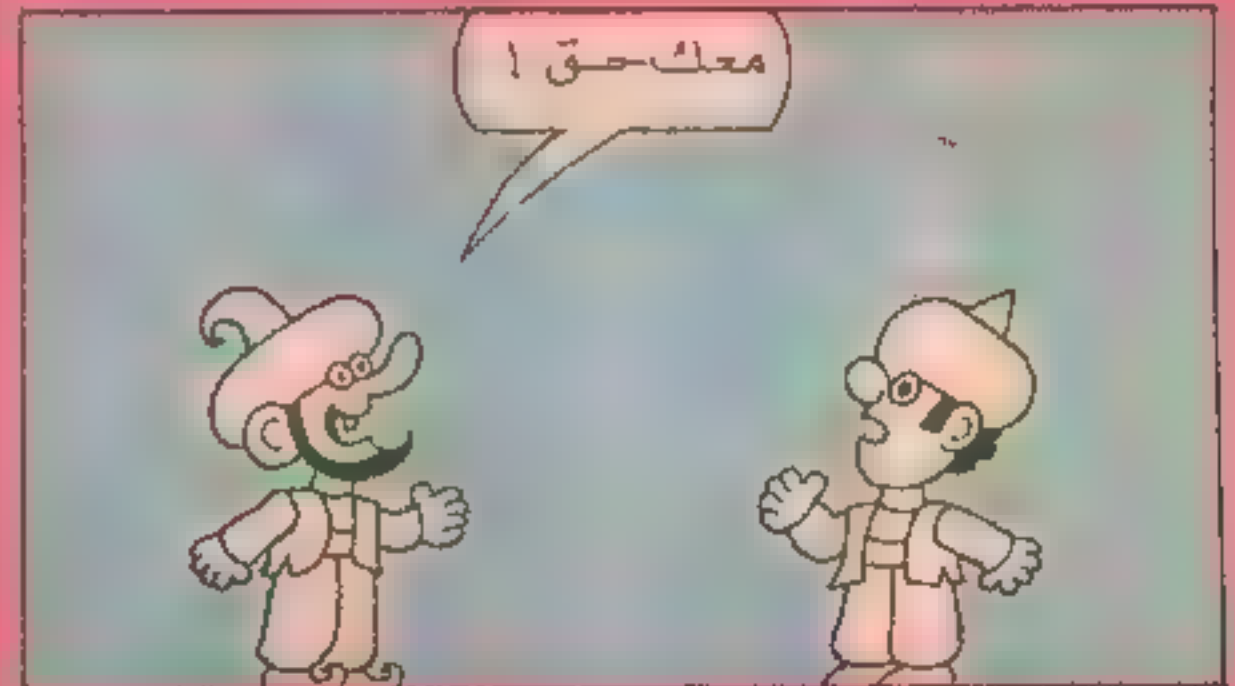
انصار .. !

سألت الصديقة صديقتها :
- مبروك الزواج . ولكنى لا أعرف ماذا يعمل زوجك ؟
- عالم آثار
- ولماذا تزوجت عالم آثار ؟
اجابت الصديقة :
- لأننى كلما أكبر فى السن يعرف قيمتى !..

احمد سبيوى شاهين
حرة - السعودية



● فكرة : عماد الدين عبد الرحيم
الفسارف - السودان



● فكرة : امباني حميدة - القاهرة - مصر



الرفيق .. في الطريق

قال الصديق لصديقه :
— سأسافر غدا الى الاسكندرية
بالسيارة .. وأريد أن يسافر معي
أحد .
— ولماذا تريد احدا معك ؟
— ليساعدني في دفع السيارة اذا
وقعت في الطريق ..
طارق علي عثمان
اسكندرية - مصر

المستسكين

الطبيب . مِم تشكو ؟
المريض من فقدان الشهية
الطبيب . متى تشعر بذلك ؟
المريض بعد العشاء مباشرة .
انور حسين محمد
تعز - اليمن

الرائحة

سألت السيدة الخادمة الجديدة :
— كيف تتأكدين من أن المكواة
ساخنة جدا ؟
أجابت الخادمة :
— أضعها على ثوب حرير .. فاذا
شممت رائحة حريق عرفت أنها
ساخنة ..
سعود هلال مسعود
الولجة - سلطنة عمان

البطانية

انقلبت سيارة بها عدد من
الركاب .. فمات بعضهم .. وجرح
البعض الآخر وكان بين الركاب
مجنون موجد بطيخة
مصاح
— رأس من هذه ؟
فأجابه أحد الركاب :
— اذا كان به شنب فهو رأسي ..
محمد بخيت حمدان
الخرطوم - السودان

لذيذ الطعام

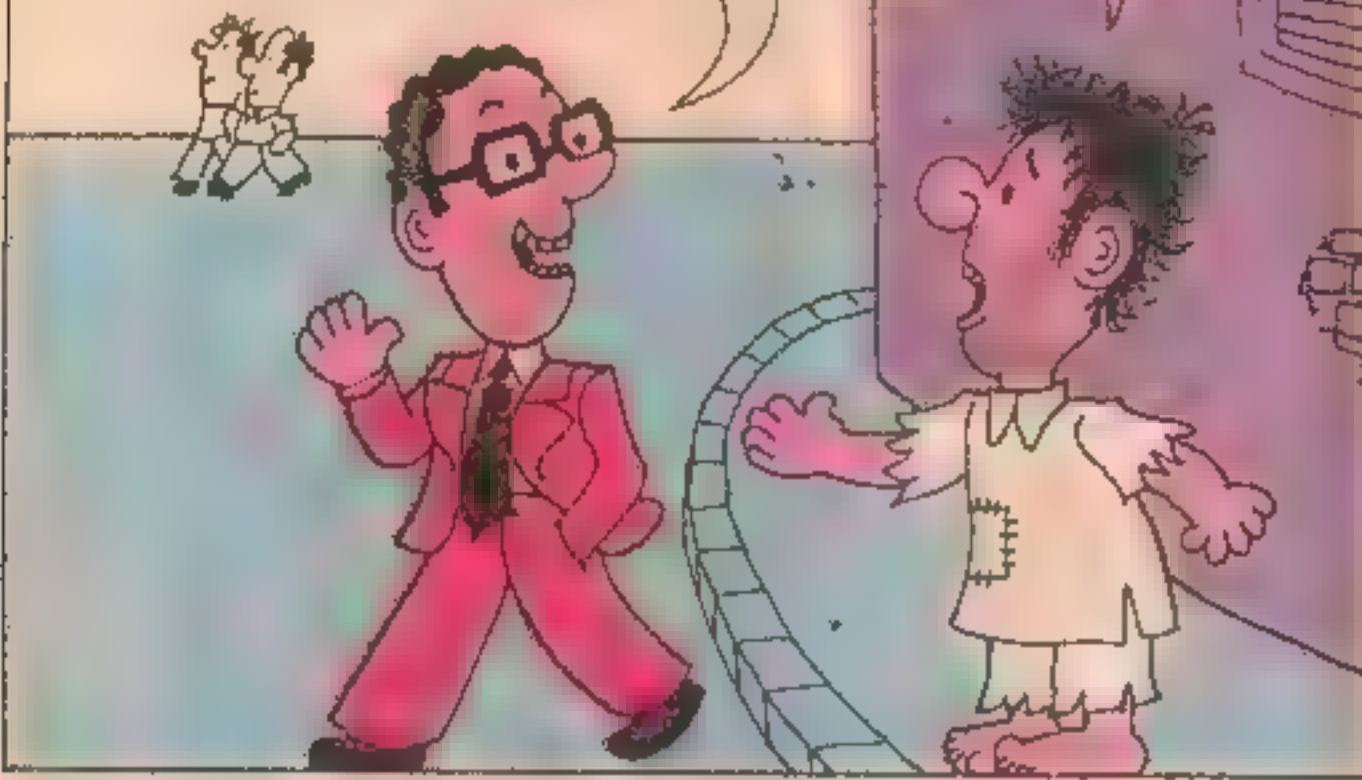
قال الصديق لصديقه
— حلمت أمس أنني أذوق طعاما
لذيذا . ممتعا . ولما .
— اكمل . اكمل ...
— لما استيقظت وجدت حشو
الوسادة قد انتهى ..
احمد محمد الزعبي
الرمثا - الاردن

الهاربان

الاول : من فضلك .. ألم ترمجنونا
مر من امامك ؟
الثاني : هل هرب منك ؟
الاول : لا .. لقد هربنا معا من
المستشفى .. ولكنه سبقني ..
جيهان انور عبد الحميد
القاهرة - مصر

تصور ياسيدي أنني لم أذق طعاماً منذ ثلاثة أيام ..؟

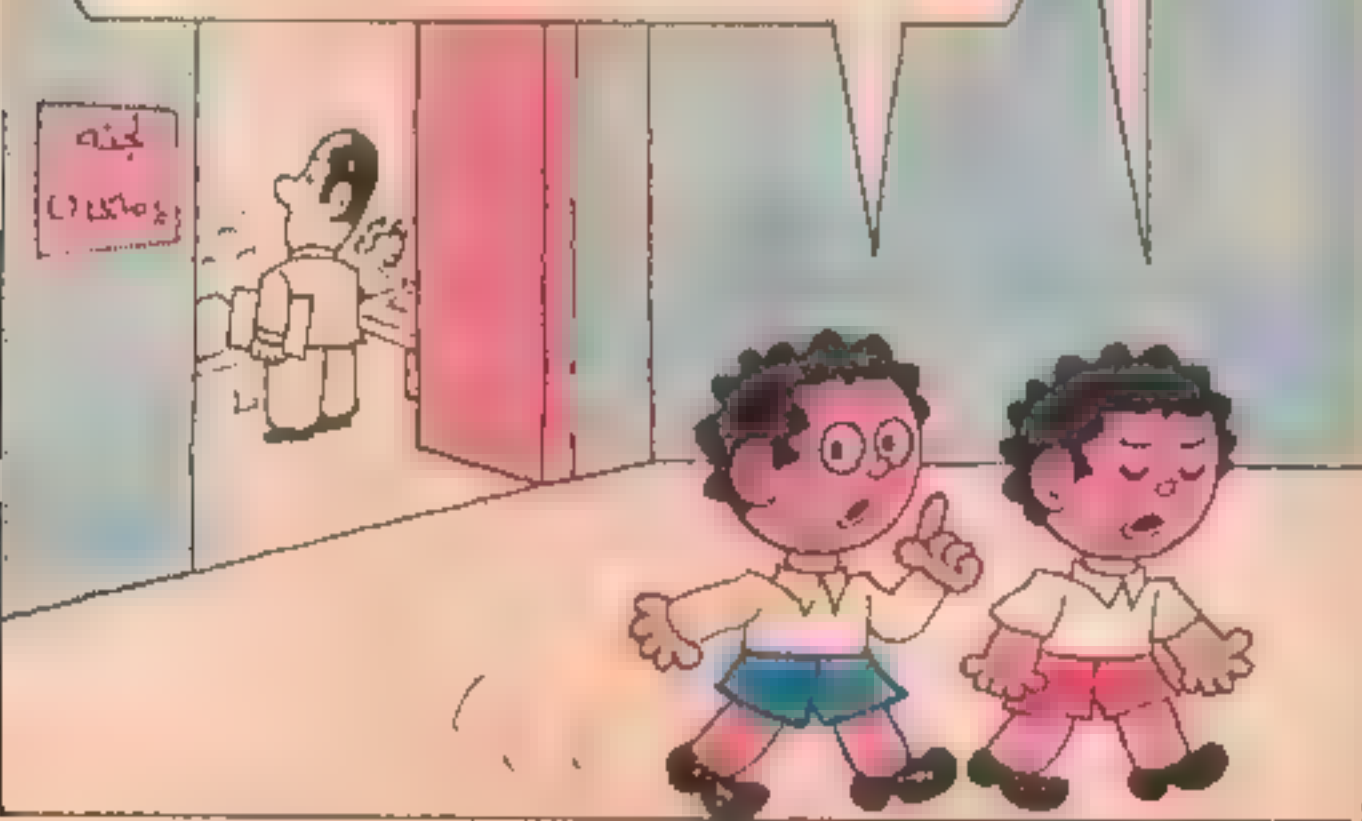
مدهش! ليت لي قوة إرادة مثلك!!



● فكرة محمد رهبر - سوط - الامارات

لقد تركت ورقة الإجابة بيضاء!

اسكت حتى لا يقولوا أننا عشت من بعض



● فكرة يعقوب محمد حسن - حميس مشيط - لسعودية

هذه الآلة تؤدي نصف العمل وحدها

دب عطلى شنتين!!



● فكرة محمد عبد الدايم عبد الباسط - القاهرة - مصر

أنا ذاهب لأنتحر..

اذهب وعد بسرعة! سأنتظرك على الغداء!

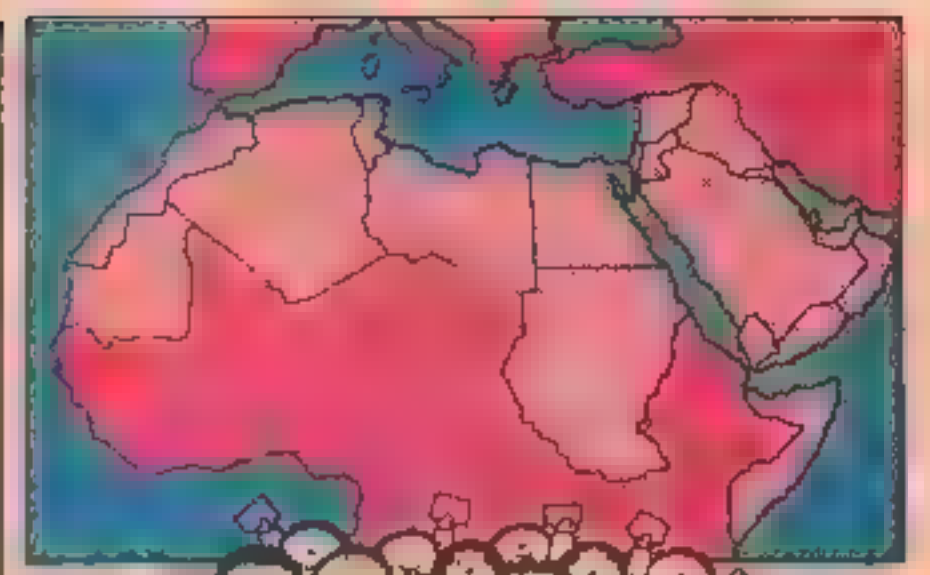


● فكرة هبة محمد دبركات - صنعاء - اليمن





● القروية - تونس - محمد البصير
هذه صورة لجامعة القروية التي أسسها عقبة بن نافع ، فكان أول منارة إسلامية
تشع نورها على أفريقيا ، وقد دُرِّس في هذا المسجد عدد من علماء المسلمين وفقهائهم .



مندوب ماجد في كل مكان

الطالب المثالي
والمدرس المثالي



● وكيل مدرسة الخور مع مندوب ماجد

● قطر - خالد علي الأمير
صرح الأستاذ عبد الله النعيمي وكيل
مدرسة الخور الإعدادية بأن المدرسة بها ٢٢٠
طالبا ، تم افتتاحها سنة ١٩٦٩ ، وعن الطالب
المثالي قال الأستاذ عبد الله : إنه الطالب الذي
يتحلى بآداب الإسلام ، أما المدرس المثالي فهو
الذي يرضى ضميره أمام الله ويشعر بمسئوليته
تجاه تلك المهمة التربوية التي يقوم بها ،
الأستاذ عبد الله تخرج من كلية الآداب
جامعة قطر سنة ١٩٨٠ وقد عمل مدرسا
بمدرسة الخور سنة ١٩٨٠ ثم وكّلا لها سنة
١٩٨٢ .

مركز دائم للنشاط

● عنيزة - السعودية - يوسف إبراهيم الزين :
تم افتتاح المركز الدائم للنشاط المدرسي
بمدينة عنيزة ، يحتوي المركز على عدة أقسام
هي قسم الكهرباء ، والآلة الكاتبة ، والنشاط
الاجتماعي والتوعية الإسلامية ، والمركز مهتم
أيضا باقامة الحفلات المسرحية والرحلات
الخارجية ، وسيكون مقره الدائم بمدرسة
عنيزة الثانوية .

يجب الاذاعة



● المديع
علم الدين حامد

● أم درملن - السودان - عبد الباقي خالد عبيد :
التقيت بأحد الأذاعيين وأجريت معه هذا
اللقاء :

● الاسم ؟

— علم الدين حامد

● العمر ؟

— ٤٠ سنة

● متى بدأت العمل في الاذاعة ؟

— سنة ١٩٦٤ م

● ما هو عملك الحالي بالاذاعة ؟

— رئيس ادارة البرامج الميدانية والاقليمية
بالاذاعة .

● هل لك أولاد ؟

— نعم . لؤي ، ولياء ، وحسام الدين وهم
جميعا من قراء ماجد .

● بماذا تنصح أصدقاء ماجد ؟

— الاطلاع المستمر ، والقراءة الجادة ، فالعلم
خير وسيلة لحل مشاكل عالمنا المعاصر .

● لماذا لم تظهر حتى الآن على شاشة
التلفزيون ؟

— لأنني أحب الاذاعة ، أعتبرها بيتي ، وفيها
أجد نفسي .

سعاد عبد الله تقول : أولادي يقرأون ماجد بانتظام



● الكويت - حسام الدين حامد :

في لقاء مع الممثلة الكويتية سعاد عبد الله
قالت .. ان أبرز أعمالها التلفزيونية هي سهرة
(الرماد) التي حصلت على الجائزة الأولى في
أحد المهرجات ، سعاد عبد الله بدأت حياتها
كممثلة في تلفزيون الكويت سنة ١٩٦٢ وهي
تفضل ادوار اللغة العربية الفصحى ، الا انها
ترى أن أعمال اللهجة المحلية أكثر انتشارا ،
سألتها عن سبب عدم مشاركتها في أعمال
تلفزيونية خاصة بالطفل ، قالت تقديم شيء
للطفل مسؤولية كبيرة ، وترجو أن توفق الى ذلك
في المستقبل ، وعن محلة ماجد قالت ان
انتشارها وحب الأطفال لها يعتبر أكبر دليل على
نجاحها ، وقالت ان أبنائها يحرسون دائما على
قراءتها .

«شمشون السودان»



● شمشون السودان يمنع سيارة نصف نقل من الحركة بطهره .

- كم لعبة تستطيع أدائها ؟
- أكثر من عشرين لعبة منها إيقاف سيارة كبيرة برجل واحدة ، وجرها بشعري .
- ما هي نصيحتك لأصدقاء ماجد ؟
- طاعة الوالدين ، والاهتمام بالدراسة وممارسة الرياضة .
- ما رأيك في مجلة ماجد ؟
- مجلة عظيمة تنمي مدارك الصغار وتمد الجميع كبارا وصغارا بمعلومات قيمة .
- ما هي أمنيتك ؟
- أن أرى راية الاسلام عالية خفاقه في أنحاء العالم .

● الخرطوم - السودان - قريش جعفر قريش
رجل سوداني يستطيع أن يوقف سيارة
بقدمه ويجرها بشعره ، فاستحق بذلك لقب
شمشون السودان ، التقيت به وأجريت معه
هذا اللقاء :

- الاسم ؟
- بكرى محيي الدين الحسن
- العمر ؟
- ٤٢ عاما
- متى اكتشفت هذه المقدرة في نفسك ؟
- في الخامسة عشرة من عمري حيث كنت
العب رفع أثقال .

زيارة لحديقة الحيوان في قطر

- الدوحة - قطر - اسماعيل سيف
- ذهبت لزيارة حديقة الحيوانات بالدوحة ،
فالتقيت بمديرتها وأجريت معه هذا اللقاء
- الاسم ؟
- اسماعيل سيف
- كم بلغت تكاليف إنتاج هذه الحديقة ؟
- مائة مليون ريال قطري
- هل تضم الحديقة أنواعا عديدة من
الحيوانات ؟
- تضم ١٢٠ نوعا من الحيوانات المختلفة التي
تم شراؤها من أقطار عديدة .
- هل يرتاد الأطفال هذه الحديقة بانتظام ؟
- وهي تحتوي على جناح خاص بهم ؟
- حددت إدارة الحديقة أياما خاصة
للعائلات ، وفي تلك الأيام المحددة يتوجه
الأطفال الى الجناح الخاص بهم ، ويستمتعون
بما فيه من ألعاب مسلية ، إضافة الى
استمتاعهم بمشاهدة الحيوانات المختلفة .

رافع الأثقال !



● اللاعب الدولي - محمود كمال محبوب

- المنيا - مصر - جيهان عبد الرحمن :
- التقيت بأحد اللاعبين الدوليين في رفع
الأثقال ، وأجريت معه هذا اللقاء :
- الاسم ؟
- محمود كمال محبوب
- العمر ؟
- ٢٠ سنة
- في أي جامعة تدرس ؟
- طالب بكلية اللغات والترجمة جامعة الأزهر -
قسم الماني
- ما هي المراكز التي حصلت عليها ؟
- أول أفريقيا للناشئين سنة ١٩٨٢ ، وأول
الناشئين في بطولة البحر الأبيض المتوسط سنة
١٩٨٣ ، وحصلت على المركز الثالث عشر في
دورة لوس انجلوس من بين تسعة عشر لاعبا ..

فنان من اليمن



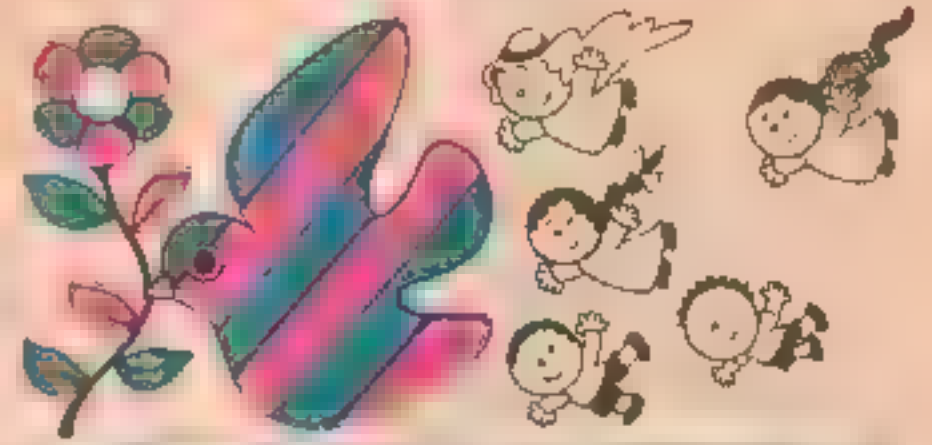
- الفنان احمد السندار مع مدونة ماجد
- صنعاء - اليمن - هيام احمد السندار
- في لقاء مع الفنان اليمني أحمد بن أحمد
السندار ، قال انه بدأ ممارسة الموسيقى في
السادسة من عمره ، ولكنه عمل عدة سنوات
مع ابيه في التجارة ، سألته عن رأيه في مجلة
ماجد قال : مفيدة وناجحة وساهمت في تثقيف
أبنائنا في مختلف بلدان الوطن العربي ،
الفنان أحمد عمر ٤٧ سنة ، وقد بدأ العمل في
الحقل الفني سنة ١٩٦٧ .

لقاء مع (أم عشتار)

● الكويت - هدى كوزة سلمان
في لقاء مع المذيعة سمية زكي محمد البطاط
التي تعمل في تليفزيون الكويت قالت : العمل
التليفزيوني صعب ، ويحتاج الى جهد كبير
ولكنه سهل للمذيع او المذيعة المتمرسه على هذا
العمل . وقالت ان العمل الاعلامي بحاجة الى
ثقافة عامة ومتابعة يومية لكل ما هو جديد ،
السيدة سمية عمرها ٢٥ سنة وهي متزوجة
ولها ابنة واحدة اسمها (عشتار) .



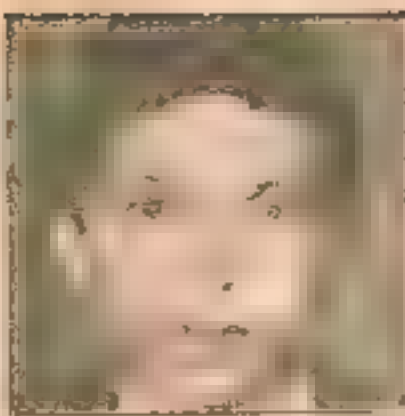
شواة التعارف



● سيف محمد سلماوي
(١٤ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع ● مصر - القاهرة -
٩ شارع ٢١٦ - المعادي



● عادل عبد الرضا بصروه
(١٢ سنة) ● الهواية كرة
القدم والطوايع ● مدرسة
قنينة المتوسطة ● الكويت -
الدسمه - ق ٤ منزل ٥ شارع
المركز



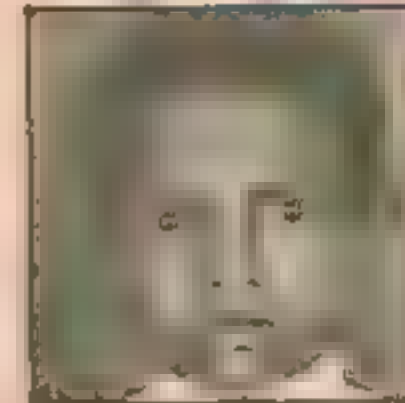
● حميد منصور صالح
(١٣ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● مدرسة القاروق
الابتدائية والاعدادية
● اليمن - صنعاء ص ب
٢٧١٦



● معطا الله محمد احمد
(١٤ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع ● مدرسة القرية
الجديدة ● الجزائر - سيدي
حالد - حي حرد الله عثمان -
سكرة



● محمد عبد الله مرعي
(١٥ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والقراءة
● الامارات - ابوظبي - بني
ياس ص ب ٧٠٠٠



● ابراهيم عبد الله علي
(٩ سنوات) ● الهواية
الرسم وكرة القدم
● السعودية - جدة - حي
مداش العهد الجسوبية -
مدرسة طارق بن زياد



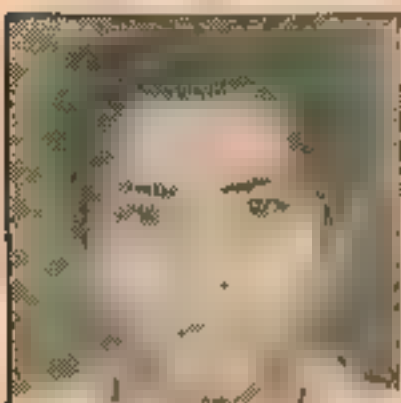
● عمر الصادق الطاهر
(١٤ سنة) ● الهواية
القراءة وكرة القدم
● السودان - المناقل -
المحكمة المدنية بواسطة الاخ
حاتم الصادق الطاهر



● سميرة فرحات
(١٤ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والقراءة ● المغرب
- الدار البيضاء - درب
الكريكات زينة (١) الدار
٨٨/٨٩ عين الشق (٢)



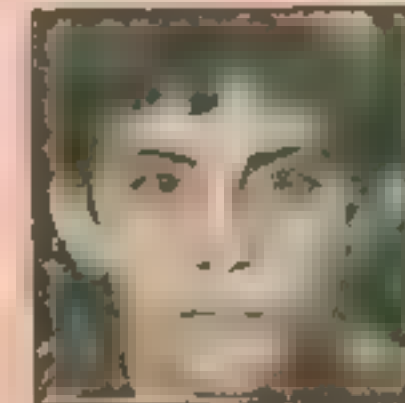
● عادل جمعة عبد اللطيف
(١٥ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع ● مدرسة سلطان
بن احمد ● سلطنة عمان -
مسقط - ص ب ٥٠٦
المديرية العامة للمالية
مواسطة جمعة عبد اللطيف



● عيسى يعقوب راشد
(١٥ سنة) ● الهواية
القراءة ● مدرسة جد حفص
الاعدادية بنين ● البحرين -
اسركان جد حفص - منزل
١٣٦٩ طريق ١٩٤٩ محص
٤١٩



● اكرام عبد الوهاب محمود
(١٣ سنة) ● الهواية
القراءة ومراسلة الفتيات
فقط ● مصر - الاسماعيلية -
٤ ميدان مصطفى كامل - حي
الافريج



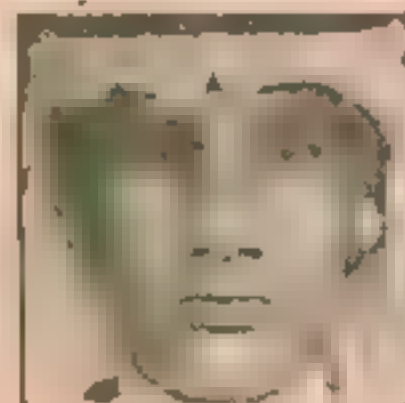
● محمد اسماعيل يونس
(١٤ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والعمليات
● الكويت - جزيرة فيلكا -
مدرسة فيلكا المشتركة بني



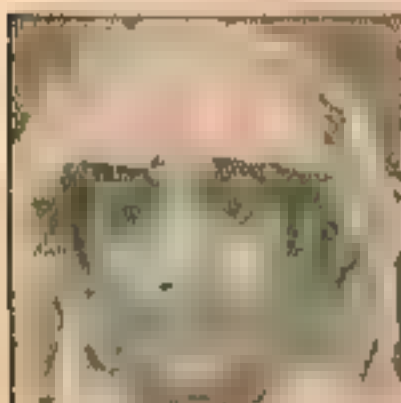
● علي سليمان علي
(١٥ سنة) ● الهواية
القراءة وكرة القدم ● مدرسة
سيف البحري ● الامارات -
كلياء - الشارقة - ص ب
١١٣٣٣



● سالم عامر سعيد
(١٢ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والقراءة
● السعودية - خميس
مشيط ص ب ٢١٦



● محمد صالح محمد
(١٥ سنة) ● الهواية
المطالعة ● مدرسة الرسم
الاعدادية ● الامارات - رأس
الخيمة - فرع الرسم
ص ب ٥٨٦٠



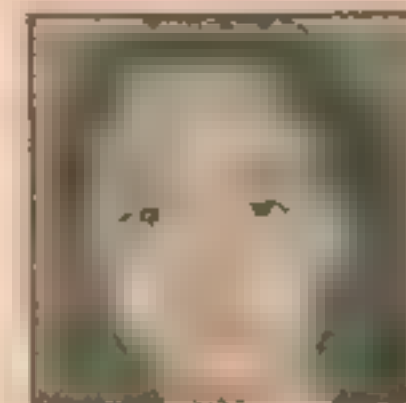
● عبد الرحمن الاحمد المغولي
(١٤ سنة) ● الهواية
القراءة ● متوسطة فلسطين
● السعودية - عبيدة -
متوسطة فلسطين



● حسن ادم احمد
(١٥ سنة) ● الهواية
القراءة ● مدرسة الامتداد
(٣) المتوسطة ● السودان -
الخرطوم - مجلس الديم
شرق بواسطة عبد الله حسن



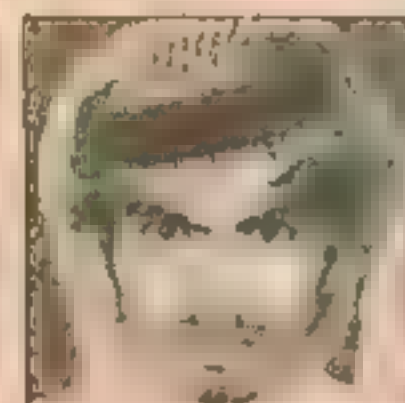
● حيدر سمير الركابي
(١٥ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والقراءة ● العراق
- بصرة - المعقل - شارع
المحطة رقم الدار ٦٤٢ د



● فاطمة فساروق
(١٥ سنة) ● الهواية
المطالعة والرسم ● مدرسة
اعدادية الحسن الاولى
● المغرب - تارودانت -
اعدادية الحسن الاولى



● محمد علي الزبيري
(١٤ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والعمليات ● تونس
- نهج حيادة عدد ٢٢ -
بنوزفيل



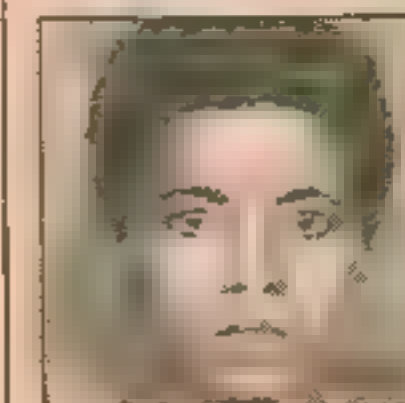
● ماجد محمد السمير
(١٦ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والعمليات
● مدرسة خالد بن محمد
● الامارات - الشارقة
ص ب ٢٥٥٤



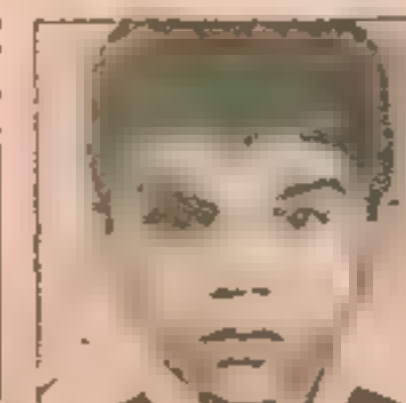
● حسني عوض يحيى
(١٥ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● مدرسة خالد بن
الويد ● سلطنة عمان -
صلالة - ص ب ١٨٦٠٠



● راشد عبد الله راشد
(١٤ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع وكرة القدم
● البحرين - السباسب
ص ب ٥٤٤٧٠ بواسطة
مؤسسة مام للمقاولات
والتجارة



● فؤاد محمد مسعد
(١٢ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● مدرسة ٢٣ أكتوبر
الوحدة ● اليمن
الديمقراطية - عدن - دار
سعد شارع الشهيد عدس
منزل رقم ١٦٥٨



● هشام عيسى رشدي
(١٠ سنوات) ● الهواية
المطالعة ● مدرسة الامام
الشافعي ● عمان - الارمن -
جبل لقصور ص ب ٦٧٥٤



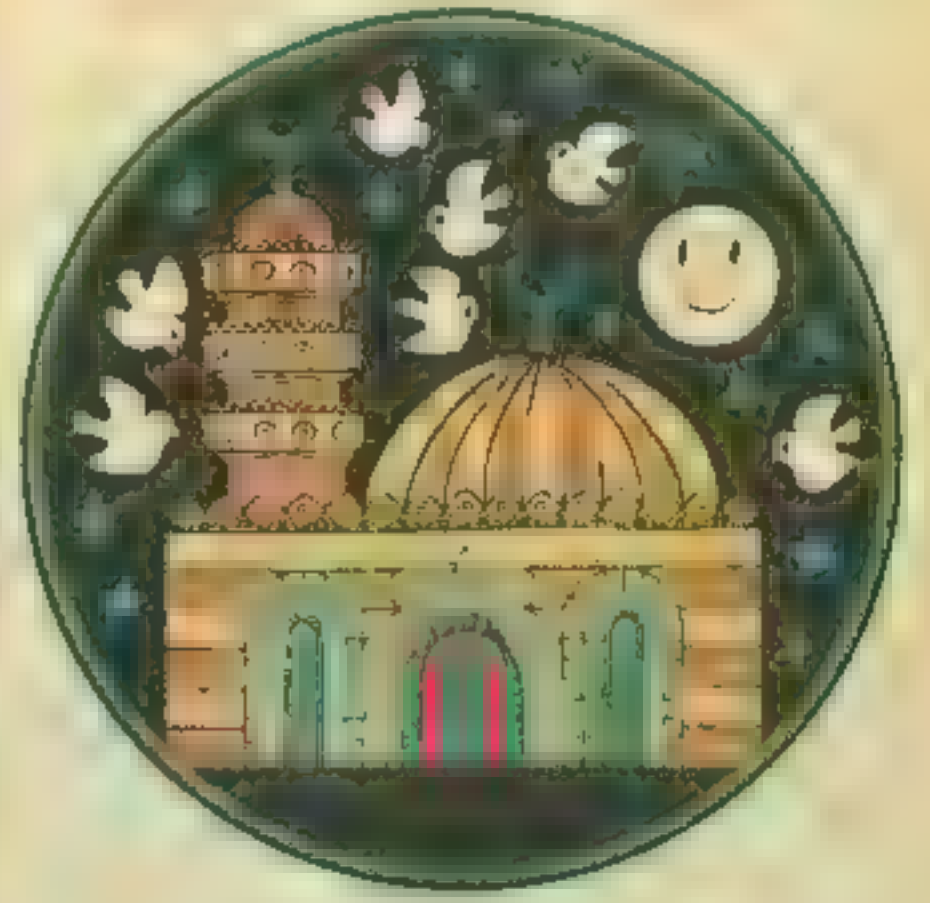
● احمد رضوان ابراهيم
(١٤ سنة) ● الهواية كرة
القدم والموسيقى ● مدرسة
المصورة اعدادية ● ليبيا
- طرابلس - سوق الجمعة -
محلة عمرو بن العاص



● خالد اسرار عيسى
(١٤ سنة) ● الهواية
القراءة ● مدرسة الخليج
العربي ● قطر - ام غويلينه
ص ب ١٠٥٧



● احمد حسين ناصر
(٩ سنوات) ● الهواية
الرسم والسباحة ● مدرسة
الابساء الابتدائية
● السعودية - الرياض -
العلياء ص ب ١٠٩٨٩
الرمز ١١٤٤٣



حمدان يسأل ووالده يجيب

فراشات ملونة .. حول المصباح !

التف الجميع حول الوالد ذات مساء ، راحوا يستمعون إليه باهتمام شديد ، كان يحكى لهم قصصا شيقة ، و نوادر مسلية ، لاحظ الوالد أن شيماء مشغولة عنه ، بدت وكأنها تستمع الى صوت قادم من بعيد ، قال لها : ماذا بك ؟ قالت : أسمع مواء قطتي خارج المنزل ، قالت الوالده : إننا لا نسمع شيئا ، قال الوالد : الأطفال في سنّها أكثر قدرة على السمع ، نهضت شيماء مسرعة الى غرفتها فلم تجد قطتها ، فتحت النافذة وتأكدت أن صوت قطتها قادم من الحديقة ، بكّت خوفا عليها ، قالت : انها تعاني الآن من البرد ، كما أخشى أن تتسلق السور ، وتضل الطريق ، خرج الوالد وحمدان يبحثان عنها ، لم يتمكنّا من رؤيتها في ظلام الليل ، أحضر حمدان مصباحا كهربائيا قويا ذا سلك طويل ، أعده الوالد خصيصا للحديقة ، انشغل حمدان ووالده بالبحث عن قطة شيماء ، اما شيماء فقد انشغلت بأمر آخر ، راحت تبعد الفراشات التي بدأت تتهاوت نحو المصباح ، ولكنها لم تنجح في مهمتها ، فقد تساقطت عدة فراشات جميلة بعد أن احترقت اجنحتها الرقيقة ، عاد الوالد وحمدان ومعهما القطة ولكن فرحة شيماء لم تكتمل بسبب حزنها على الفراشات ، قال حمدان : عجيب أمر تلك الفراشات ، تلقى بنفسها في نار محرقة !! قال الوالد : والاعجب منها أمر الانسان العاقل ، الذي يلقي بنفسه في نار جهنم وذلك بترك أوامر الله وفعل المعاصي والذنوب .

بسم الله الرحمن الرحيم

« أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًا ، وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حُلْيَةٍ أَوْ مَتَاعٍ زَبَدٌ مِثْلَهُ ، كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ » .
صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

اشتملت هذه الآية على مثليين ، ضربهما الله تعالى لِيُبَيِّنَ للناس الفرق بين الحق والباطل ، قال تعالى : « أنزل من السماء ماء فسالت اودية بقدرها ، ينزل الماء من السماء على هيئة مطر ، فتسيل به الودية ، يأخذ كل واحد حسب حجمه ، فهذا كبير يتسع لماء كثير ، وهذا صغير يتسع لماء أقل ، يسيل الماء ، ويلم في طريقه الغثاء ، الذي يطفو على سطح الماء على هيئة زبد ، هذا الزبد نافش عال منتفخ ، يغطي الماء الذي فيه النفع والخير ، ولكن سرعان ما يذهب الزبد ، ويبقى الماء النافع ، كذلك الباطل ، قد يكون له بريق زائف ، ولمعان كاذب ، فيبهل بعض العيون ولكن سرعان ما يذهب بريق الباطل فيرى الناس الحق راسيا

كالجل ، هذا هو المثل الاول ، اما المثل الثاني فهو في قوله تعالى : « ومما يوقدون عليه النار ابتغاء حلية او متاع ، وهو ما يحدث للمعادن التي يصهرونها في النار ليصنعوا منها الحلي كالذهب والفضة ، او يصنعون منها الانية النافعة كالنحاس والحديد ، فان هذه الخامات حينما يصهرونها في النار يطفو الخبث على السطح ، وقد يخفى تحته المعدن الاصيل النقي ، ولكنه سرعان ما يزول ويبقى المعدن الاصيل » كذلك يضرب الله الحق والباطل ، اى اذا اجتمع الحق والباطل ، فلا دوام للباطل ، تماما كما يذهب الزبد ويبقى الماء النافع ، ويذهب الخبث ويبقى المعدن الاصيل « فاما الزبد فيذهب جفاء ، يترق ويتفرق » واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض ، كذلك يضرب الله الامثال .

ان تكون القراءة فيها سرا ، او قرا سرا في الصلوات التي ينبغي أن تكون القراءة فيها جهرا ، فان صلاته تكون صحيحة ، ولكنه يكون تاركا للسنة .

فضل آية الكرسي

● في أى سورة توجد آية الكرسي ، وما هو فضلها ؟
احلام محمد علي
عبد - اليمن الديمقراطية
○○ هي الآية (٢٥٥) من سورة البقرة ، وتبدأ بقوله تعالى : « الله لا إله الا هو الحي القيوم .. الى قوله تعالى : « .. وهو العلي العظيم » ، وآية الكرسي لها شأن عظيم ، فقد أخبر النبي أنها افضل آية في كتاب الله ، ويستحب قراءتها بعد كلا صلاة ، ويستحب قراءتها في البيت لطرد الشيطان ، قال رسول الله : « سورة البقرة فيها آية ، سيد أي القرآن ، لا تقرا في بيت فيه شيطان الا خرج منه : آية الكرسي » .

ردود خاصة

● زين العابدين علي عبد الغني - طباطبا - مصر
جزاكم الله كل خير ، الآية المنشورة في مسابقات العدد (٢٩٩) من سورة التوبة ، وجل من لا يسهو .

اسألوني

سدارة المنتهى

● ما هي سدارة المنتهى التي ذكرها الله تعالى في سورة النجم ؟

ماجد عبد الله الموحدة
حائل - السعودية

○○ السدارة هي : شجرة النبق ، وقد سُمِّيَتْ (سدارة المنتهى) بذلك لأنه ينتهى اليها علم كل عالم ، فلا يعلم أحد ما وراءها ، والله تعالى وحده هو الذي يعلم ما وراءها .

الجهر والاسرار في الصلاة

● هل اذا قرا الامام الفاتحة والسورة جهرا (أي بصوت مرتفع) في صلاة الظهر والعصر تبطل صلاته ؟ وهل اذا قرا الفاتحة والسورة سرا في الركعتين الأوليين من الصبح والمغرب والعشاء تبطل صلاته ؟

احمد محمد بن عيسى

عبد - اليمن الديمقراطية

○○ يقرأ الامام سرا في كل من صلاة الظهر والعصر ، ويقرأ جهرا في الركعتين الأوليين من المغرب والعشاء وفي صلاة الصبح ، فان قرا جهرا (بصوت مرتفع) في الصلوات التي ينبغي

التاجر

الغريب

الحكاية

الأولى

ترك رجل دياره ، وسافر للتجارة ، قضى أياما عديدة ، كي يصل الى مدينة بعيدة ، فلما نزل بها ، وطاف بارجائها ، مرَّ أمام دار من الديار ، فانقضَّ عليه ظالم جبَّار ، أمسك رقبتَه ، وقيد حَرَكَتَه ، ثم دفعه الى دار مهجورة ، وتركه في حيرة ، بعد أن أغلق عليه الباب ، وسط أكوام التراب فمن هو ذلك التاجر الغريب ، ومن هو الظالم الجبار ؟

■ ■ ■

استعد عدد من التجار للقيام برحلة الى بلاد الشام ، أعدوا بضاعتهم ، وربطوا أمتعتهم ، وانطلقوا من مكة إلى دمشق ، كان هؤلاء التجار من رجال قريش وكان من بينهم عمر بن الخطاب ، أما تلك الرحلة فقد كانت قبل الاسلام ، وصل التجار الى دمشق ، مكثوا بها حتى باعوا ما معهم واشتروا ما يلزمهم ، ثم انطلقوا عائدين الى مكة ، ولكن عمر بن الخطاب لم يرجع معهم ، فقد بقي في دمشق لقضاء بعض حاجاته ، وذات صباح ، راح يتجول في دمشق ، ويمشي في طرقاتها ، وفجأة .. اندفع نحوه قائد رومي ظالم ، أمسك بعنقه ، ولم يمكنه من الخلاص من قبضته ، أدخله داراً مليئة بأكوام التراب ، وبها فأس ومجرفة وذنبل (أى قفَّة) ، وقال له : إنقل هذا التراب من هذا الجانب الى الجانب الآخر ، ثم تركه وحيدا وأغلق الباب عليه .

■ ■ ■

جلس عمر بالدار وحيدا ، راح ينظر في أركانها ويحول ببصره في أرجائها ، بدأ يفكر ويفكر .. كيف حدث ذلك ؟ ظل حبيسا في تلك الدار ، حتى انتصف النهار ، فلم ينقل شيئا من التراب حتى عاد ذلك الظالم وفتح الباب ، ثم وقف في وسط الدار ، وقال في غطرسة واستكبار : لماذا لم تفعل ما أمرتك به ؟ لماذا لم تنقل هذا التراب ، ثم اتجه نحو عمر ، ولكمه لكمة شديدة في راسه ، فأمسك عمر بالفأس ، وهوى بها على رأس ذلك الظالم ، فسقط صريعا على الأرض ، ونقص عدد الظالمين في الدنيا واحدا ، ألقى عمر الفأس ، وخرج من تلك الدار ، وغادر دمشق مسرعا ..

■ ■ ■

ظل عمر بن الخطاب سائرا حتى وصل الى دير لأحد الرهبان ، جلس فترة بجانب ذلك الدير ، فلما رآه الراهب ، نزل إليه ، وأدخله معه ، قدم إليه طعاما وشرابا ، وبالف في إكرامه ، راح الراهب ينظر الى وجه عمر ، ويدقق النظر في ملامحه ، ثم قال له : ماذا بك ؟ وما قصتك ؟ ، قال عمر : كنت في رحلة مع أصحابي ، ولكنني تخلفت عنهم ، قال الراهب : يبدو من نظراتك أن هناك شيئا آخر ، صمت الراهب ، وراح يدقق النظر في وجهه من جديد ، ثم قال له : إنني أكثر النصارى علما ، وأكثرهم معرفة ودراية بكتابتهم ، وأقدرهم على تأويله وتفسير ما جاء به ، وإنني أرى أنك أنت الذي سوف تخرجنا من بلادنا هذه ، فهل يمكن أن تكتب لي كتاب أمان ، كي لا يطردني أحد من هذا الدير ؟ شعر عمر بالدهشة ، وتعجب

لكلام الراهب ، انه مجرد عربي من مكة ، وقد غادر دمشق هاربا بعد أن تخلص من ذلك الظالم ، كيف يمكن له أن يستولى على تلك البلاد ؟ قال عمر : أيها الراهب .. لقد ذهبت بعيدا !! ، أنا لا أدخل لي بما تقول ، ولكن الراهب أصر على قوله ، وتمسك بطلبه ، فل يلج على عمر حتى كتب له صحيفة بما طلب منه .

■ ■ ■

تأهب عمر للانصراف من ذلك الدير ، أعطاه الراهب أتاناً (والأتان هي الحِمَازة) قال له : إركبها حتى تصل الى أصحابك ، فإذا وصلت اليهم ، ولحقت بهم ، فابعث الى بتلك الحماره وحدها ، إنها تعرف الطريق وتستطيع العودة بمفردها ، وإنها لا تمر بدير الا أكرموها ، ففعل عمر ما أمره به الراهب .

■ ■ ■

أهل بدر .. أولا

الحكاية
الثانية

اجتمع عدد من المسلمين على باب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، كان من بينهم عدد من أغنياء المسلمين وشيوخهم ، مثل أبي سفيان بن حرب ، كانوا جميعا ينتظرون الأذن بالدخول على أمير المؤمنين ، خرج رجل من عدد أمير المؤمنين وأذن بالدخول أولا لعدد من المسلمين الذين جاهدوا مع النبي في غزوة بدر ، وهم صهيب الرومي ، وبلال الحبشي ، وعمار بن ياسر ، هنا نظر أبو سفيان لمن حوله قائلا : يا أذن لهؤلاء أولا ، ويتركنا هنا ، ونحن سادة المسلمين وأغنيائهم ؟ ولكن رجلا من بينهم نهض قائلا : لا تغضبوا من عمر بن الخطاب ، ولكن يجب أن تغضبوا من أنفسكم ، وعليكم أن تعلموا أن هناك فرقا بينكم وبين هؤلاء الذين سمح لهم بالدخول قبلكم ، فقد سبقوكم إلى الإسلام ، وسارعوا بالجهاد مع النبي ، أما أنتم فقد أبطأتم في ذلك ، ولم تدخلوا الإسلام إلا بعدهم بفترة طويلة ، فلا يمكن لكم أن تتساووا معهم ، عليكم أن تحاولوا تعويض بعض ما فاتكم ، فانطلقوا إلى الجهاد عسى الله أن يرزقكم الشهادة ، ثم نهض ذلك الرجل ، واتجه إلى الشام ، وانضم إلى جيوش المسلمين المرابطة هناك .

واخترق الفارس صفوف الأعداء

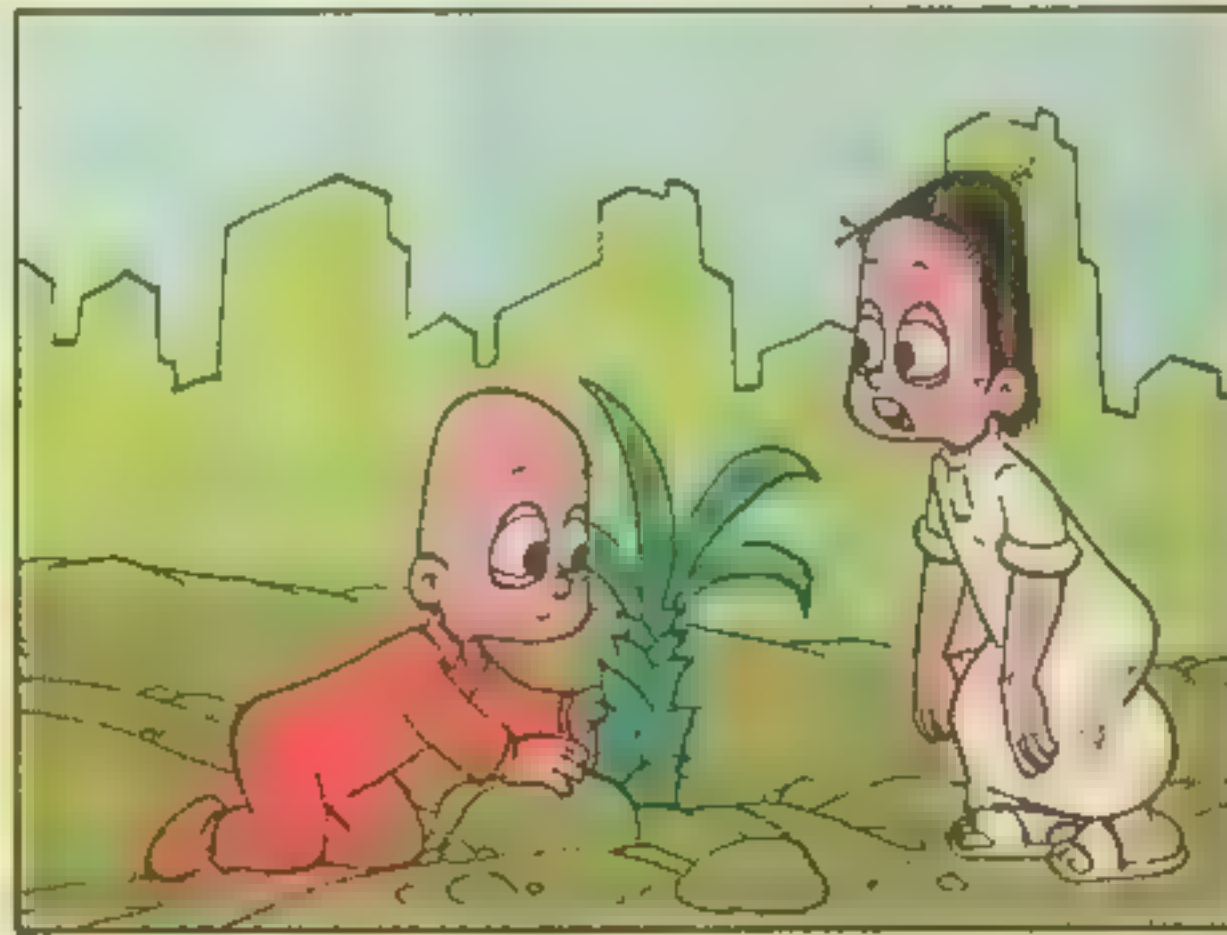
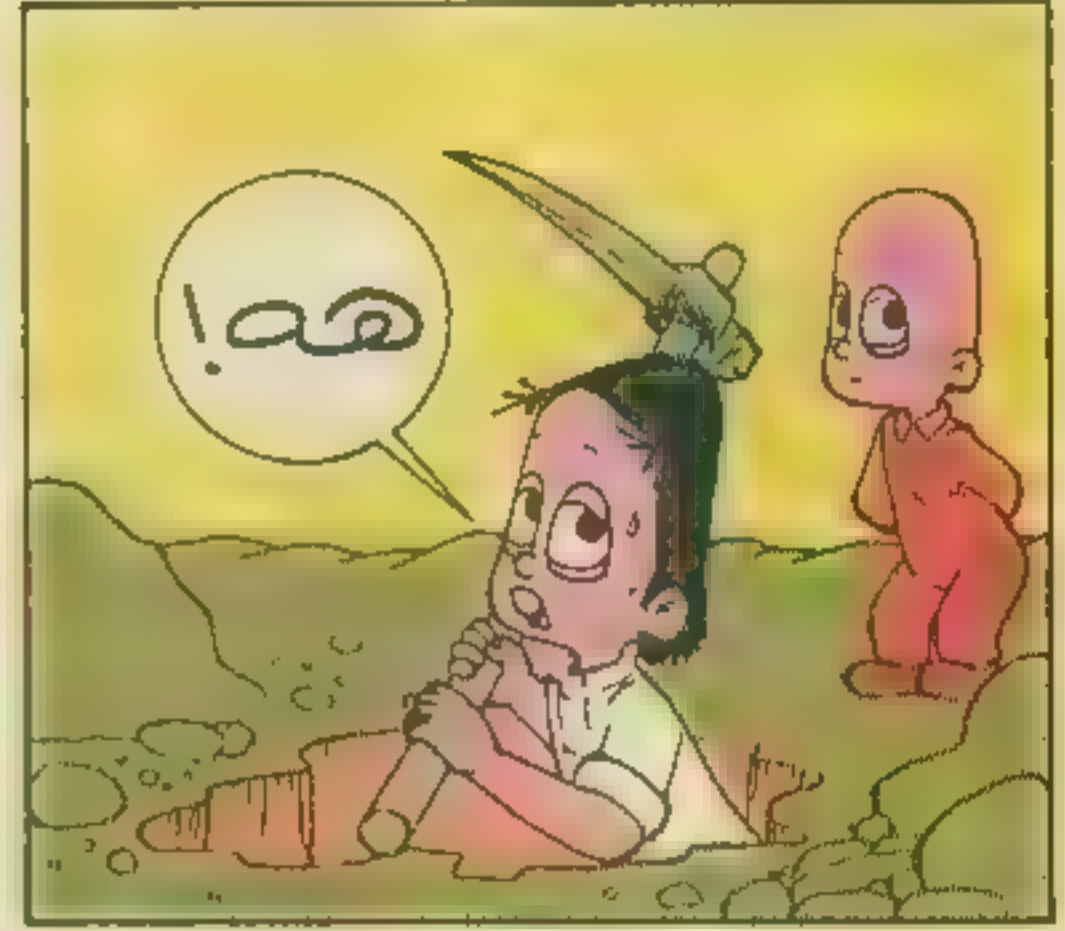
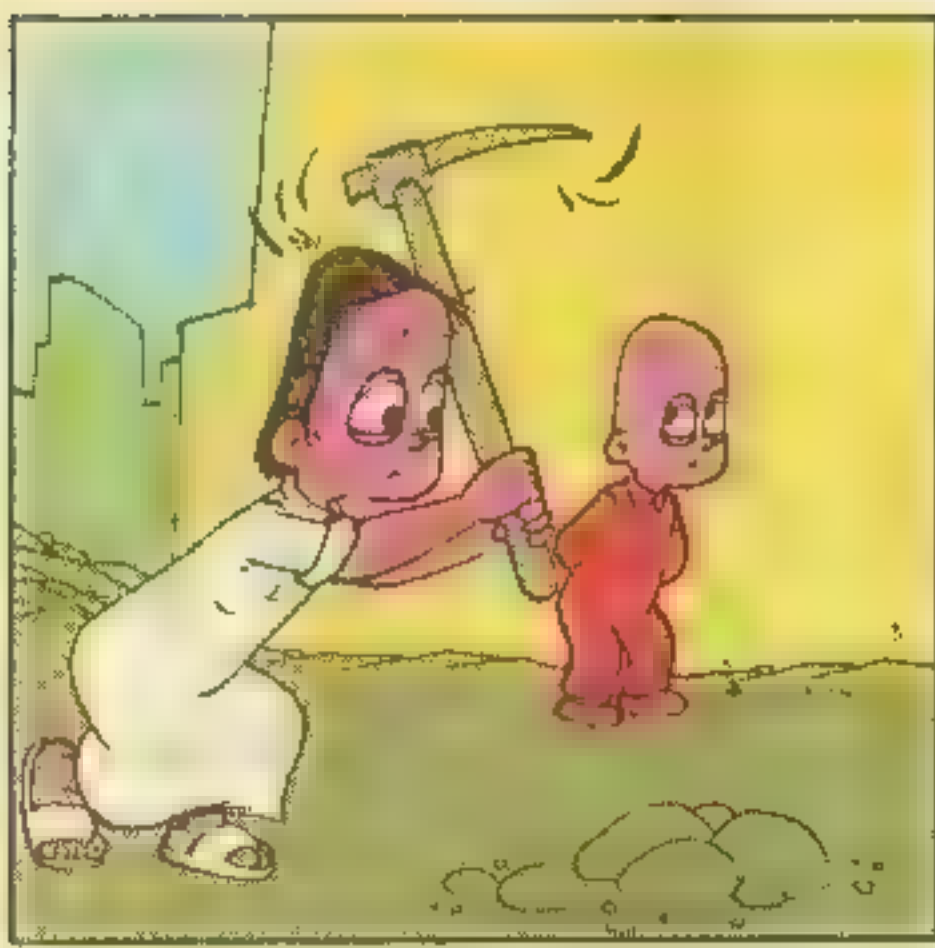
الحكاية
الثالثة

الناس إنكم تفسرون هذه الآية على هذا النحو ، وقد نزلت هذه الآية فينا معشر الأنصار ، حينما اجتمعنا أيام النبي ، وقلنا فيما بيننا سرا : لقد أعز الله دينه ، وكثر عدد أنصار الإسلام ، فماذا لو أقمنا في ديارنا ، وبين أموالنا لنصلح ما فسد منها ، فأنزل الله هذه الآية ، يرد علينا ما هممنا به ، فقال تعالى « وانفقوا في سبيل الله ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة » أي أن التهلكة ما أردناه من إقامة في المال والديار ، وترك الجهاد في سبيل الله .

وقف جنود المسلمين على أهبة الاستعداد بالقسطنطينية ، كانوا مستعدين لرد أي هجوم من جنود الروم ، وفجأة .. خرج عدد كبير من جنود الروم ، وقفوا صفوفًا استعدادًا للهجوم واصطف المسلمون استعدادًا لحربهم ، فجأة .. ركب أحد فرسان المسلمين جواده ، وانطلق نحو جنود الروم ، اخترق صفوفهم ، ثم خرج من بينهم ، فصاح بعض المسلمين قائلين : سبحان الله ، القى بيده إلى التهلكة ، فنهض أبو أيوب الأنصاري وقال لهم : أيها

مرت الأيام ، وأشرقت الأرض بسوء الإسلام ، وراح عمر ينهل من هذا الدين ، فاختلفت تعاليمه بمعدنه الأصل ، وأصبح فيما بعد أميرًا للمؤمنين ، وذات يوم حاصرت جيوش المسلمين بيت المقدس ، حتى وافقوا على الصلح وتنفيذ شروط المسلمين ، ولكن بشرط أن يأتي اليهم أمير المؤمنين عمر بن الخطاب بنفسه ، كتب أبو عبيده إلى أمير المؤمنين عمر ، وأخبره بذلك ، فغادر أمير المؤمنين المدينة متجها إلى الشام ، فلما نزل (بالجابية) أتاه ذلك الراهب ، ومعه تلك الصحيفة التي كتبها عمر ، نفذ عمر ما وعده به ، واشترط عليه ضيافة من يمر به من المسلمين ، وأن يرشداهم إلى الطريق .





هوايتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع



طابع وشخصية

80



اصدرت المانيا الغربية طابعا تذكاريًا بمناسبة مرور ٢٠٠ عام على مولد «فريدريك ويلهلم بيسل» أحد علماء الرياضيات والفلك البارزين، وقد توفي عام ١٨٤٦. كما اصدر مكتب البريد في برلين الغربية طابعا بمناسبة الذكرى المائة لوفاة عالم الحيوان والتاريخ الطبيعي «الفرد ادmond برم» الذي قادته رحلاته العلمية الى افريقيا والنرويج وشمال فنلندا وسيبيريا وتركستان واسبانيا، وقد تولى مسئولية الاشراف على حدائق الحيوان في هامبورج عام ١٨٦٣.

حيتان .. وطوابع



اصدرت جرر سيشل بالمحيط الهندي مجموعة بريدية مكونة من أربعة طوابع مخصصة للحيتان .. هذا الاصدار يأتي ضمن الحملة التي تدعو الى حماية الحيتان من خطر الانقراض، ووقف صيدها بأعداد كبيرة.

ردود سريعة

- طابع شكيب - البيضاء - المغرب .
- الطابع الياباني صدر عام ١٩٥٣ ، والطابع النمساوي صدر عام ١٩٧٥ .. أما قيمتهما فعادية .
- محمد فتح الله عبد الحليم - الباجور - مصر .
- الطابع الأمريكي صدر عام ١٩٢٢ ، والطابع السنغالي صدر عام ١٩٧٢ ، وقيمتها عادية .
- خالد محمد صالح - الطائف - السعودية .
- هذا الطابع اصدرته منغوليا عام ١٩٧٥ ، وقيمتها عادية .
- محمد سالم اليامي - نجران - السعودية .
- الطابع الأول من بلجيكا : الطابع الثاني اصدرته مستعمرة ساحل الذهب (غانا حاليا) عام ١٩٢٨ .. أما الطابع الثالث ، فقد صدر في جنوب افريقيا عام ١٩٧٥ ..
- رضا جعفر اليوسف - الاحساء - السعودية .
- هذه الطوابع ليست مزورة كما تظن ، وإنما قيمتها عادية جدا .
- عدى حسن حمد - عمان - الاردن .
- الطابع الأول من تشيكوسلوفاكيا .. أما الطابع الثاني فليس بريديا .. وإنما أحد الملصقات الدعائية الخاصة بمعرض دمشق الدولي .

ÉIRE



23

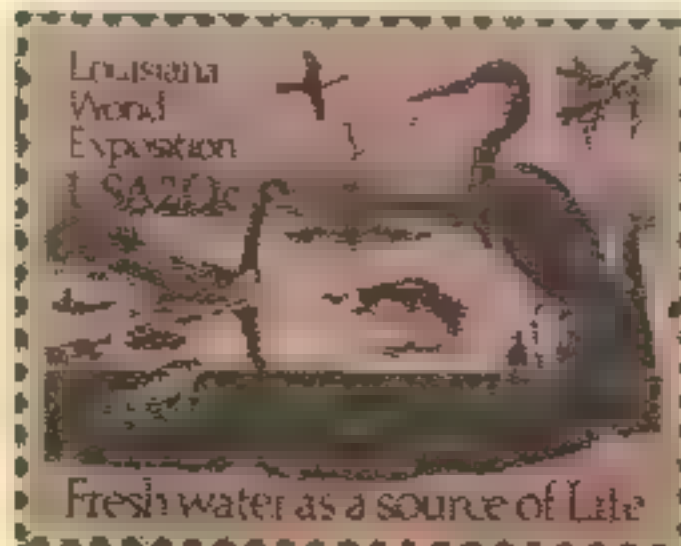
ÉIRE



اصدر مكتب البريد الايرلندي أربعة طوابع وغلافا بريديا مصغرا ، تبين فيها نماذج من القطارات التي ظهرت في البلاد خلال القرن الماضي والقرن الحالي .. وقد بدأ عهد القاطرة البخارية في ايرلندا عندما انطلقت أول قاطرة من العاصمة دبلن ، عام ١٨٢٤ .

قطارات ..
على طوابع
أيرلندا

معرض وشعار .. على طابع أمريكي



استضافت مدينة «نيو أورليانز» بجنوب الولايات المتحدة معرضا هاما بين مايو ونوفمبر الماضي .. المعرض كان تحت شعار «عالم الأنهار - المياه العذبة مصدر الحياة» .. وبهذه المناسبة ، اصدر مكتب البريد الأمريكي هذا الطابع التذكاري الذي يرمز الى الحياة النهرية .

طوابع ... من كل مكان



هل تبادلني
الطوابع

٢٣٨ - المغرب الأسباني - MARRUECOS

محمية أسبانية سابقة بلغت مساحتها حوالي ١٧ ألفا و ٣٩٨ ميلا مربعا ، وكان عدد سكانها مليوناً و ١٠ آلاف و ١١٧ نسمة عام ١٩٥٠ . وكانت تطوان المدينة الرئيسية فيها . بدأ تداول الطوابع الأسبانية التي تحمل اضافات مطبوعة فوقها في مكاتب البريد الأسبانية في المغرب منذ عام ١٩٠٣ ، وقد أصدرت محمية المغرب الأسبانية ٤٥٠ طابعاً بين ٢٢ يوليو ١٩١٤ و ٧ أبريل ١٩٥٦ . وفي عام ١٩٥٦ توحد القطاعين الأسباني والفرنسي في المغرب مع طنجة لتشكّل مملكة المغرب المستقلة .

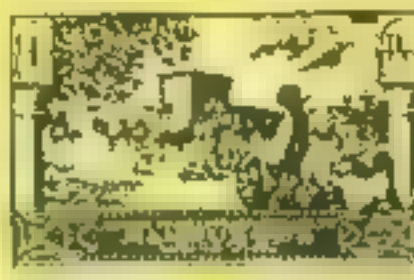
● العملة المتداولة : البيريثا تسلوي ١٠٠ سنتيموس .



● بريد جوى
(صدر عام ١٩٣٩)



● السوق
(صدر عام ١٩٣٣)



● بنو الحسيمة
(صدر عام ١٩٢٨)



● مسجد القصر الكبير
(صدر عام ١٩٢٨)



● مصحة
(صدر عام ١٩٤٦)



● معال (صدر عام ١٩٤٤)



● الحمرال فراكو
(صدر عام ١٩٤٣)



● (صدر عام ١٩٤٩)



● بريد جوى
(صدر عام ١٩٤٩)



● شعار

● ٧٥ عاما على الاتحاد

● شعار

● (صدر عام ١٩٤٩)

● (صدر عام ١٩٥١)



● احتفالات
(صدر عام ١٩٥٥)



● (صدر عام ١٩٥٥)



● طريق تطوان
(صدر عام ١٩٥٢)



● ساعي بريد مغربي
(صدر عام ١٩٣٧)



● بوابة طنجة (صدر عام ١٩٥٥)



● ساعي بريد مغربي
(صدر عام ١٩٢٨)

● ٧٥ عاما على الاتحاد
البريدي العالمي (صدر عام ١٩٥٠)

إذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع هواة إرسال أسل و عنوايت لنشره و هذا الساب كما يمكن مراسلة هؤلاء الإصدقاء لتبادل معهم الطوابع

● خالد حمد المدفع .

الإمارات - الشارقة ص.ب. : ١٨٦

● نشمي صلفيج عزيز

الكويت - الصليبية - قطعة ٣ - شارع ٧ منزل رقم (٢٦٦)

● محمد نبيل الغندري :

تونس - سوسة - نهج الاستقلال - القباضة المالية

● علي محمد دخيل

السعودية - المنطقة الشرقية - صفوى -

بريد صفوى - الرمز البريدي ٣١٩٢١

● راشد جمعان وليد .

قطر - الدوحة - مكتب بريد أم صلال على

● ديسى سالم .

المغرب - السعيدية - الحي الاقتصادي -

جناح (ب) رقم (٤)

● ثوييسه مصطفى :

السودان - الحصاصيما - ص.ب. ٦٢

(مصنع الإحمدي للبلاستيك)

● هدى خليفة سيف جمعة

الإمارات - دبي - جميرا ، المنطقة (٥)

ص.ب. : ١٢٢٤٩

● حمد فهد الدايب .

الكويت - الرقة - قطعة ٣ - شارع (٣) منزل

رقم (١٠٧)

● سمير أحمد اليوسف .

السعودية - الاحساء - الهفوف - وزارة

المعارف - مكتب التعليم بالاحساء (بواسطة

عبد الخالق اليوسف)

● أبو بكر أحمد زين :

الإمارات - أبوظبي ص.ب. : ٢٦٧٧

● ياسر عبد العال علي :

مصر - الاسكندرية - ٢٨ شارع جرير - محرم

بك

● خالد حمد مشلح الرميحي :

قطر - الدوحة - ص.ب. : ٣٠٠

● محمد بن حمود بن حمد

سلطنة عمان - السيب - ص.ب. : ٩٨٧١

● هاني محمد عبد الله :

البحرين - مدينة عيسى - قرية الكورة -

طريق ٩٥٦ - مجمع ٧٠٩ - منزل رقم ١٨١٤

● سعيد خلف محمد حسين :

مصر - أسوان - شارع نجار بك الشهير

بالداغون

أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء



● أحمد حمدي لغبوطي
القاهرة [مصر]



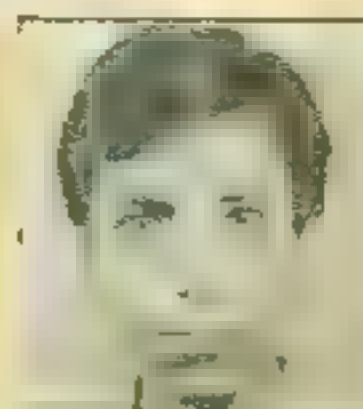
● محمد عازن سيمان
الوطيبي [الإمارات]



● شفاء الرجحاني
طنجة [المغرب]



● ماجيد



● عبد الله صانح
عمان [الأردن]



● هشام محمد ساء
الموقية [مصر]



● ريفد محمد سعيد
بروي [سلطنة عمان]



● امس عازن شريده
البحر [الإمارات]



● محمد انصاف المارك
الكامل [السودان]



● طارق عبد الله علي
الرياض [السعودية]



● محمد علوي عبد القوي
الشارقة [الإمارات]



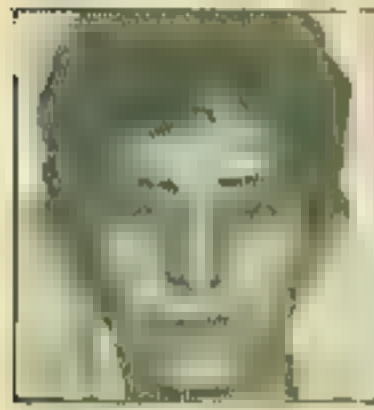
● محمد الفانح مرار
المهدية [تونس]



● عفاف يوسف محمد
السلمانية [البحرين]



● امور حسين محمد
تعمر [سعر]



● أحمد معروف حمد
الوفرة [البحرين]



● حاتم براهيم حسن
الاسماعيلية [مصر]



● بليمة حاسم حبيفة
الدوحة [قطر]



● بدر شريف حمد
المسامة [البحرين]



● فاطمة الداودي
فاس [المغرب]



● معمر انصاف احمد
نيالا [السودان]



● محمد عبد الهادي
ابو حليفة [الكويت]



● سامية احمد محمد
صنعاء [اليمن]



● جمال محمد عبد بكعي
محصة [سلطنة عمان]



● محمد حمد حمد
حيران [السعودية]



● اكرم جمال عوض
الوطيبي [الإمارات]



● جمال يوسف عبده
ابها [السعودية]



● سامي ابراهيم يوسف
السلمانية [الكويت]



● عائشة الوردى
النخساء [المغرب]



● رعد سامي مديان
الزرقاء [الأردن]



● ريملة بوعبيد
بدرت [تونس]



● حميس ابراهيم حميس
دمي [الإمارات]



● عبد الواحد بعلون
فاس [المغرب]



● محمد حسن عبد الرحمن
ادرف [السودان]



● احمد حسان عامر
تعمر [البحرين]



● سميرة علي محمد
بغداد [العراق]



● طارق محمد سلامة
دمياط [مصر]



● نور ناصر عوض
عمر [البحرين]



● احمد نعيم حنن
طرابلس [ليبيا]



● سامر احمد عبده
الشارقة [الإمارات]



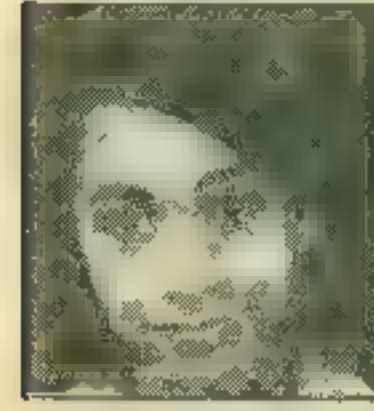
● سمح عطية محمد
الاسماعيلية [مصر]



● محمد عمر سعيد
سلطنة عمان [سلطنة عمان]



● عن عبد الله الديب
الرياض [السعودية]



● سوس الأنصاري
الحرق [البحرين]



● احمد السيد مدي
نيالا [السودان]



● محمد محمود يوسف
بنع البحر [السعودية]



● حسن علي المرزوقي
عجمان [الإمارات]



● عبده سالم يحيى
جدة [السعودية]



● فيصل عبد العزيز المطلق
الرياض [السعودية]



● ايوب محمد شريف
دمي [الإمارات]

الأشجار السبعة

من القصص الصينية :

وذات يوم بينما كان أحد أهالي القرية ، واسمه كاي - سنج ، يرعى اغنامه عند أطراف القرية ، ابصر على البعد سبعة رجال يركبون الخيل يقتربون منه ، وقف الرجل وغنمه حوله ، ينظر ناحيتهم ، فلم يتعود اهل هذه القرية أن يروا غرباء يحضرون الى قريتهم ، التي تقع بعيدا جدا عن باقى المدن والقرى .

اقترب الرجال السبعة من كاي - سنج ، وكانوا يعلقون سيوفاً ضخمة على اكتافهم ، وقفوا امام كاي - سنج ، الذى خلع قبعته المصنوعة من القش وانحنى مبتسماً تحية لهم ، فلم يردوا على تحيته ، وقال احدهم فى غلظة :

— ما اسمك أيها الرجل ؟

قال كاي - سنج فى تواضع وهو ينحنى :

— خادمك كاي - سنج يا سيدى

نظر الرجال السبعة لبعضهم البعض ، وهم يتعجبون من السلوك المهذب الذى يبدية كاي - سنج ، ثم سأل الرجل مرة اخرى :

— وما اسم هذه القرية يا رجل ؟

رد كاي - سنج وهو ينحنى ايضا فى أدب جم :

— اسمها قرية جاشن يا سيدى

انفجر الرجال السبعة يضحكون وهم يقولون :

— قرية اسمها جاشن ...؟! لم نسمع عن قرية بهذا الاسم ...؟! ياله من اسم غريب .

انحنى كاي - سنج فى أدب وقال وهو يبتسم :

— هذا شرف عظيم لنا ولقريتنا ان سمعتم بها الآن أيها السادة .

ثم سأل الرجل :

— قل لى يا كاي - سنج هل عندك طعام وشراب لنا ..؟

تهلل وجه كاي - سنج ، وهو يقول :

— نعم .. نعم .. يا سيدى .. تفضلوا بالجلوس هنا ، واسرع بتقديم الطعام لهم .

وأسرعت زوجة كاي - سنج الى ثبع قريب فأحضرت لهم ماء فشربوا ، ثم ناموا فى ظل شجرة ضخمة .

وأثناء نومهم ، أخذ كاي - سنج وزوجته وابنه يعتنون بتنظيف الخيول السبعة ، وقدموا لها الاعلاف والماء .

وبعد فترة نهض الاشجار السبعة - ولم يكن كاي سنج بالطبع يعلم انهم اشجار - فوجدوا خيولهم نظيفة وقد تم اطعامها فزادت دهشتهم من تصرفات كاي سنج ، واخذوا يهمسون فيما بينهم ، واستقر رأيهم على شىء ، وقال كبيرهم :

— تعال هنا يا كاي - سنج لننتحدث ..

سعد كاي - سنج بذلك واقترب من الرجل ، فأخذ الرجل يسأله عن القرية وأهلها ، وأطمأن الرجال السبعة عندما



كتبها :

محمد عامر

يرسمها :

ايهاب

وقعت أحداث هذه القصة منذ زمن بعيد جدا ، فى بلاد الصين المترامية الأطراف ، فقد كانت إحدى القرى الصغيرة ، تعيش فى أمان وسلام واطمئنان ، وكان اهل القرية قوماً بسطاء ، وكانت القرية تقع فى منطقة نائية وسط الجبال ، ويعمل أهلها فى رعى الأغنام أو زراعة قطع صغيرة من الأراضى تحيط بالقرية ، وكان كل منهم ينتج ما يكفيه ويكفى أسرته من الطعام ، ويتبادلون الفائض فيما بينهم . ورغم بساطة اهل القرية وفقدهم ، الا انهم كانوا سعداء ، لا هموم ولا مشاكل ، ولا خلافات تنشب بينهم ، فهم لا يعرفون الجشع ولا الطمع .

عرفوا انه لا يوجد رجال شرطة بالقرية ، فأيقنوا انهم لن يجدوا مكانا انسب من هذه القرية لممارسة شرورهم .

■ ■ ■

عاش الاشرار السبعة في القرية ، وكانوا يعاملون اهلهما معاملة سيئة جدا ، ولا يحترمون كبيرهم ولا يعطفون على صغيرهم .. واجبروا اهل القرية على أن يحضروا لهم يوميا الطعام والشراب من كل شكل ونوع ، وأن يعتوا بخيولهم ، ومن كان يعترض كانوا يضربونه بالسياط وسط الساحة ، حتى كاي - سنج الذي اكرمهم عند وصولهم ، لم يسلم من اذاهم .. فضربوه بالسياط وسط الساحة أيضا لأنه اعترض مرة على سوء سلوك الرجال السبعة وشرورهم .

■ ■ ■

احترأ اهل القرية ، ولم يعودوا يدرون ماذا يفعلون .. ؟ وكانوا يلتقون سرا في الليل .. ويتحدثون فيما بينهم .. كانوا في حيرة من امرهم .. فلا هم يستطيعون السكوت على هذه المظالم .. والاشرار السبعة يستولون على معظم انتاجهم من الاغذية والملابس ، ولم يعد اهل القرية يجدون ما يكفيهم ويكفي اولادهم من الطعام والشراب والملابس .. ولم يكن باستطاعة اهل القرية مقاومة الرجال الاشرار .. لانهم كانوا يملكون سبعة خيول قوية ويملكون السيوف والخناجير والرماح والسهام ، اما القرية كلها فلم يكن بها حصان واحد ولا سيف واحد !!

■ ■ ■

ورغم ذلك لم تتوقف لقاءات اهل القرية الليلية التي يعقدونها سرا ، وأخيرا قال كاي - سنج :
— اسمعوا . واتتني فكرة .. لماذا لا اذهب غدا لأسأل حكيم الزمان .. ليرشدنا ماذا نفعل ؟
وافق اهل القرية فورا ، وجمعوا بعض الطعام والشراب ، وتسلل كاي - سنج في الفجر وذهب الى الجبل العالي ليقابل حكيم الزمان .

■ ■ ■

وبعد ثلاثة أيام .. امضاها كاي - سنج في الطريق ، وصل الى الجبل العالي وصعد الى القمة ، حيث يقطن حكيم الزمان ، وهو رجل متقدم جدا في العمر ، ابيض الشعر ، تتدلى شعيرات ذقنه البيضاء الطويلة الى وسطه فقص عليه كاي - سنج ما حدث ، فأخبره حكيم الزمان بما يفعلون

وقال له :

— اذهب الى اهل قريتك .. وافعلوا كما قلت لكم .. وتذكروا ان الكثرة تغلب الشجاعة .. والحق ينتصر على الشر .. قاوموا الشر بالاقدام والتعاون .. الخوف منهم يزيد شرورهم .. هيا اذهب ..

■ ■ ■

عاد كاي - سنج سعيدا إلى اهل قريته ، فأخبرهم بما قاله له حكيم الزمان ، سعدوا جميعا بالفكرة وجلسوا يخططون سرا لتنفيذها .

لم يكن اهل القرية يعرفون شيئا عن فنون القتال ليحاربوا الاشرار السبعة ، لكن حكيم الزمان ، رسم لهم خطة مبسطة يستطيعون تنفيذها لمحاربة الاشرار السبعة . وبعد أيام كانوا قد اعدوا الخطة بكل تفاصيلها ، واستعدوا لتنفيذها .

وفي اليوم المحدد للتنفيذ ، استيقظ اهل القرية كعادتهم جميعا في الصباح الباكر ، وانشغلوا بأعمالهم في الرعي والزراعة كالعتاد ، ولم يأتوا بأي سلوك مختلف يمكن أن يلفت نظر الاشرار السبعة .

وبعد قليل استيقظ احد الاشرار السبعة ، وخرج من المنزل الذي يقيمون فيه عنوة ، ووقف يتمطى امام الباب المطل على ساحة القرية ، ثم جلس على أريكة بجوار المنزل وصاح :

— الطعـام ..

فأسرع اليه رجل من اهل القرية بأثناء فيه لبن طازج ، وطبق فيه بعض الفاكهة ، نظر الرجل للبن والفاكهة وقال في حدة :

— الا يوجد شيء آخر .. ؟



قال الرجل في تواضع :

— يوجد لحم مشوى .. انه خروف صغير .. وأردت ان أسأل سيدي .. هل تحب ان احضره هنا .. أم تفضل تناوله ساخنا .. ؟

تشمم الرجل الشرير الهواء ، فانسابت الى انفه رائحة الشواء قادمة من مكان قريب ، فنهض واقفا ، وقال للرجل :

— افضل تناوله ساخنا .. هيا خذنى الى هناك ..

انحنى الرجل وسار في اتجاه الخروف المشوى ، والشرير يتبعه ، وسيفه الضخم معلق على كتفه ، وعند طرف القرية ، اشار الرجل الى خروف صغير معلق فوق خشب مشتعل ، اخرج الرجل الشرير سكينه ، واتجه بمفرده على عجل ليلتهم من الخروف المشوى ، فلم يكذ يقترب من الخروف المشوى حتى غاص في الأرض واختفى في لحظة حيث سقط في جفرة عميقة مغطاة بفروع الاشجار ، وكانت هذه هي الخطوة الاولى في خطة اهل القرية ، والتي رسمها لهم حكيم الزمان لمحاربة الاشرار السبعة .



وبعد قليل .. استيقظ احد الاشرار وجلس امام البيت كعادتهم كل يوم ، وطلب الطعام ، فأحضر له رجل من القرية لبنا وفاكهة ، وقال له

— يوجد لحم خروف مشوى على النار ..

قال الشرير في عنف .

— اذهب واحضره الى هنا .. هيا ..

قال الرجل في تواضع

— لكن يا سيدي .. يوجد سيد آخر سبقك الى هناك ليأكل اللحم ساخنا ..

نهض الشرير واقفا وهو يضحك قائلا :

— أه عرفت .. انه زميلي ذهب ليأكل كل الخروف .. هاما .. لن اتركه له .. سأذهب لاقاسمه فيه .. هيا اسبقنى لترشدنى الى الطريق ..

فاتحنى رجل القرية .. وسار الشرير خلفه .. وكان اهل القرية قد نقلوا الخروف المشوى الى مكان آخر .. وما أن اقتربا من الخروف المشوى .. حتى نظر الشرير فلم يجد زميله .. فقال في سرور :

— عظيم .. عظيم .. لقد سبقت زميلي .. الآن يمكننى ان التهم الخروف بمفردى ..

واندفع نحو الخروف .. فسقط في حفرة مماثلة للحفرة التي سقط فيها زميله .. لكنها في مكان آخر ، واسرع اهل القرية وغطوا الحفرة تماما كما فعلوا عند تغطية الحفرة الاولى .

وهكذا تمت الخطوة الثانية من الخطة بنجاح ، وتبادل اهل القرية نظرات السعادة والسرور ، وشعروا بقوتهم وشجاعتهم .



وبعد قليل نهض باقى الاشرار ، وخرجوا جميعا وجلسوا على بعض الارائك امام البيت ، وبالطبع لفت نظرهم غياب اثنين من زملائهم ، اخذ كبير الاشرار يتسائل أين ذهبوا .. ؟ ثم استدعى رجلا من اهل القرية كان يسير عبر الساحة ، وسأله في غلظة :

— أين ذهب زميلانا .. ؟

انحنى الرجل في أدب جم ، وقال :

— يقول بعض اهل القرية .. انهما ذهبا يتمشيان عند اطراف الغابة هناك ..

نظر كبير الاشرار الى واحد من رجاله ، وقال :

— قم .. هيا .. اذهب لترى ماذا يفعلان هناك .. ؟

نهض الشرير واقفا ، وقال لرجل القرية :

— هل تعرف المكان .. ؟

قال الرجل في ادب :

— نعم يا سيدي ..

قال الشرير :

— هيا اسبقنى الى هناك ..

سار رجل القرية والشرير خلفه ، وتوجها الى الغابة ، وفي طريقهما ، شاهد الشرير خروفا مشويا معلقا فوق خشب



مشتعل .. فسأل لعابه ، وقال :

— لمن هذا الخروف ..؟

قال الرجل :

— اننا نعده لكم يا سيدى ..

قال الشرير :

— عظيم .. لا بأس .. يمكننى أن أذوق منه قطعة ..

وأخرج سكينه وأندفع نحو الخروف ، فسقط في حفرة

مغطاة بفروع الأشجار ، وفي دقائق كان أهل القرية قد

غطوها تماما ، كما فعلوا عند تغطية الحفرتين السابقتين .

■ ■ ■

كان الاشرار الأربعة يجلسون امام البيت في انتظار عودة

زملائهم الثلاثة ، عندما احضر رجلان من أهل القرية خروفا

مشويا .. وضعوه امام الاشرار الأربعة ، نظر كبير الاشرار

الى الخروف وقال في غلظة :

— هذا خروف صغير جدا .. هل هذا يكفى سبعة رجال !! ؟

ماذا حدث لكما !! ؟ أتريدان أن تضربا بالسياط ... !! ؟

قال أحد الرجلين وهو يتظاهر بالخوف الشديد :

— عفوا يا سيدى .. هناك خروف آخر سمين وضخم .. لكن

السادة الثلاثة احتفظوا به وجلسوا ليأكلوه .. وطلبوا منا

احضار هذا لكم ... !!

ثار كبير الاشرار ثورة شديدة ، ووقف وهو يصيح في

غضب :

— هؤلاء الاوغاد الثلاثة سأعرف كيف ألقيهم درسا ..

ثم نظر الى أحد رجاله قائلا :

— اذهب اليهم واستدعهم فورا .. يا ويلهم منى ..

أسرع الشرير لاحضار زملائه الثلاثة .. وكان رجل

القرية يتقدمه ليرشده الى المكان ، وعند طرف من اطراف

الغابة ، وقف رجل القرية وأشار وقال في همس :

— انهم يجلسون خلف تلك الشجيرات ..

تسلل الشرير الى الشجيرات .. فسقط في حفرة مغطاة

بغصون الأشجار .. وأسرع أهل القرية بتغطيتها تماما ..

وهكذا تمكن أهل القرية من أربعة من الاشرار .

■ ■ ■

جلس الاشرار الثلاثة ينتظرون عودة زملائهم الأربعة ،

لكن طال انتظارهم ، اندمى كبير الاشرار من ذلك ، فأرسل

أحد رجاله ليرى ما يحدث هناك ، وذهب الشرير الخامس ،

وأمامه رجل من أهل القرية يرشده الى المكان ، لكنه لم

يعد ايضا ، فقد كان مصيره كمصير زملائه .

وذهب الشرير السادس ، ورجل من أهل القرية يقوده الى

المكان ، لكنه اختفى ولم يعد .. فقد كان مصيره كمصير

زملائه ايضا ..

جلس كبير الاشرار وحيدا وقد تملكته الدهشة مما

يحدث ، ماذا حدث لزملائه الستة .. ؟ وما هى الا لحظات

حتى اقبل رجل من أهل القرية وهو يصيح :

— السادة الستة يتشاجرون يا سيدى

نهض كبير الاشرار واقفا ، وطلب من الرجل ان يقوده

اليهم .. لكنه لقي مصير رجاله واختفى في حفرة كذلك ..

■ ■ ■

وفي صباح اليوم التالى ، خرج أهل القرية الى طريق

الجيل ووقفوا ينتظرون ، وبعد قليل حضر حكيم الزمان ومعه

جماعة من الشرطة ، حيث اخرجوا الاشرار السبعة من

الحفر ، واشتد حكيم الزمان على تعاون وشجاعة أهل القرية .

واصبح اسم قريتهم مشهورا ، بعد ان ذاع صيت

حكايتهم في باقى القرى والمدن .

■ تمت ■

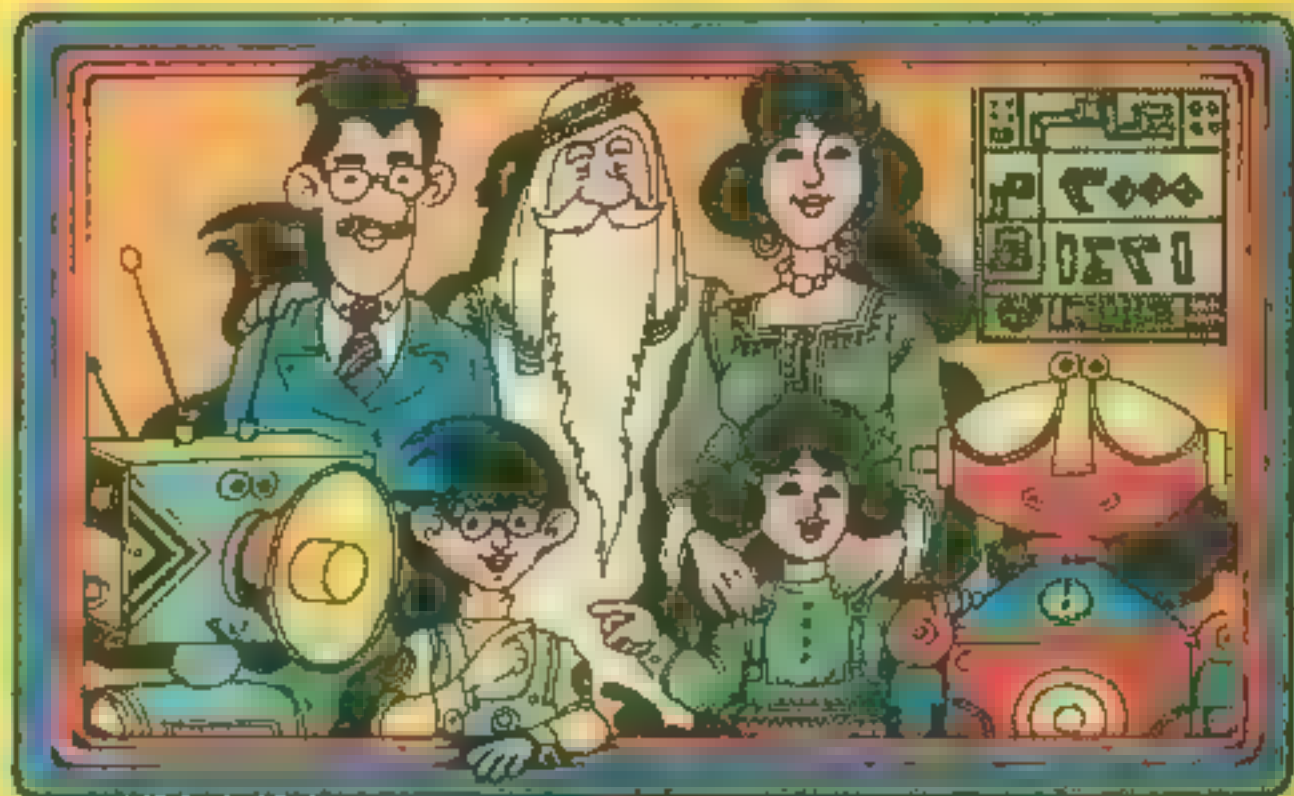


عائلة المهندس سعيد وأجهزتها الالكترونية !!

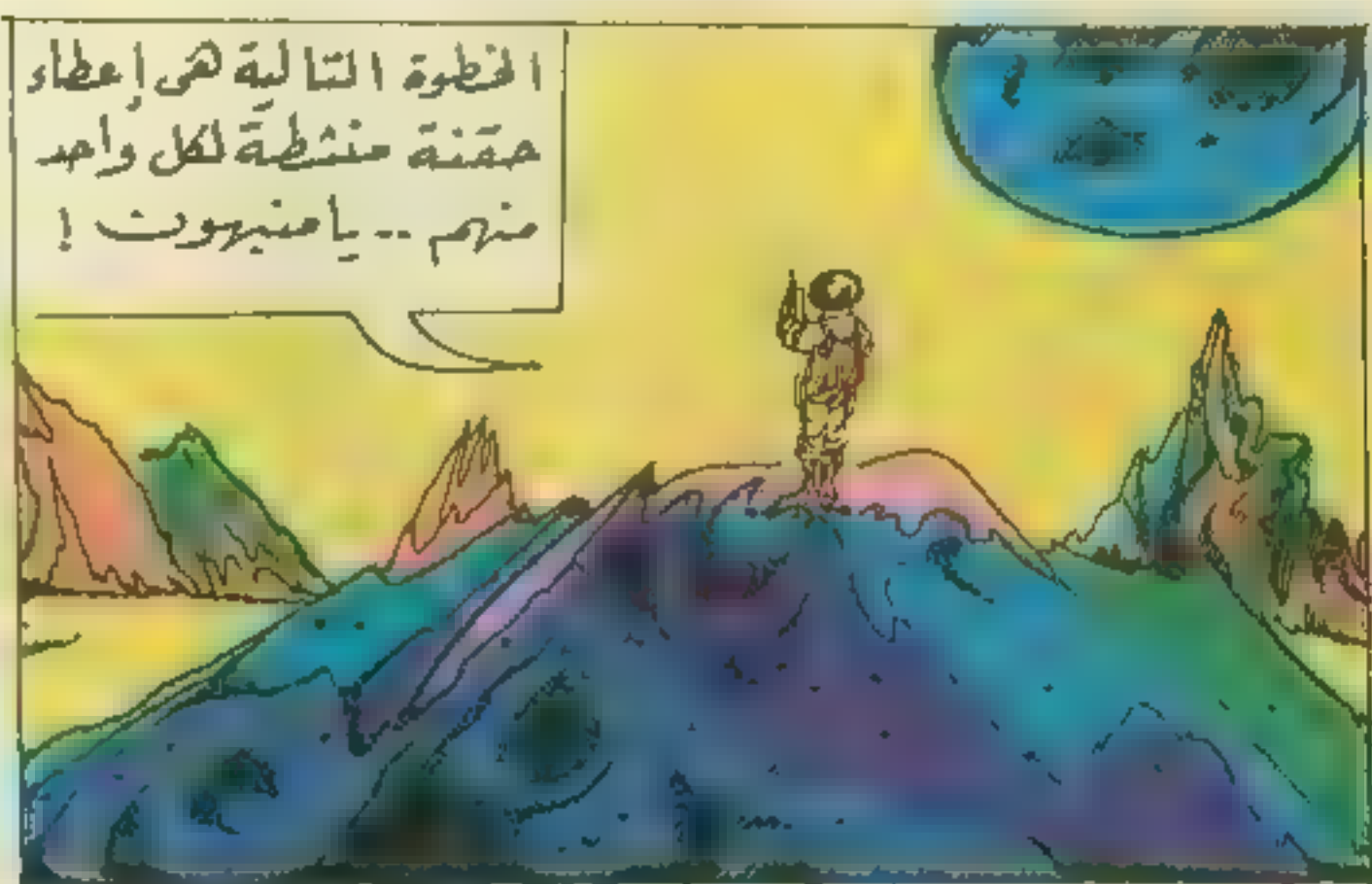
سيتاريو: مصطفى مصطفى - رسوم: على فرزات
[الحلقة الخامسة عشرة]

(فليخص ما نشر)

المهندس سعيد .. وزوجة الصديقة نرجس .. والجهاز
الالكترونى منبهون فوق سطح القمر .. يبحثون عن العلماء
الذين فقدوا هناك .. عثر عليهم منبهون .. قدم اليهم قليلا من
العصير والاملاح .



انظر يا مهندس سعيد .. السيدة
نرجس تقترب اكثر من اللازم
من مكان الفجوة في الجبل ..



الخطوة التالية هي إعطاء
مقنة منشطة لكل واحد
منهم .. يا منبهون !



لا أستطيع الوقوف ..
لا أستطيع الوقوف ..
لا أستطيع الوقوف !



لا تقترب من هذا
المكان يا نرجس ..
ارهبى .. ارهبى ..
ارهبى ..
... ؟!! ... ؟!!



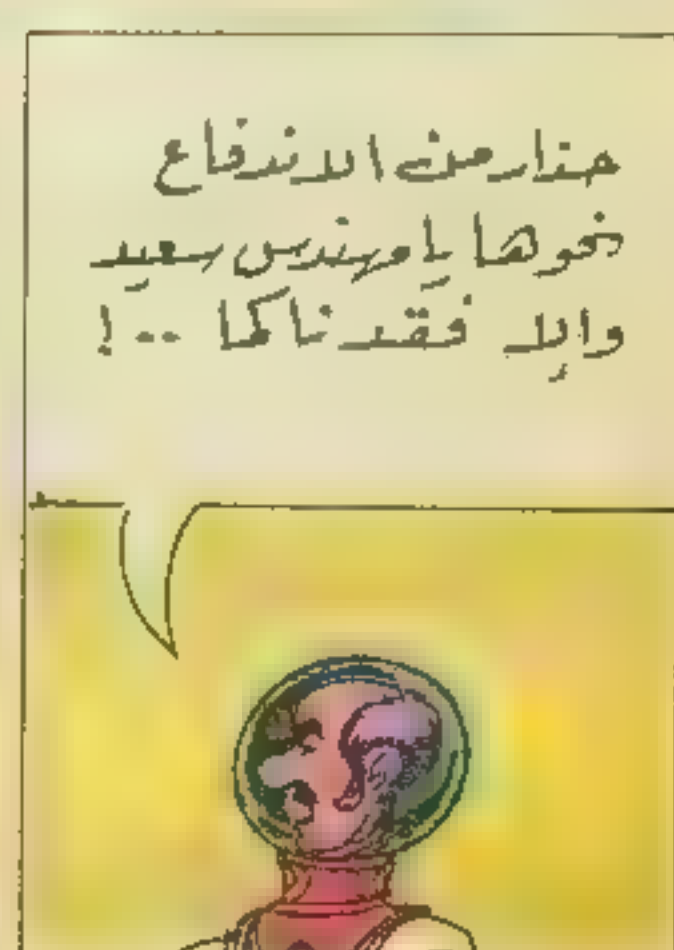
إني أنفج إلى الداخل ..
انقذوني .. انقذوني !



أرهوك يا مهندس سعيد
رعتى أستخدم الجهاز الجديد
وسوف تنقذها ...

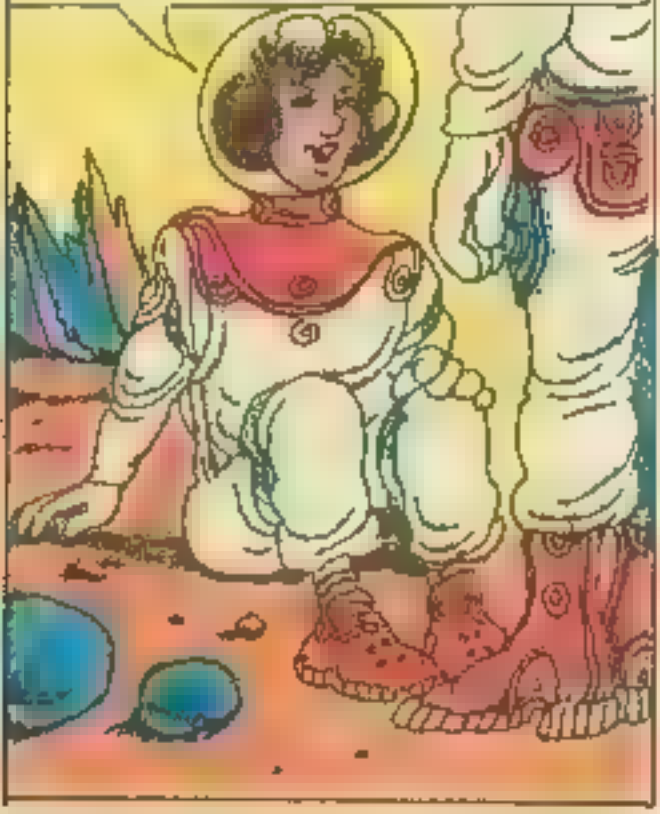


دعوتى .. دعوتى ..
نرجس معرضة
للخطر !!

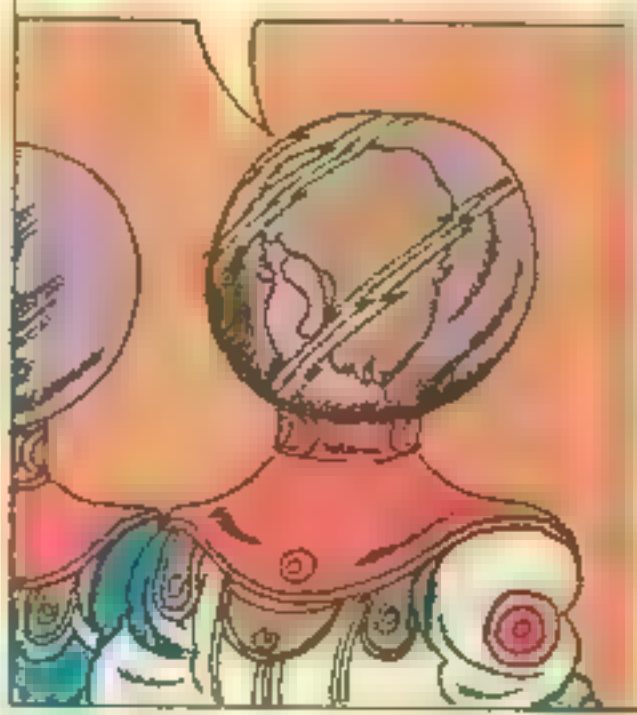


هنا من الارتفاع
خوها يا مهندس سعيد
والله فقدناكما .. !

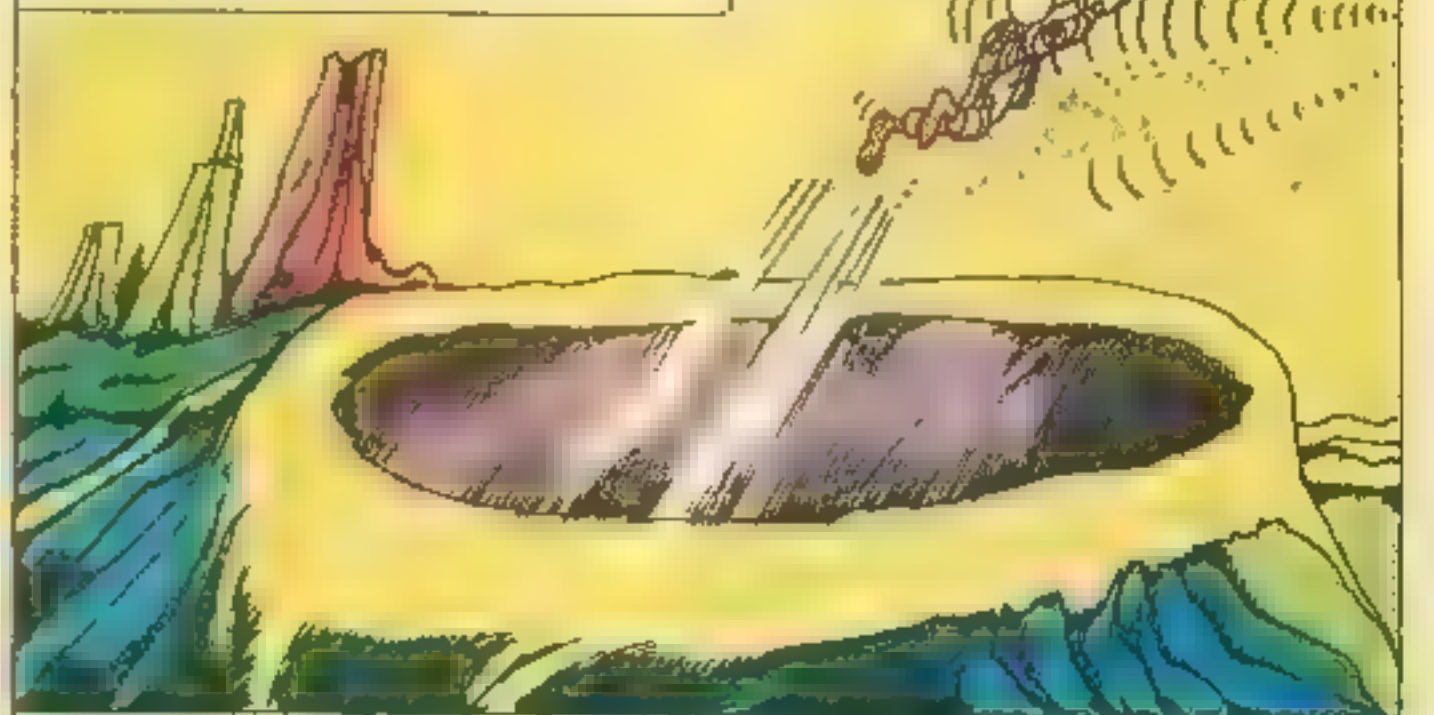
آهفة جدا.. أرهبوا أن تنسى
ماحدث وأن تسرع في إنقاذ العالم



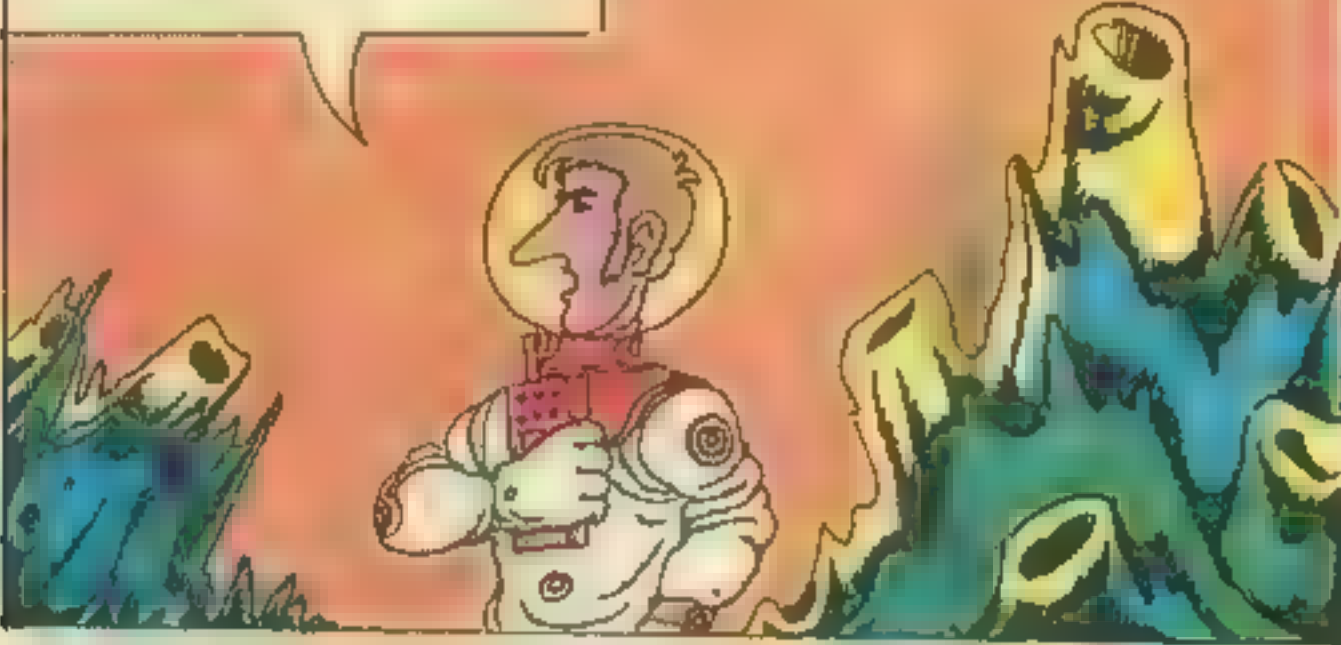
هل اقتنعت يا مهندس
سعيد بما قلته لك عن
هذا الجهاز الجديد..؟



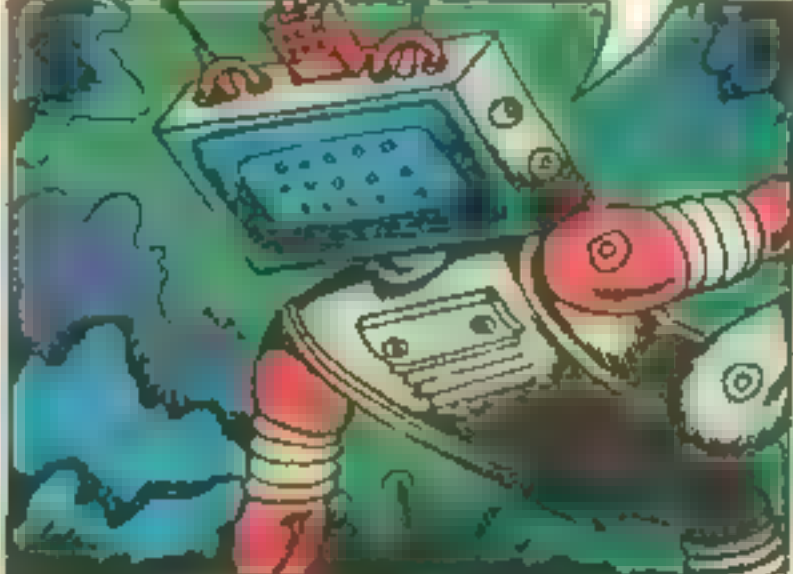
يا للمعجب! لقد انتصر جوماتكم
على تلك القوة الغريبة
العجيبة..!!



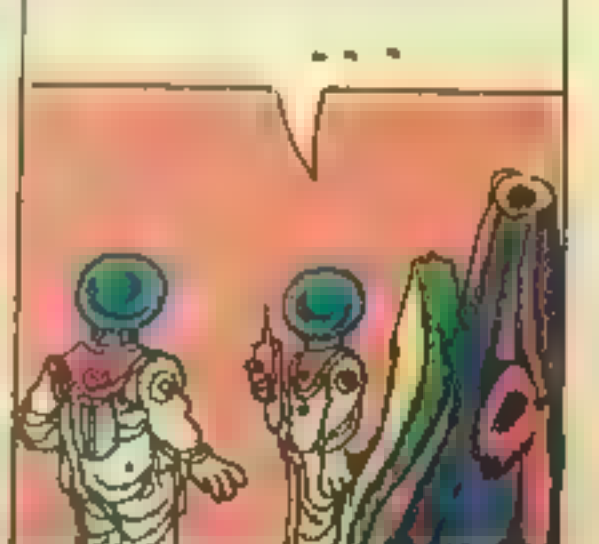
اذهب معي ولا تخف
يا منبهون، وسري إلى
أين سوف تذهب بك..



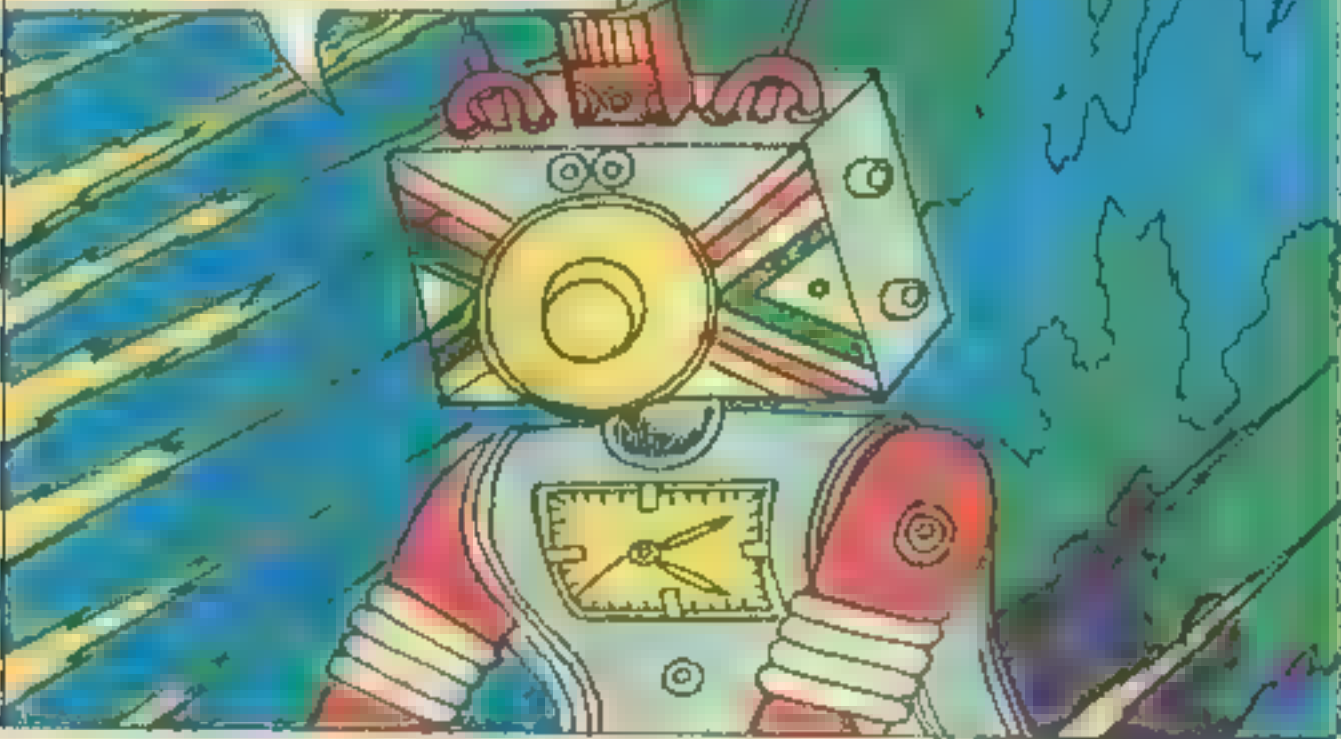
ما هذا؟ ما هذا؟ القوة اللعينة
انتزعت فرصة نزع أصابع يدي
وأقدامي من مخور السرداب
وتدفعت إلى الأمام...



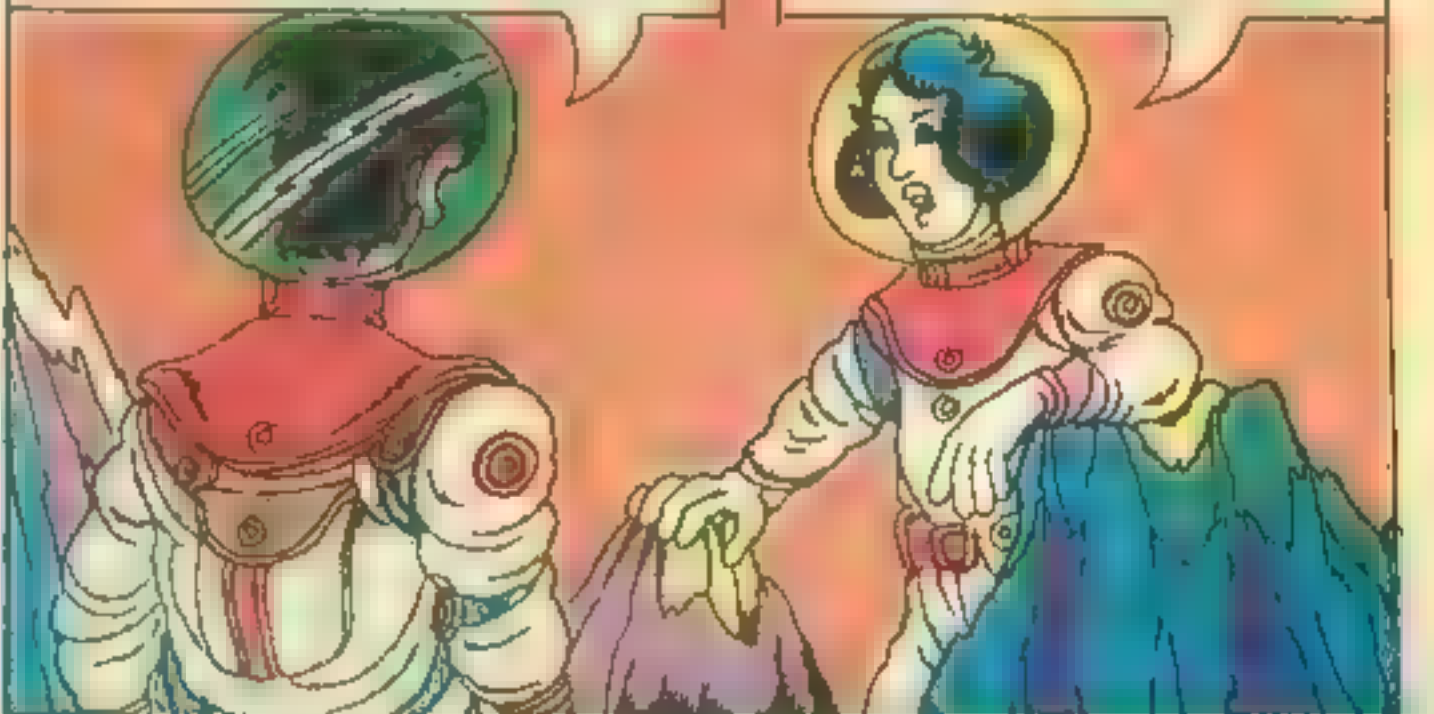
والذي يا منبهون..
يا أجمع أنسان إلى
قوة الأرض والقمر
تقدم إلى الأمام..



هناك اشعاعات غريبة
تحاول أنفسار رؤيتي!



اطمئن يا زميل.. وثقي في
قدرات المهندسين أحمد..

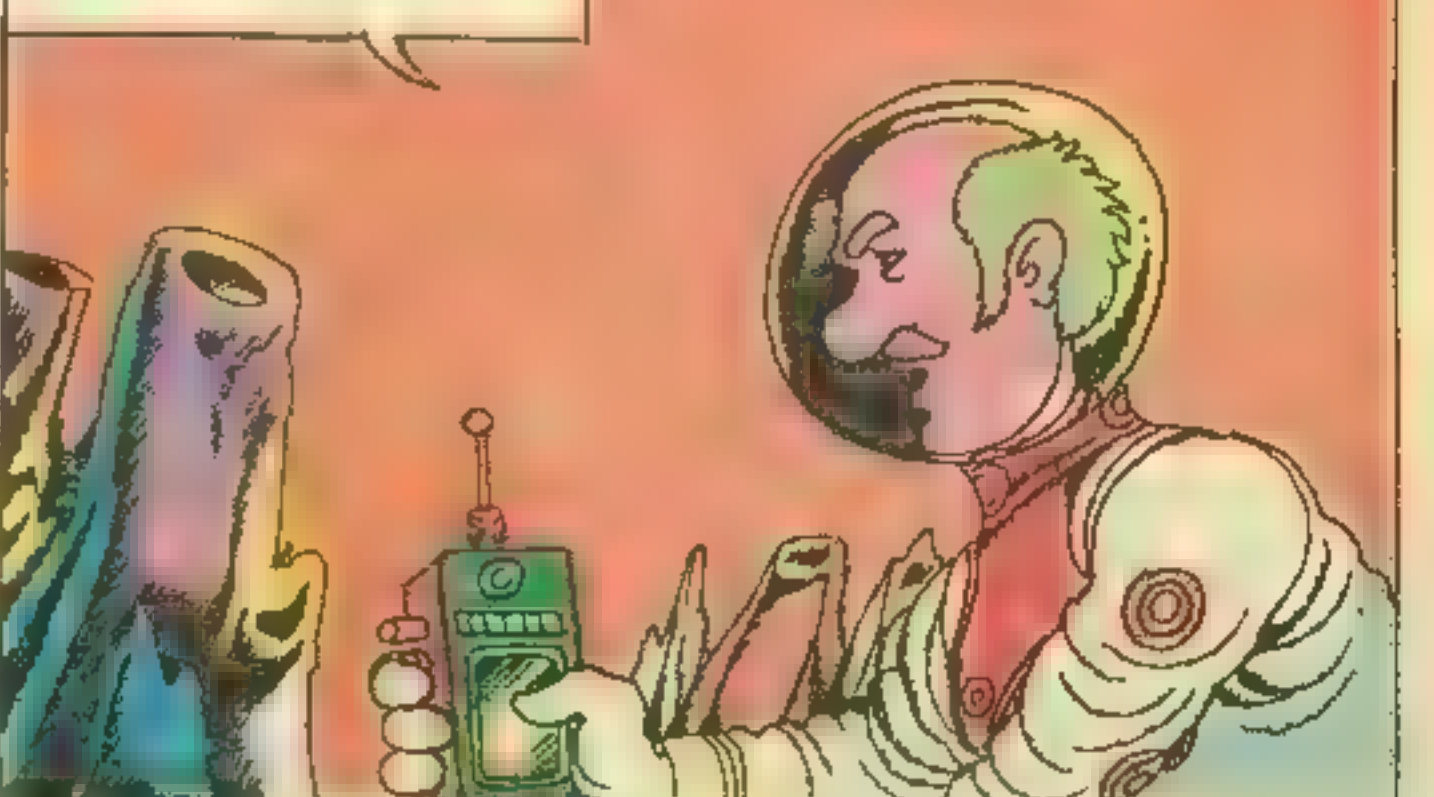


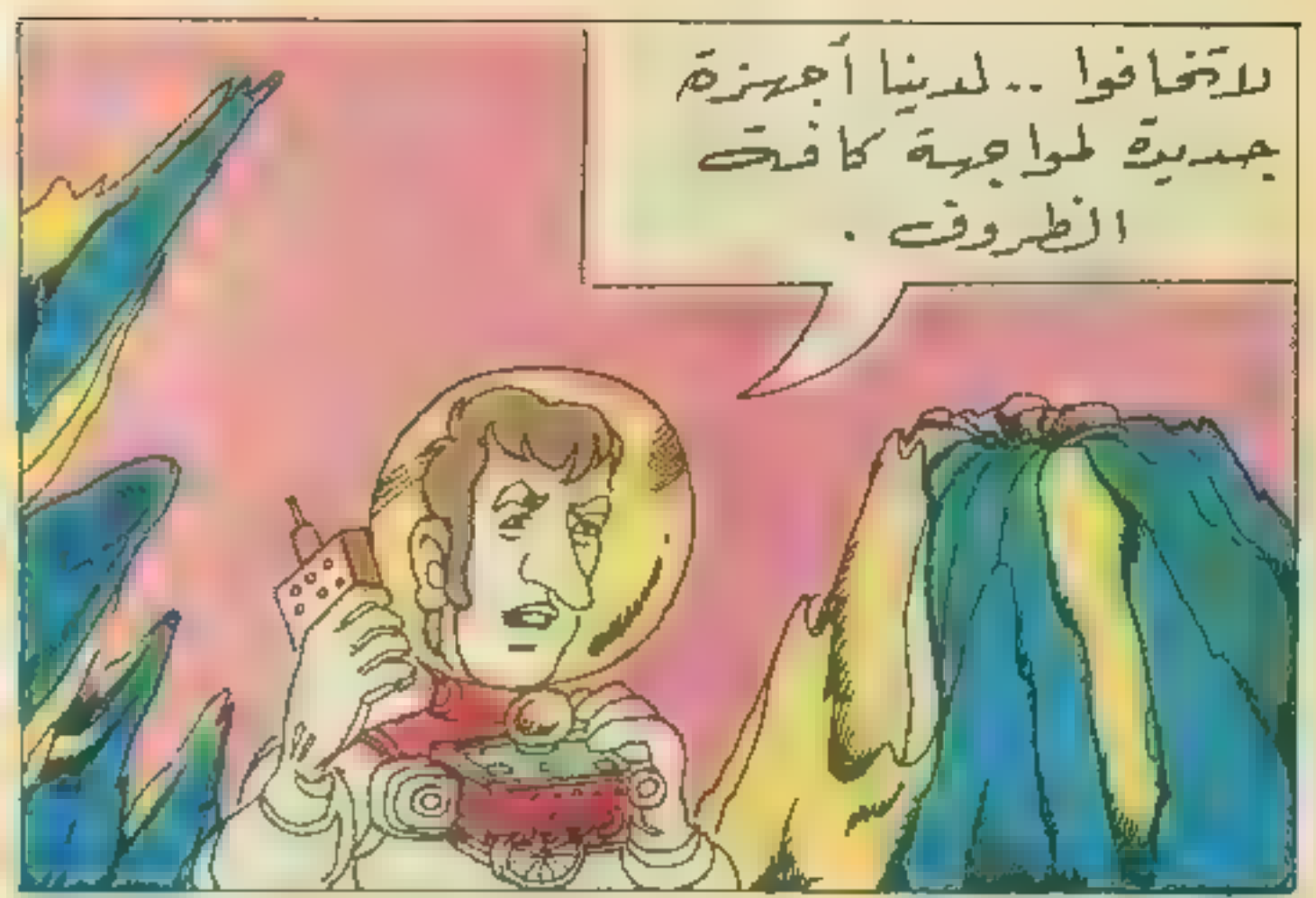
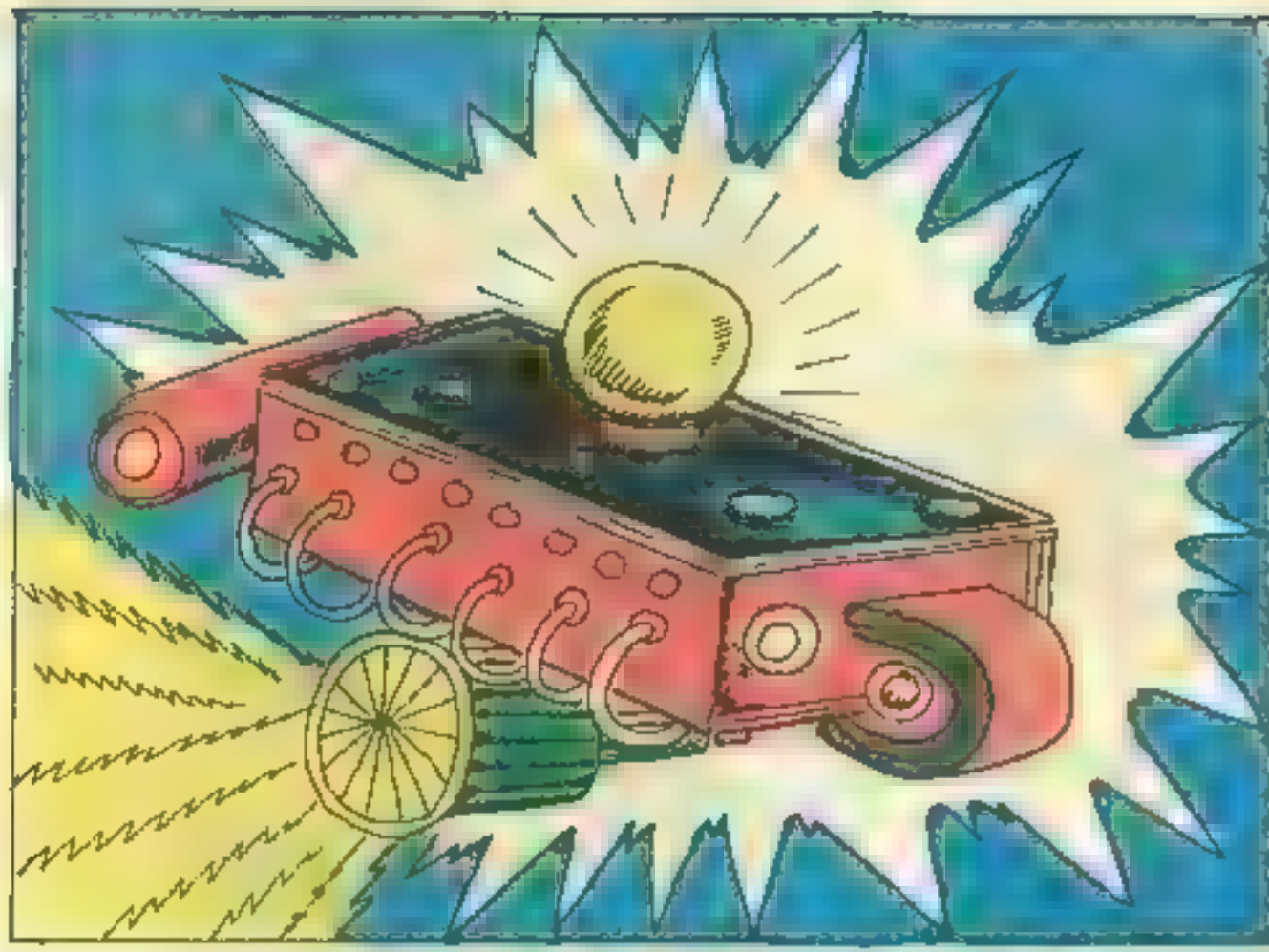
لكن هناك غمرا على
منبهون..

كلام منبهون غير واضح..
هناك محاولات غريبة للتشوش
على اتصالنا بمنبهون..



استخدم الدرع الإلكتروني
أمام عينيك يا منبهون





للاخافوا .. لدينا أجهزة
جديدة لمواجهة كافة
الظروف .



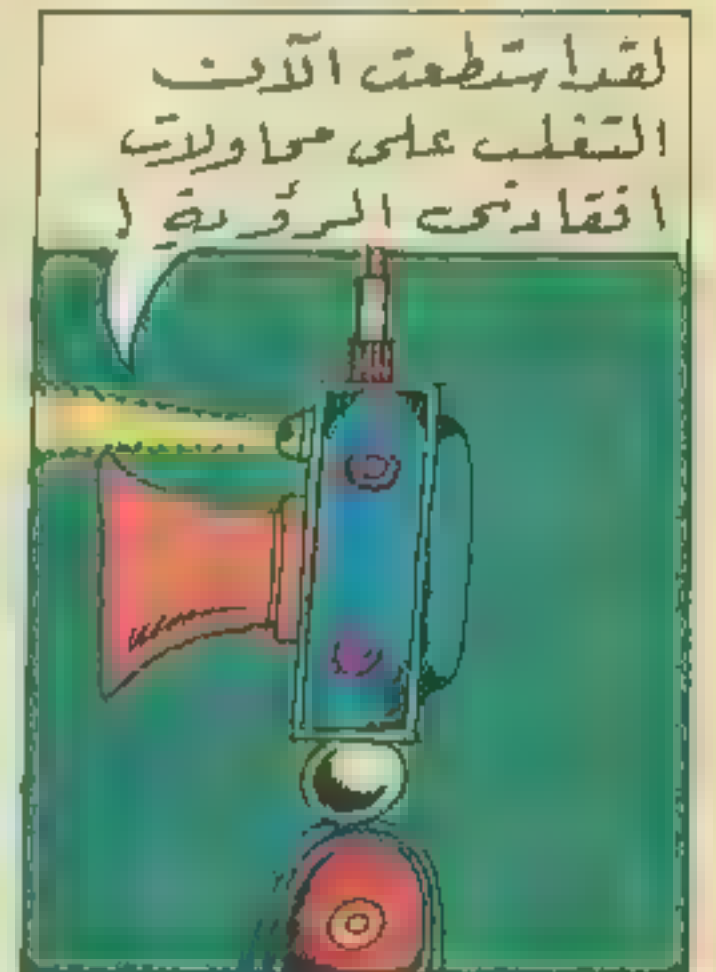
أبذل كل مجهودك يا
منبهوت لتعيد الاتصال
بالعلماء لمعرفة
مكانهم ..



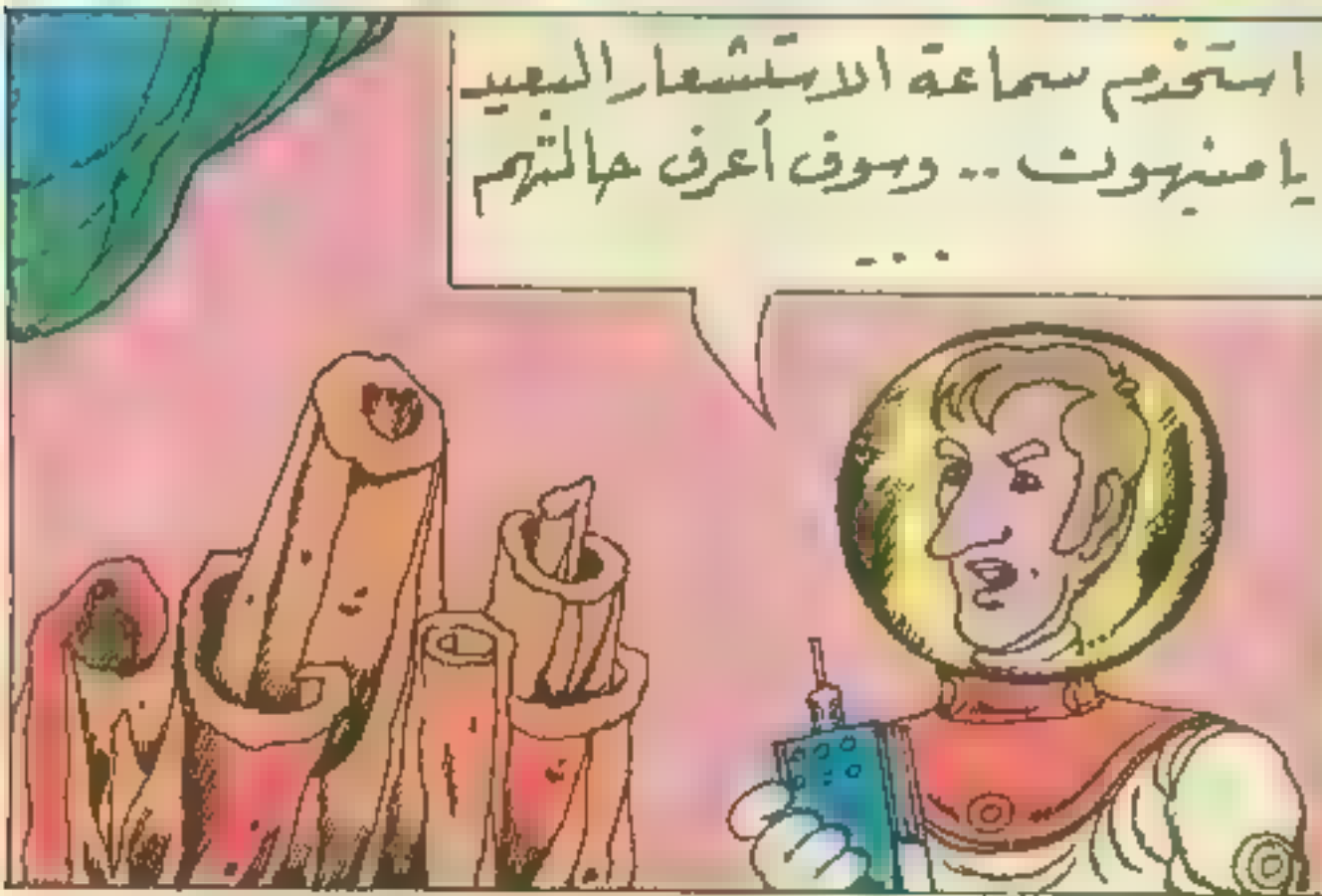
نعم أسمعك يا منبهوت سعيد
لكن الاتصال بالعلماء المفقودين
أوشك على الانقطاع منذ
سبع دقائق وعشرون ثانية



وهل تسمعنا جيدا
يا منبهوت .. ؟



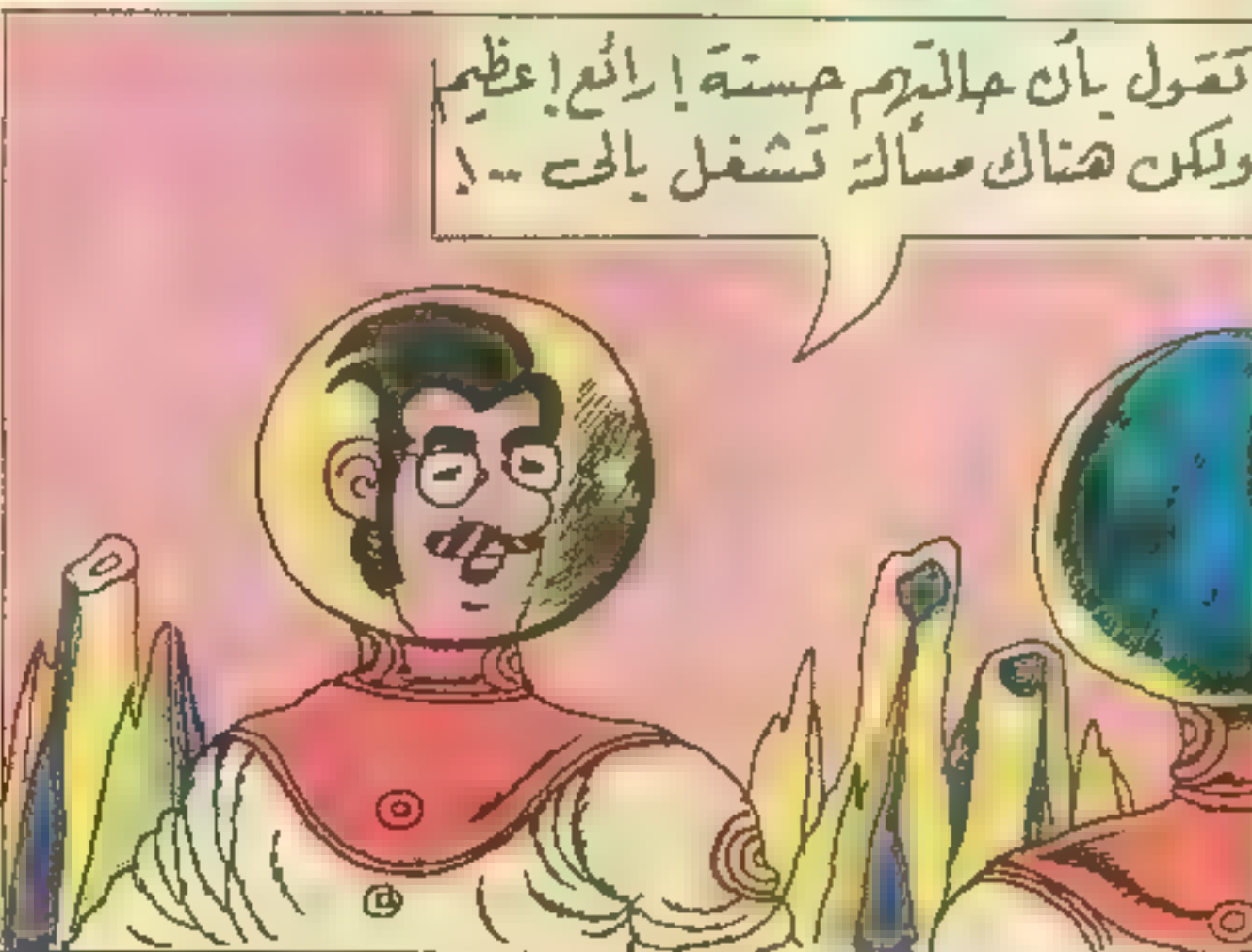
لقد استطعت الآن
التغلب على محاولتي
افقادات الرقبة !



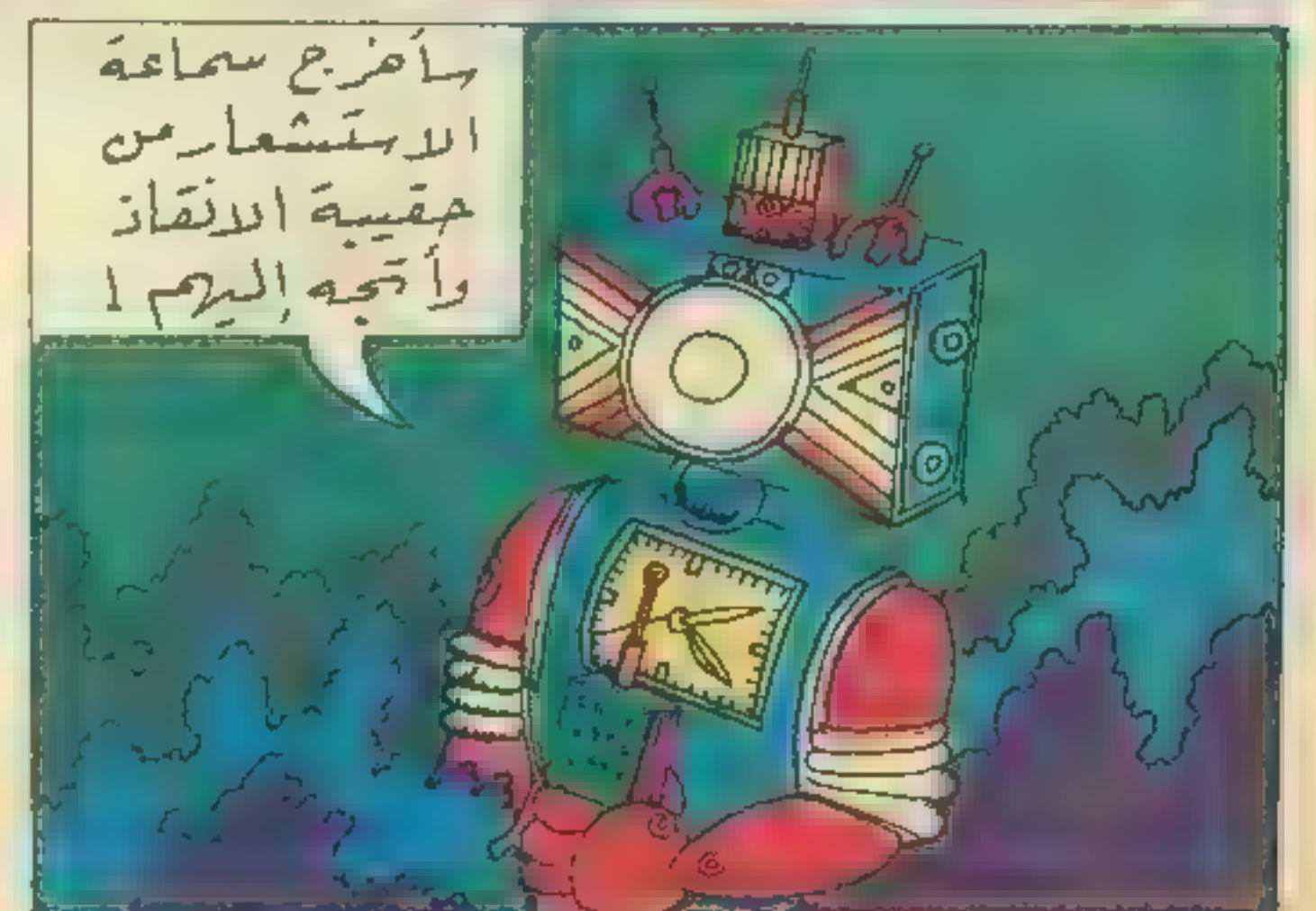
استخدم سماعة الاستشعار البعيد
يا منبهوت .. وسوف أعرف حالتهم
...



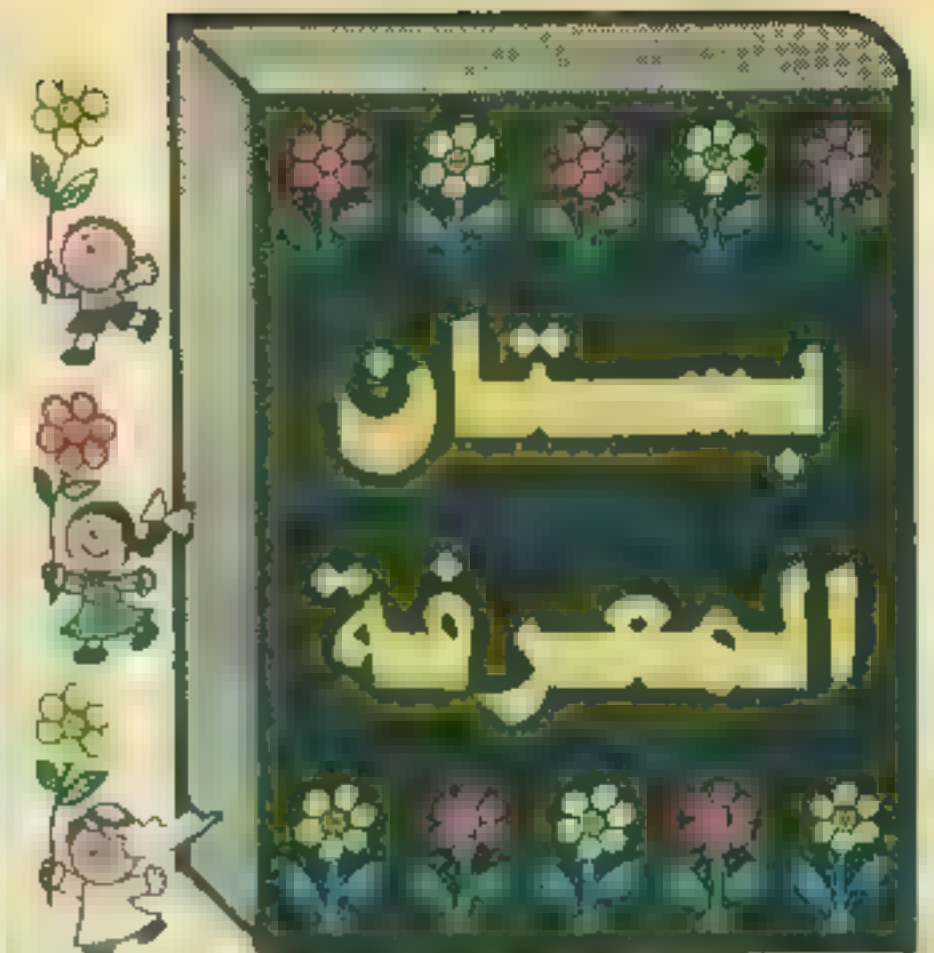
ها هم العلماء القديسون
عليهم مرة أخرى ولا أعرف
حالتهم الصحية تماما
الآن ..



تقول بأن حالتهم مستة رائع عظيم
ولكن هناك مسألة تشغل بالي .. !



ما أخرج سماعة
الاستشعار من
مقيبة الانقاذ
وأوجه إليهم !



اعداد لميد خير الله

الفضاء

بين الواقع .. والخيال !

الأرض هي مسرح الحياة الوحيد ضمن لمجموعة الشمسية ، فالكواكب الأخرى واقمارها لا تتوفر فيها شروط الحياة .. ولكن طموحات الإنسان وانجازاته العلمية والفضائية المتقدمة بدأت تمهد الطريق لغزو الفضاء بهدف اقامة قواعد ومستعمرات بشرية خارج حدود كوكبنا .. الرحلات الفضائية اثبتت أن الرواد يستطيعون البقاء طويلا في مدار حول الأرض حيث تنعدم الجاذبية .. ويتنبأ العلماء أن يشهد القمر ، ثم كوكب المريخ ، غزوا بشريا خلال القرن القادم ، بحيث يستقل مستوطنو الفضاء في المستقبل تدريجيا عن الأرض ، ويحققون اكتفاء ذاتيا في وسائل معيشتهم

سوف يعتمد مستعمرو الفضاء في البداية على الأرض ، ثم يبدأون لاحقا في استغلال المواد الأولية والخامات المستخرجة من القمر والمريخ لتأمين المتطلبات الأساسية لبقائهم واستمرارهم في بيئتهم الجديدة الخالية تماما من الأمراض المألوفة على الأرض .. ويتمادي بعض خبراء الفضاء في تصوراتهم المستقبلية بحيث يتوقعون أنه في حدود عام ٢٠٨٥ سيصبح القمر والمريخ بدورها قاعدة انطلاق نحو استيطان أقمار الكواكب البعيدة ، الدائرة في فلك المشتري وزحل وأورانوس ونبتون !

سوف يشهد العقد المقبل الممتد بين عام ١٩٨٥ وعام ١٩٩٥ انشاء وتطوير محطة فضاء أمريكية متعددة المهام ، في مدار منخفض حول الأرض ، بالإضافة الى مركز فضائي للتزود بالوقود .. أما العقد الذي يبدأ عام ١٩٩٥ ، فسوف ينجح الروس في مطلقه في ايقاد بعثة من رواد الفضاء الى كوكب المريخ وقمره « فوبوس » .. وتأخذ المنافسة بعدا هاما بين عامي ٢٠٠٥ و ٢٠١٥ ، عندما تنطلق أول بعثة أمريكية من الحطة المدارية حول الأرض ، على متن مركبة فضاء تتوجه الى قمرى المريخ فوبوس وديموس .. ويطبيعة الحال يتزايد التعاون بين الأمريكيين والروس من خلال رحلاتهم الى المريخ ، نتيجة حدوث حالات طارئة تستدعى التدخل الطبى السريع ، أو الانقاذ العاجل ، عندما يتعرض رواد الفضاء من الطرفين للأخطار المفاجئة .

هذه الانجازات الفضائية المدهشة تبتعد قليلا عن دائرة الضوء بالنسبة لوسائل الاعلام مع احتمال التقاط اشارات بعيدة قادمة من حضارات متقدمة مجهولة ، في اطراف مجرتنا الفضائية ، تؤكد وجود اشكال اخرى من الحياة في بعض أرجاء هذا الكون الشاسع اللامتناهى .

العقد الممتد بين عامي ٢٠١٥ و ٢٠٢٥ ستستقر خلاله أول مجموعة بشرية على سطح القمر ، وسوف تستمد وسائل عيشها بمساعدة وحدات آلية تماما ، تعمل على استخراج الخامات من المناجم القمرية ، وتتولى الزراعة في بيئة خاصة مكيفة .. ثم يهبط رجال ونساء على سطح المريخ ، تتبعهم « شاحنات فضائية » تنقل اليهم المعدات الثقيلة اللازمة من الأرض .

باكورة مواليد الفضاء سيرون النور على سطح القمر بين عامي ٢٠٢٥ و ٢٠٣٥ ، ويصل تعداد سكان القمر حينذاك الى عدة الاف من البشر .. أما محطات وقواعد البحث العلمى على سطح المريخ ، فيشرف على تشغيلها عدة مئات من الرجال والنساء المتطوعين ضمن نوبات عمل تستمر كل منها سبع سنوات .



من كل بستان زهرة

● «أرق ساعة معصم في العالم ندعى «كوبورد ديليريوم» وتبلغ سمكتها ٠,٩٨ ميليمتر فقط، وكانت تباع بمبلغ ١٦ ألف دولار في منتصف عام ١٩٨٠

● جزيرة جرينادا والجزر الصغيرة الجنوبية التابعة لها بالبحر الكاريبي (شمالاً منزويلاً) تبلغ مساحتها الاحتمالية حوالي ٢٤٤ كيلومتراً مربعاً، ويقارب عدد سكانها ١١٠ آلاف نسمة تشتهر جزيرة جرينادا السياحية بالتواصل، وخصوصاً جولة الطيب التي يشكل محصولها ثلث انتاج العالم تقريباً، أما العاصمة «سان جورج» فقد استوطنها الفريسيون عام ١٧٠٨، ثم سيطر عليها الانجليز لاحقاً

● أصغر ساعة في العالم يتم صنعها في سويسرا.. طولها ١,٢ سنتيمتر وعرضها ١,٤٧٦ سنتيمتر، ويقل وزنها عن ٧ جرامات.

● أقدم ساعة في العالم لاتزال تعمل حتى يومنا هذا توجد في كاتدرائية «سالزبورغ» ببريطانيا، ويعود عهدها الى عام ١٢٨٦.

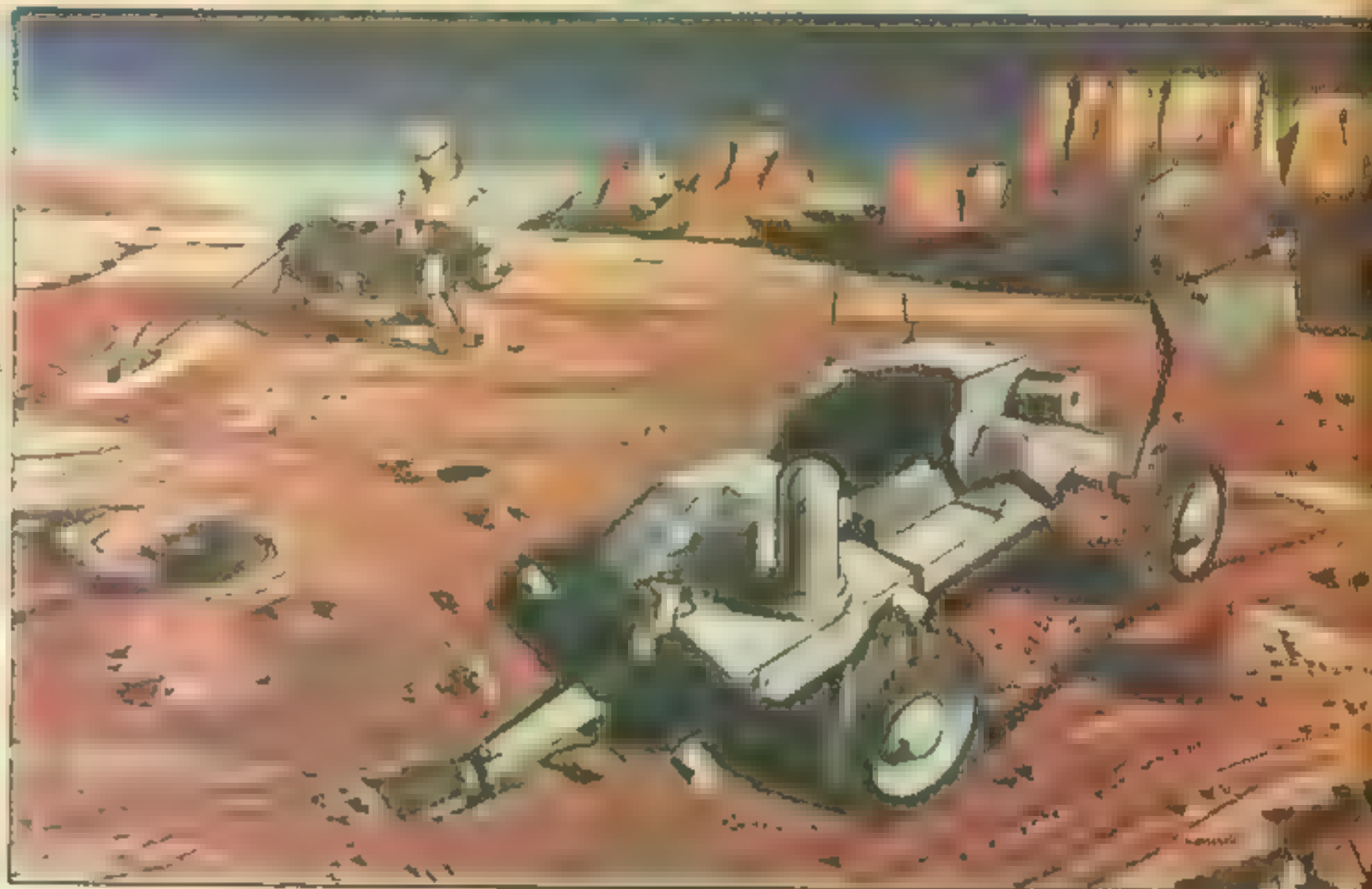
● يعود تاريخ تأسيس المتحف البريطاني الى عام ١٧٥٣.

● أوصى الموسيقار الكلاسيكي وعازف البيانو البولندي - الفرنسي «فردريك شوبان» (١٨١٠ - ١٨٤٩) بأن يتم دفنه عند وفاته وهو يرتدي سروالاً قصيراً!!

● ثمرة الصبار، أو الثين الشوكي، يستجها حوالي ٢٥٠ نوعاً من نبات الصبار، يعود أصلها جميعاً الى أمريكا والمكسيك.

● المرتبة العليا من القروم يمكن تقسيمها أساساً الى ١١ عائلة، تشمل ٦٠ فصيلة، تصم في مجموعها ١٩٢ نوعاً من القروم.

● أسرع طائرة صنعها الانسان هي الطائرة الصاروخية الأمريكية (إكس - ١٥) التي تقارب سرعتها سبعة أضعاف سرعة الصوت تقريباً، مما يرفع عندئذ حرارة هيكلها الخارجى بفعل الاحتكاك الى أكثر من ٦٥٠ درجة مئوية.. ظهرت هذه الطائرة خلال الستينيات، وحقت سرعة تبلغ ٧٩٢٧ كيلومتراً في الساعة، كما أن أقصى ارتفاع وصلت اليه كان ١٠٧ آلاف و ٩٦٠ متر



الخمسين الفا خلال العقد الممتد بين عامي ٢٠٦٥ و ٢٠٧٥، وسوف تصبح السياحة مصدراً هاماً للدخل بالنسبة لاقتصاديات القمر والمريخ.

المستوطنات المنتشرة على سطح المريخ سيبلغ تعدادها مائة ألف نسمة بين عامي ٢٠٧٥ و ٢٠٨٥. وسوف يستقبل القمر والمريخ نخبة من المهاجرين القادمين من مختلف قارات الأرض، وتشجع سلطاتهما سياسة تحسين النسل. كما تعرض المتاحف وحدائق الحيوان وحدائق النبات على سطح القمر والمريخ مجموعات غنية وهامة، تلقى الضوء على أشكال الحياة على الكوكب الأم الأرض.. كى تتذكر أجيال الفضاء الجديدة الكوكب الذي انطلق منه الرواد الأوائل..

● ● ●

طفل على سطح المريخ.

سيصل تعداد سكان المريخ الى خمسة الاف نسمة بين عامي ٢٠٤٥ و ٢٠٥٥ بفضل الهجرة المتزايدة نحوه من الأرض والقمر، وتشجيع سياسة الانجاب لزيادة المواليد.. المعامل والمصانع الآلية تعمل على مدار ٢٤ ساعة و ٢٧ دقيقة في اليوم، طوال ٦٨٧ يوماً في السنة على سطح المريخ وتزيد أعدادها.. وخلال العقد الممتد بين عام ٢٠٥٥ وعام ٢٠٦٥، يتجاوز عدد سكان المريخ عشرة آلاف نسمة، بالإضافة الى مائة ألف (روبوت) الى عامل.. ويتعادل الميزان التجارى والمبادلات تدريجياً بين الأرض والقمر والمريخ، أى ان ارتباط القمر والمريخ بالأرض واعتمادهما عليها بدأ يتناقص بشكل محسوس، بفضل تأمين الاكتفاء الذاتى.. ويقارب عدد سكان المريخ

حزام.. بين المريخ والمشتري

المجردة يدعى (٤ فيستا)... يبلغ قطره ٥٥٥ كيلومتراً، واكتشفه الفلكي الهاوي الالماني الدكتور «هنريك ويلهلم اولبرز» في ٢٩ مارس ١٨٠٧.

أدنى مسافة مربها كويكب من الأرض هي ٧٨٠ ألف كيلومتر.. وذلك عند مرور الكويكب «هيرمس» في ٢٠ أكتوبر ١٩٣٧.

أبعد كويكب من الأرض يدعى (٢٠٦٠ شيرون) وينطلق في الفضاء بين مداري كوكب زحل وكوكب أورانوس... وقد اكتشفه الفلكي «تشارلز كوال» بمركز «هال» في كاليفورنيا بين ١٨ و ١٩ أكتوبر ١٩٧٧.

● ● ●

مجموعتنا الشمسية ليست عبارة عن كواكب وأقمار فحسب.. فبين كوكبي المريخ والمشتري يدور حزام من الاجسام والكتل الفضائية الصغيرة التي يطلق عليها اسم: الكويكبات.. هذه الكويكبات يبلغ عددها ٤٥ ألفاً، منها ٢٨٢٥ تمت تسميتها أو ترقيمها من قبل علماء الفلك حتى ابريل ١٩٨٣.

أول كويكب تم اكتشافه هو أيضاً أكبرها حجماً.. وقد اكتشفه «بياتري» في باليرمو بجزيرة صقلية في أول يناير ١٨٠١.. هذا الكويكب يدعى «سيريس» ويبلغ قطره ١٠٢٥ كيلومتراً.

الكويكب الوحيد الذي يمكن رؤيته بالعين

زكية والذكينة

سيناريو أحمد عمر
رسمه - حجازي



كنت أقرأ الآن موضوعاً في المنحلة أزعجني كثيراً!



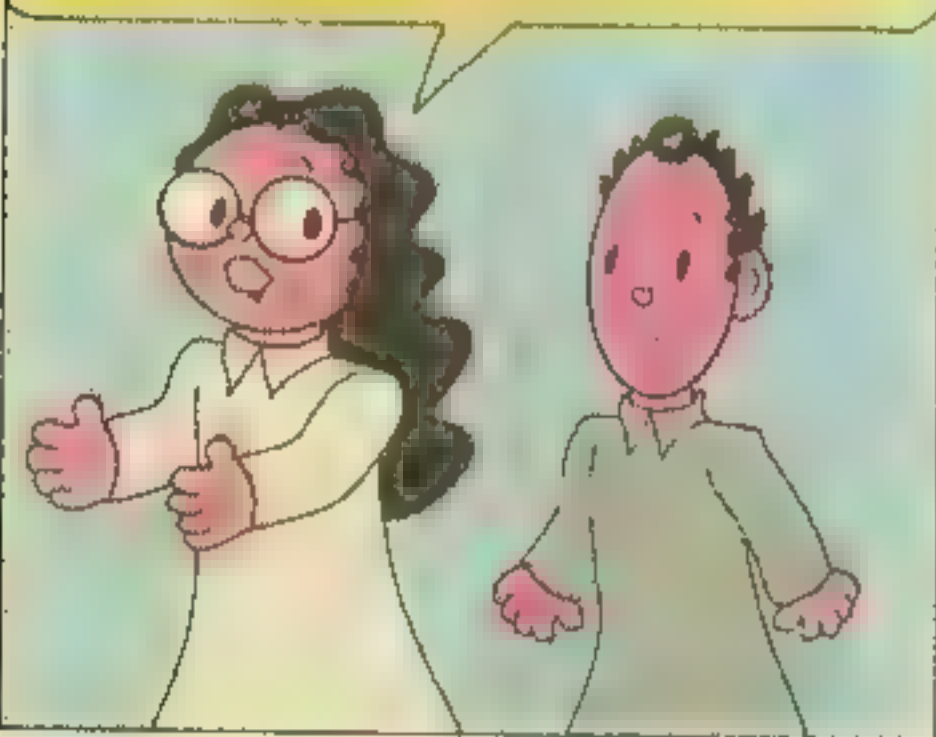
هل أعضبك أحد؟



خير! مالي أراك حزينا؟



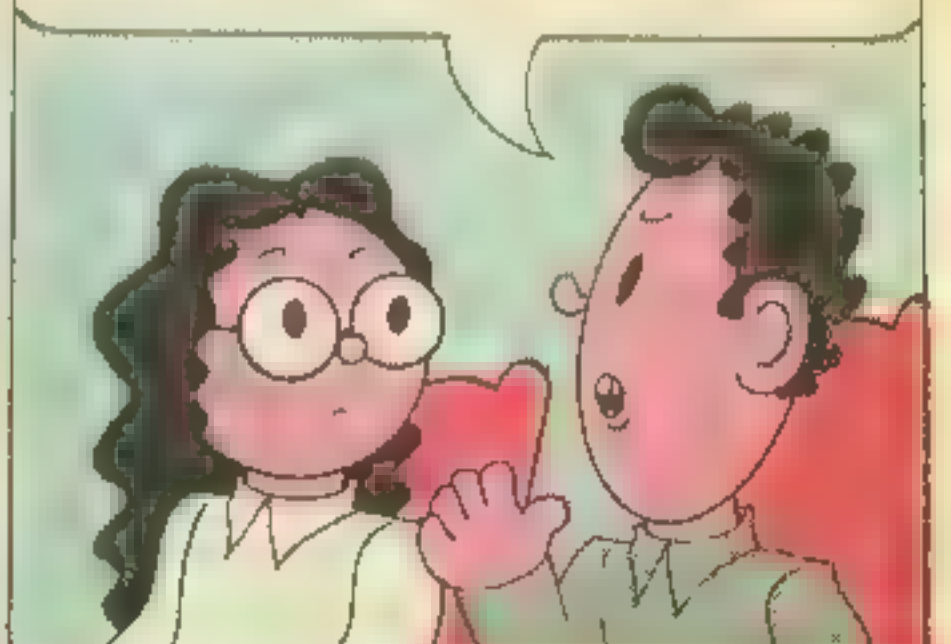
كان المسلمون والعرب في الماضي هم
المخترعون والمبتكرون حين كانت أوروبا مختلفة



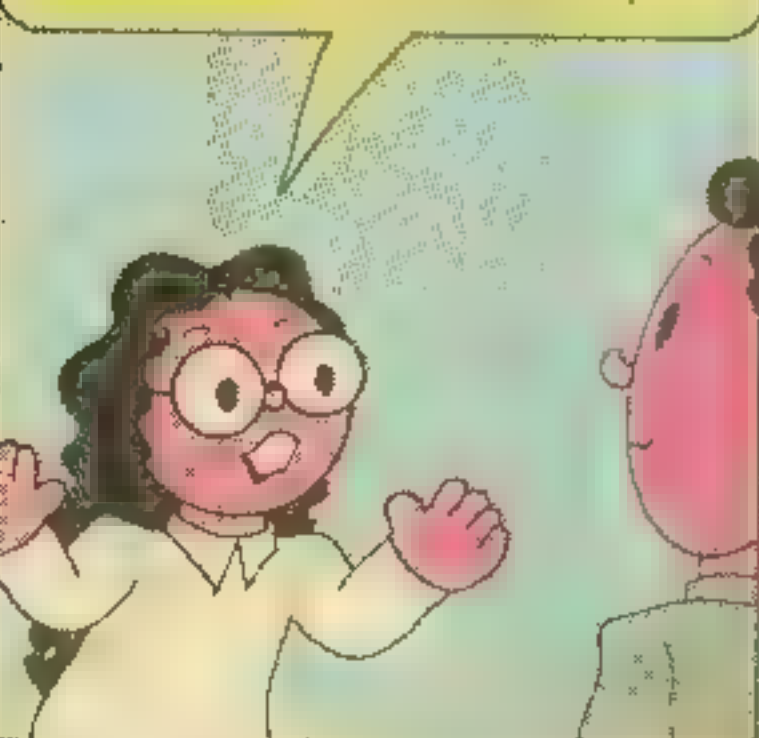
لديك حق..!



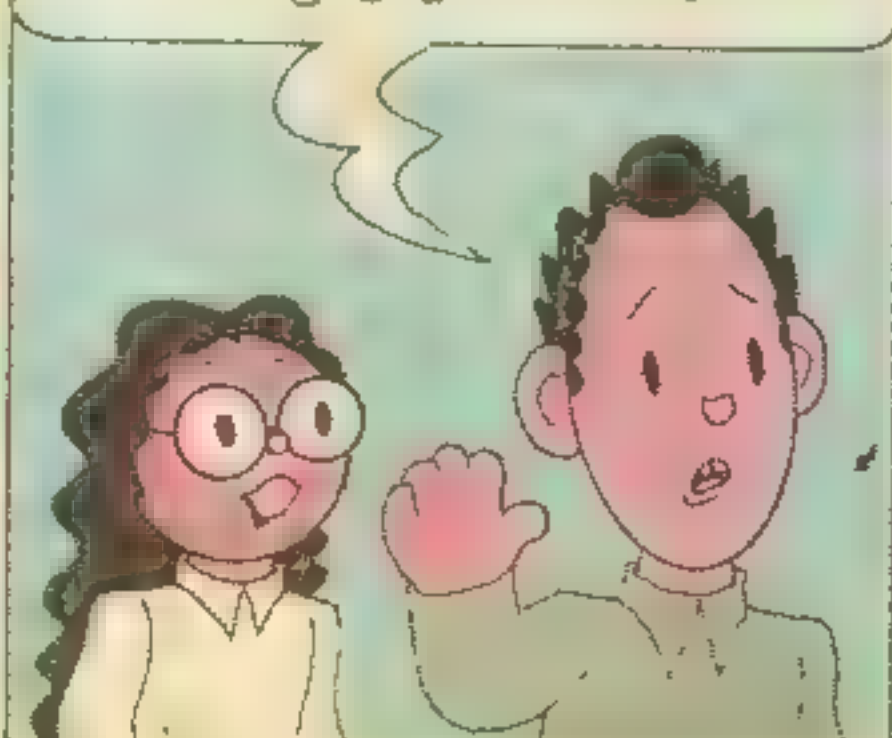
الأوروبيون والأفريقيون متفوقون في كل شيء
صعدوا إلى القمر، اخترعوا الكمبيوتر،
لديهم أسلحة متطورة، أين المسلمون والعرب؟



هؤلاء العلماء موحودون، لكن كثيرين
منهم يعيشون في أوروبا وأمريكا.

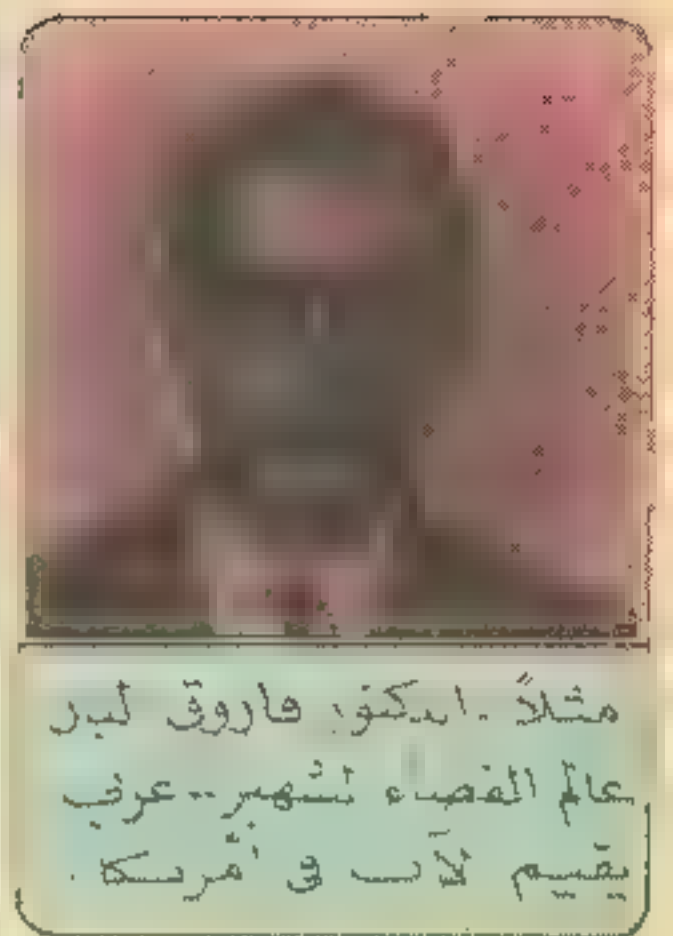


كان هذا في الماضي، ماذا عن الآن؟
لماذا لا نجد بين المسلمين والعرب علماء متفوقين؟



من هؤلاء المسلمين والعرب ابن سينا والرازي
وابن الجزار، الذين تفوقوا في علوم الطب..
وما زالت كتبهم تدرّسها الجامعات حتى الآن



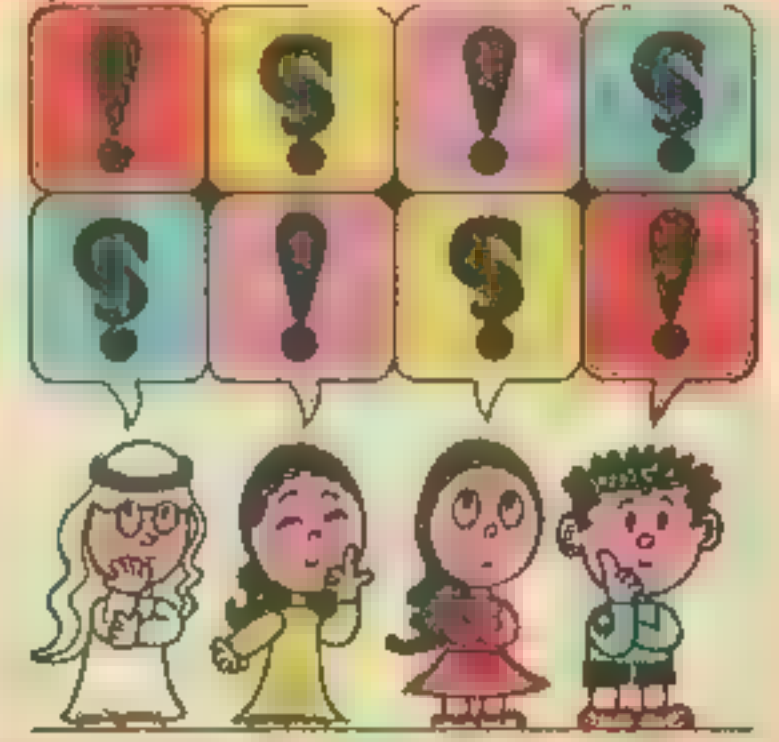


كاريكاتير



الرسام نسي
أن يكتب الكلام
هل تستطيع
أن تبحث عن
الكلمات
المناسبة
لتحولها إلى
بكتة صالحة ؟

- جوائز هذه المسابقة ● جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة أولى ٤٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما



١٢٥٠ درهما الفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر .
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظا سعيدا

كتاب

واحد ..

وخمسة مؤلفين



- نقدم لك كل اسبوع كتابا والمطلوب معرفة اسم مؤلفه من بين ٥ مؤلفين ..

الكتاب : [العقد الفريد]
المؤلفون : [ابن تيمية]
[ابن عبد ربه]
[ابن الجوزي]
[ابن كثير]
[ابن الأثير]

- جوائز هذه المسابقة ● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

آية ومعنى

- اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين

بسم الله الرحمن الرحيم
« قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ »
[صدق الله العظيم]

- [١] هذه الآية من سورة (الذاريات) . فما رقمها ؟
- [٢] ما معنى : (فما خطبكم) ؟

- جوائز هذه المسابقة ● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة

- جائزة أولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما
- [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق
طريف لهذه الصورة ؟
.. فكر في تعليق مناسب
.. فقد تفوز بأحدى
الجوائز !

من أنا ؟

● أنا حجة الاسلام .. فيلسوف ..
متصوف .. ولدت في خراسان .. ثم
رحلت الى بغداد والحجاز وبلاد
الشام ومصر .. ثم عدت الى بلدي
وبقيت بها حتى مماتي .. لي نحو
مائتي كتاب .. منها .. « احياء علوم
الدين » وهو اهم كتبي .. وهو من
أربعة مجلدات .. و « تهافت الفلاسفة »
.. و « معارج القدس في احوال
النفس » و « جواهر القرآن »
و « التبر المسبوك في نصيحة الملوك »
و « الدرة الفاخرة في كشف علوم
الآخرة » كانت كتاباتي باللغة
الفارسية .. وترجمت الى العربية ..
فمن أنا ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها
١٥ درهما

أكمل الرسم



● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان
تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل
غير المفهوم لتجعله رسماً لشيء
معروف .

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

إبحث عن فضولي !

● أنا اسمي « فضولي » ؟ .. يقولون أنني ا تدخل فيما لا
يعنيني في كل عدد ستجدني في إحدى صفحات المجلة .. في
مكان لا تتوقعه !!
ابحث عني في هذا العدد .. هل وجدتني ؟ .. في أي صفحة ؟
اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز بأحدى الجوائز .

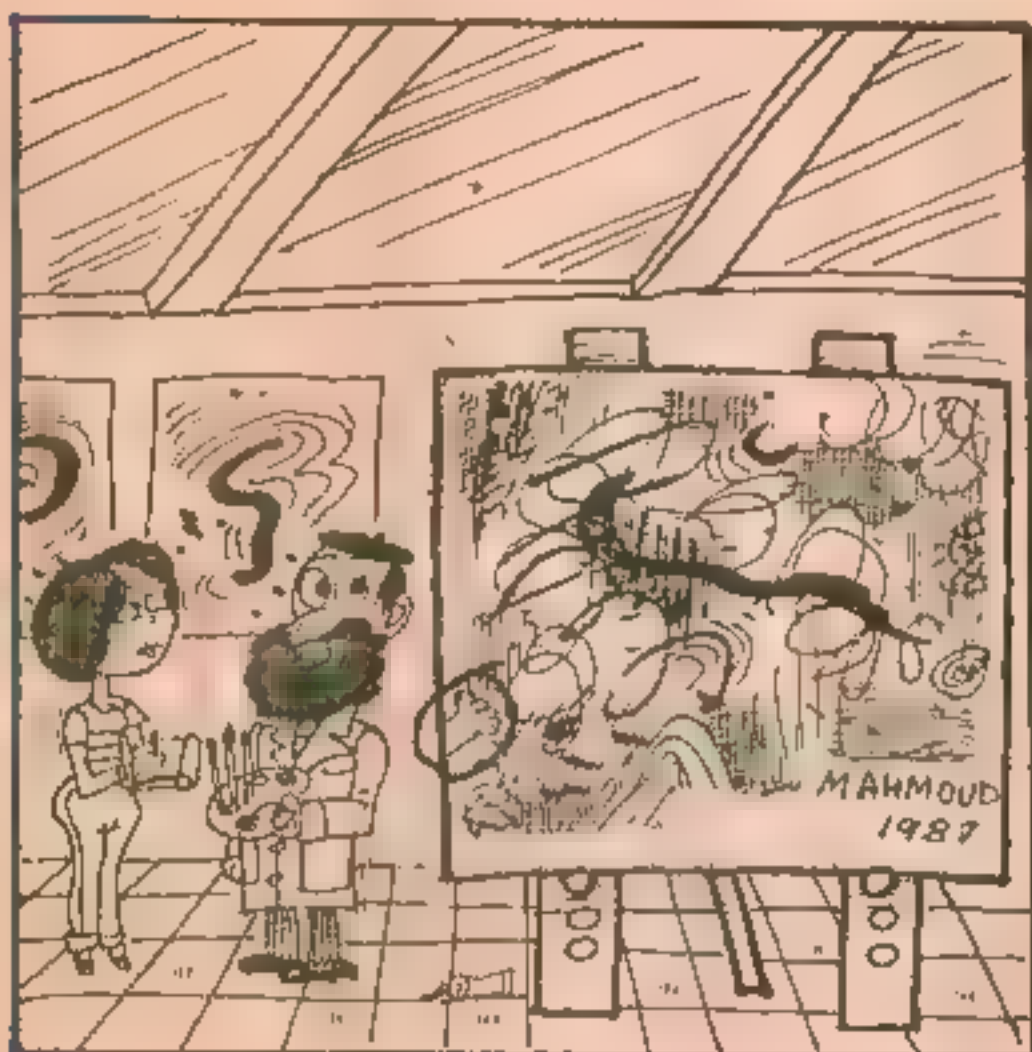
■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



غییر محققہ قول!

4

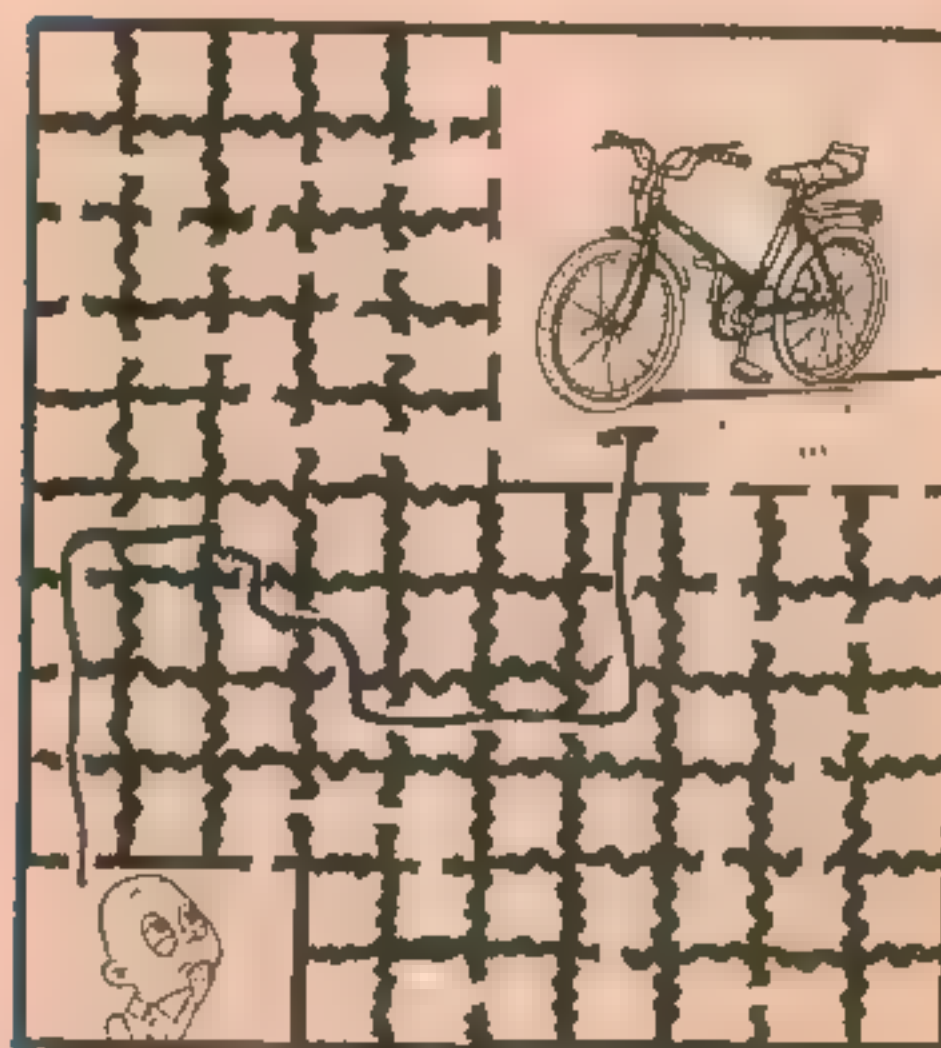
● كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم شيء واحد فقط غير معقول ولا يتفق مع الرسم تعرفه



● [۵] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

أين الطريق؟

● « نشيط » يحلم بدراجة . ولكن والده لن يحضرها له الا اذا نجح بتفوق .. هل تستطيع مساعدته لرؤية الدراجة التي يحلم بها ؟



● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

Abstract

!ملاحظة

● حدث خطأ مطبعي أثناء كتابة عنوان هذا الخبر ..
هل تستطيع ان تعرفه ؟ .. اكتب العنوان الصحيح ..

● وزير الدولة المفربي

عودة للساحة العربية
ستطرح على قمة مصر الرياض

مدرس - آخر اكد عبدالحق الفخري وزير الدولة المعمر للشؤون الخارجية

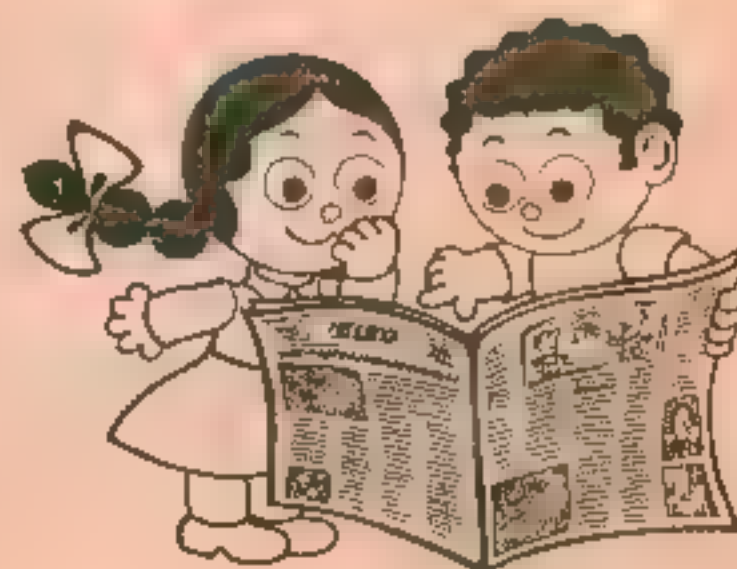
تدعم للمساعدة العربية منظم سرى وابو المصطفى

يعقد بالحاصبة ايسمهورية خلال شهر مارس القادم

اصلاات مستقرة في المغرب ومصر
وحول تطورات قضية الصحراء في
الوزير المغربي وحواء اتحاد لعقد مؤتمر
نظري لمصلحة الوحدة الإفريقية عقب
اجتماع المنطقة في اجراء استفتاء

وانما في حديث الصحابة، الشرقي
الاعوسط الصليبية في لندن امس الى ان جعل

العراق يطالب بإلغاء
القرار السوري بإغلاق



■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة
كل منها ١٥ درهما

لغتنا الجميلة

١١

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل اسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية ■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

[١] حبش • [٢] حبط • [٣] حبك

■ جوائز هذه المسابقة
■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

الكلمات المتقاطعة

١٢

١	٢	٣	٤	٥

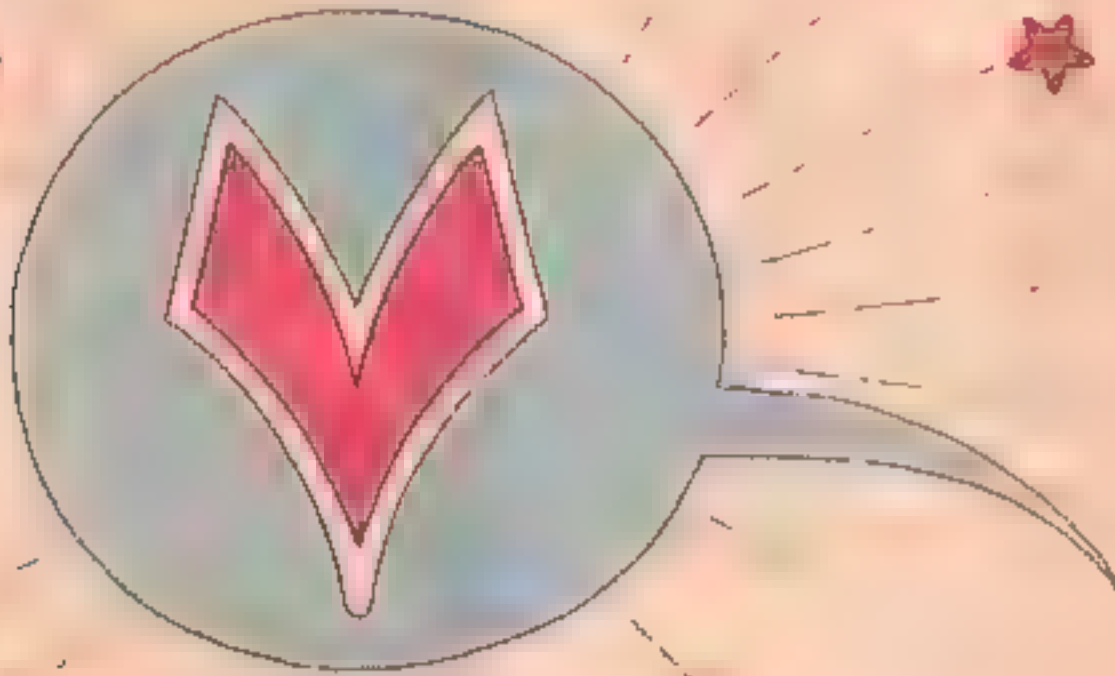
■ كلمات افقية :

- (١) الاسم الاول لأحد الصحابة
 - (٢) عاصمة إيران .
 - (٣) أول الأنبياء .
 - (٤) اسم بنت
 - (٥) جواب (معكوسة) - دق
- كلمات رأسية :

- (١) من المجموعة الشمسية
- (٢) سرير الطفل
- (٣) كلمة (مرمر) مبعثرة
- (٤) قط
- (٥) من بني آدم

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

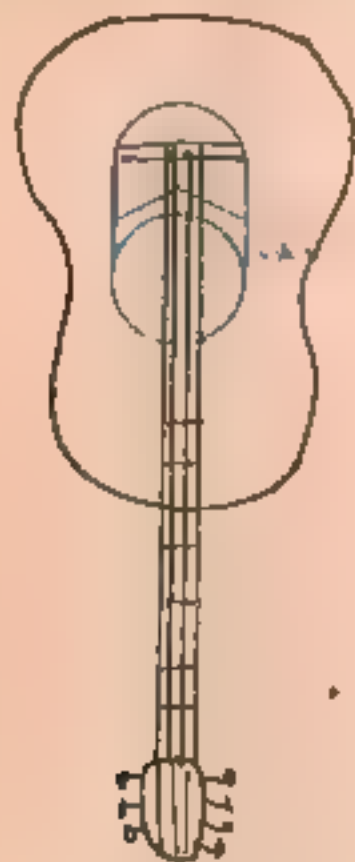
المسابقة الكبرى رقم ٧



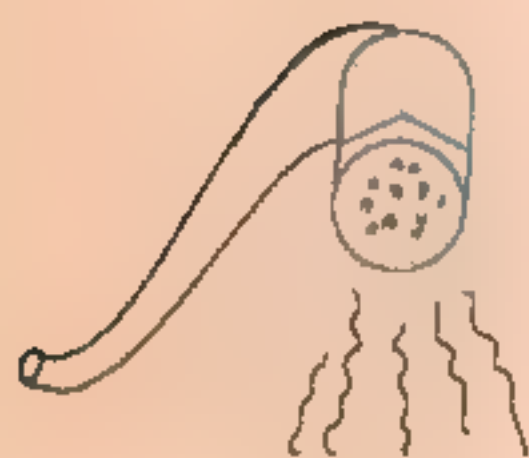
● باب الاشتراك في هذه المسابقة مفتوح أمام جميع أصدقائي الكبار والصغار .
● اجمع بطاقات المسابقة ، التي تفر على مدى ٤٠ اسبوعا واحتفظ بها حتى اطلبها منك .
● جوائز المسابقة يفوز بها عشرات من القراء ، وهي جوائز يعلن عنها عند نهاية المسابقة ، واكتفى بان اقول لكم ، انه لم يسبق لها مثيل .



أكمل الرسم



● رسم الصديق يوسف بالوردى - مدرسة أنقره بنين - الدار البيضاء - المغرب [الجائزة ٤٠ درهماً]



● رسم الصديقه نعمة رمضان منصور - مدرسة سراي القبة الاعدادية بنات - القاهرة - مصر [الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديقه حصة عبد الله الجودر - مدرسة المحرق الثانوية التجارية - المحرق - البحرين [الجائزة ٢٠ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد ٣٠٠

آية ومعنى

الحكمة الاهلية - الرياض - السعودية
(٥) يوسف الزنطار - مدرسة مولاي يوسف الاعدادية - أسفى - المغرب
(٦) حسين عطاء الله - المدرسة الثانوية بالزهرنى - حى الزهور - تونس
(٧) رباب صادق العرب - مدرسة هاجر الابتدائية للبنات - بنى جمره - البحرين
(٨) محمد عبد القادر باصالح - مدرسة أروى الموحدة - كريت - اليمن الديمقراطية
(٩) عمر اسماعيل سلامة - مدرسة أبوبكر الصديق الاعدادية - ذمار - اليمن الشمالى
(١٠) ناصر الدين الجردلى - مدرسة ثانوية صبرا الرسمية - بيروت - لبنان

[١] الآية رقم [٣٠] من سورة النساء
[٢] (تُضْلِيهِ) .. اى تُدْخِلُهُ
■ الفائزون :
● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :
(١) مريم أحمد فهد - مدرسة قرطبة الاعدادية للبنات - دى - الامارات
(٢) وليد مصطفى جعفر أحمد - مدرسة اركويت المتوسطة مربع ٦٣ - الخرطوم - السودان
(٣) اسلام مصطفى كمال الصديق - مدرسة يوسف السباعى الابتدائية - الجيزة - مصر
(٤) هشام عبد الرحمن الربيعان - مدرسة دار

أخطاء مطبعية

قوات المعارضة في حركة فتح تبدأ انسحاباً جزئياً من طرابلس

طرابلس - رويتر - بدأت قوات المعارضة في حركة فتح وحلفاؤهم انسحاباً جزئياً من شمال لبنان، في الوقت الذي عاد فيه رشيد كرامي رئيس الوزراء الأسبق من دمشق لاعداد خطة سلام للمدينة

وقد من جنوب لبنان يزور دمشق

دمشق - ق.ن.ا. استقبل عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السوري بعد ظهر امس وهذا من زعماء ابناء الجنوب اللبناني، برئاسة الشيخ محمد مهدي شمس الدين نائب رئيس

ومن المقرر ان يعقد كرامي، الذي كان الوسيط الرئيسي في الاتفاق الذي اسفر عن خروج الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ورجاله من طرابلس سلسلة من الاجتماعات مع القادة السياسيين وزعماء الفصائل المسلحة في طرابلس للبحث في سبل تنفيذ خطة امنية، بوصفه رئيساً لهيئة التنسيق الشمالية وذلك في ضوء خروج السيد

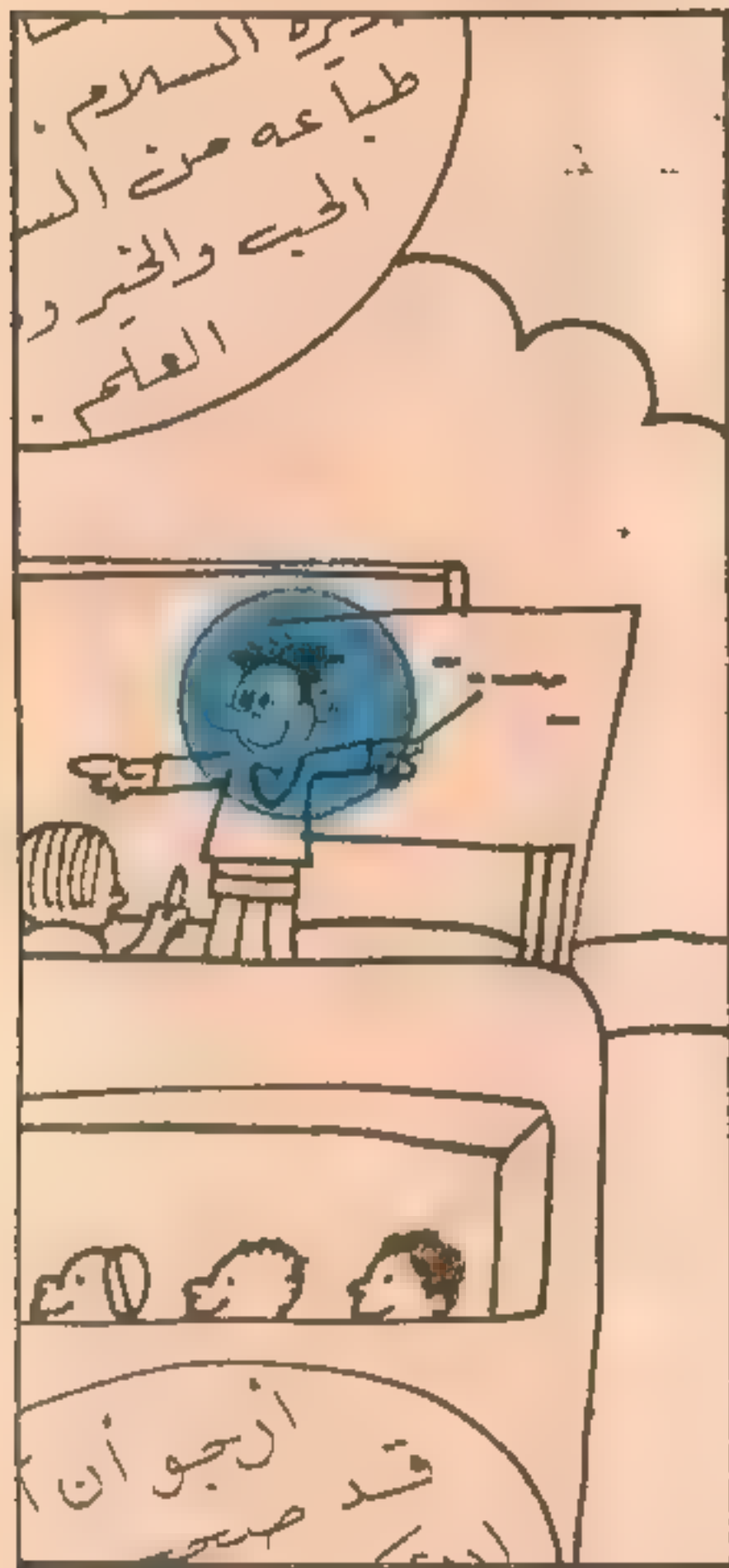
■ العنوان الصحيح هو :

[قوات المعارضة في حركة فتح]
[تبدأ انسحاباً جزئياً من طرابلس]

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :
(١) محيى الدين ابراهيم أحمد عيسى - مدرسة عمر الحاج موسى الثانوية - كسلا - السودان
(٢) محمد أحمد عبد العزيز أحمد - مدرسة منصور الثانوية - الدقهلية - مصر

(٢) خالد عبد اللطيف زايد - مدرسة المتوسطة الاولى - أبها - السعودية
(٤) عيسى حمد علي سالم - مدرسة الأمير الثانوية - أم القيوين - الامارات
(٥) نوره عبد الله الشامري - مدرسة زينب الاعدادية - الدوحة - قطر
(٦) محمد الأمين جميل ماضى - مدرسة أبو أيوب الأنصارى المتوسطة - الخالدية - الكويت
(٧) نسرين رجب عبد الحميد - مدرسة الايمان الخاصة - أبوظبى - الامارات

إبحث عن فضولي ١



صورة فضولي كانت في صفحة [٣٣]

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :

(١) هاني السيد الخولي - مدرسة الجيمي الابتدائية - العين - الامارات

(٢) أيمن البيلي - مدرسة الثورة الحارة ١٣ الابتدائية - الخرطوم - السودان

(٣) لبيب محمود لبيب عصر - مدرسة القومية العربية الخاصة المشتركة - القاهرة - مصر

(٤) نبيل دياب عبدالرحيم - مدرسة طيبة الثانوية - المدينة المنورة - السعودية

(٥) سامي بن مبروك - مدرسة الابتدائية شارع باب الجديد - تونس

(٦) صالح مسعود محمد الحارثي - مدرسة الوليد بن عبد الملك - مسقط - سلطنة عمان

(٧) رقية شحادة سالم حسن - مدرسة الفروانية المتوسطة - الفروانية - الكويت

(٤) انس احمد قبلاوي - مدرسة الامام مالك الثانوية - دبي - الامارات
(٥) ضحي الحلوي - مدرسة الابتدائية الشابي - الحمامات - تونس

أجمل تعليق



● ٢٠ درهما للصديقة لمياء جعفر الحداد - مدرسة ٢٣ سبتمبر الابتدائية - جدة - السعودية وكان تعليقها :
[دقي يا مزيكسه !]

● ٢٥ درهما للصديق فؤاد حسين شرهان - مدرسة خالد بن الوليد الاعدادية - صنعاء - اليمن وكان تعليقه
[ناقص وتر واحد وأغنى]

● ١٠ دراهم للصديق شريف سعيد منصور - مدرسة منارة جدة الاولى للبنين - السعودية وكان تعليقه :
[صوت الموسيقى]

● ١٠ دراهم للصديقة زيتب هاني محمد - مدرسة النصر الثانوية الجنوبية - عمان - الاردن وكان تعليقها :
[سبعة حلوة .. يا ماجد]

● ١٠ دراهم للصديقة اريج عبد الرحمن قذامل - مدرسة أسماء بنت أبي بكر - العين - الامارات وكان تعليقها :
[غنيلي شويه .. شويه]

● ١٠ دراهم للصديقة هنادي كمال عبد المنعم محمد - مدرسة التكامل العربية الثانوية - حلفا الجديدة - السودان وكان تعليقها :
[تحب أعزف لك آيسه ؟]

● ١٠ دراهم للصديق محمد محمد رجاء حنفي - مدرسة الاهرام الثانوية - القاهرة - مصر وكان تعليقه :
[دقيقة واحدة .. واضبط الأوتار]

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
هـ	ذ	ف	ا	ن	١
و	و	و	ر	و	٢
ع	ا	ي	ا	ر	٣
م	ي	ك	ح	ا	٤
ر	ا	هـ	ا	ف	٥

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) محمد ابراهيم شهاب - مدرسة الشجرة العربية - الخرطوم - السودان

(٢) عدى عيد عبد النبي - مدرسة الشعب المتوسطة للبنين - الدعية - الكويت

(٣) مروه حمدان محمد منصور - مدرسة رقية الابتدائية للبنات - أبوظبي - الامارات

(٤) سامح لطيف لبيب - مدرسة الدوحة السعودية - الرياض - السعودية

(٥) عماد عبد العزيز عبد علي - مدرسة البراعم الصغيرة - المنامة - البحرين

(٦) علاء اسحق الجلال - مدرسة الكلية العلمية الاسلامية - عمان - الأردن

(٧) محمد المعز سيد احمد فتحي - مدرسة النعمان الابتدائية - بركاء - سلطنة عمان

لغتنا الجميلة

■ معنى الكلمات :

[١] خلع الشيء .. أي نزع
[٢] خُم اللبن .. أي فسد
[٣] خضع .. أي خضع

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٣٠ درهما ، الأصدقاء :

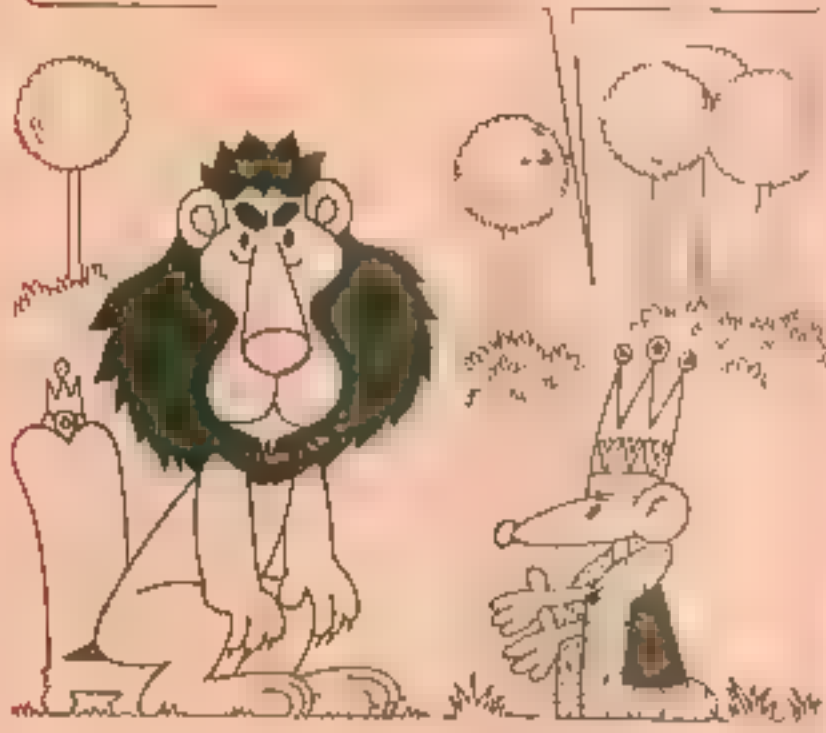
(١) حسن محمود الموصل - مدرسة كلية دي لاسال - عمان - الأردن

(٢) كمال علي عمر احمد - مدرسة واد مدني الأميرية المتوسطة - واد مدني - السودان

(٣) سعيد المعيدى - مدرسة التكوين المهني - الدار البيضاء - المغرب

كماريكما تير

في حاجة . عـلط .. !



● الصديق البشير بن مغار - مدرسة أبي الحسن المريني الثانوية - الرباط - المغرب (الجائزة ٢٠ درهماً)

عموا يامولاي رسام الكاريكاتير أخطأ



● الصديق محمد يابكر - مدرسة الرشاد النموذجية - الدوحة - قطر (الجائزة ٣٠ درهماً)

شيك ليبيك . فترك بين يديك "



● الصديق سامي علي النعري - جيزان - السعودية (الجائزة ٤٠ درهماً)

من أنا ؟

■ كانت شخصية العدد (محمد احمد بن عبد الله المهدي)

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :

(١) عبد الكريم محمد احمد السلفي - معهد تعز العلمي - تعز - اليمن

(٢) جاسم يعقوب درويش - مدرسة مشيرب الابتدائية - الدوحة - قطر

(٣) عبد الباسط محمد بشير المراد - مدرسة البثنة الاعدادية للبنين - الفجيرة - الامارات

(٤) سامر خليل نايف ابراهيم - مدرسة ثانوية الفحاحيل للبنين - الفحاحيل - الكويت

(٥) محمد سامي احمد فرج - مدرسة ليسيه الحرية - الاسكندرية - مصر

كتاب واحد وخمسة مؤلفين

■ مؤلف كتاب (الاصابة في تمييز الصحابة)

■ هو (العسقلاني)

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

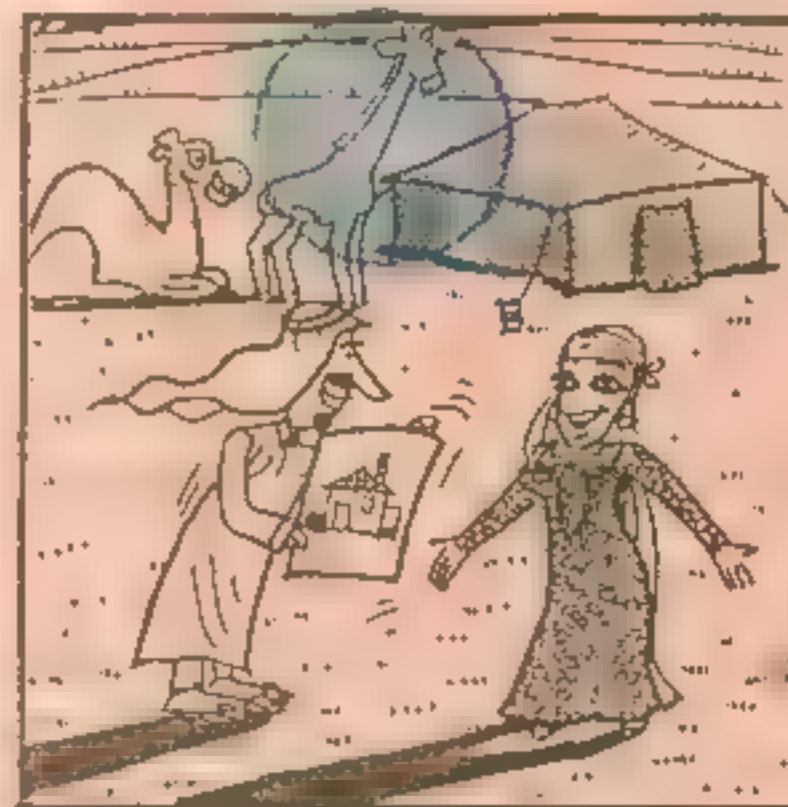
(١) باسم نبيل حسين محمد - مدرسة أم سعيد الابتدائية بنين - قطر

(٢) وليد محمود صادق احمد ناصر - مدرسة ثانوية حولي للبنين - الكويت

(٣) ثيفين قره واعظ - مدرسة خولة بنت الأزور - العين - الامارات

بنت عمران - ولاية الخابورة - سلطنة عمان
(٨) حسن علي محمد رشيدى - مدرسة سيف الدولة الثانوية - الفجيرة - الامارات

غير معقول !



■ الشيء غير المعقول في الرسم هو . الزرافة في البادية !

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠ دراهم ، الأصدقاء :

(١) علي رمضان حجي - مدرسة القضائية الاعدادية - القضائية - البحرين

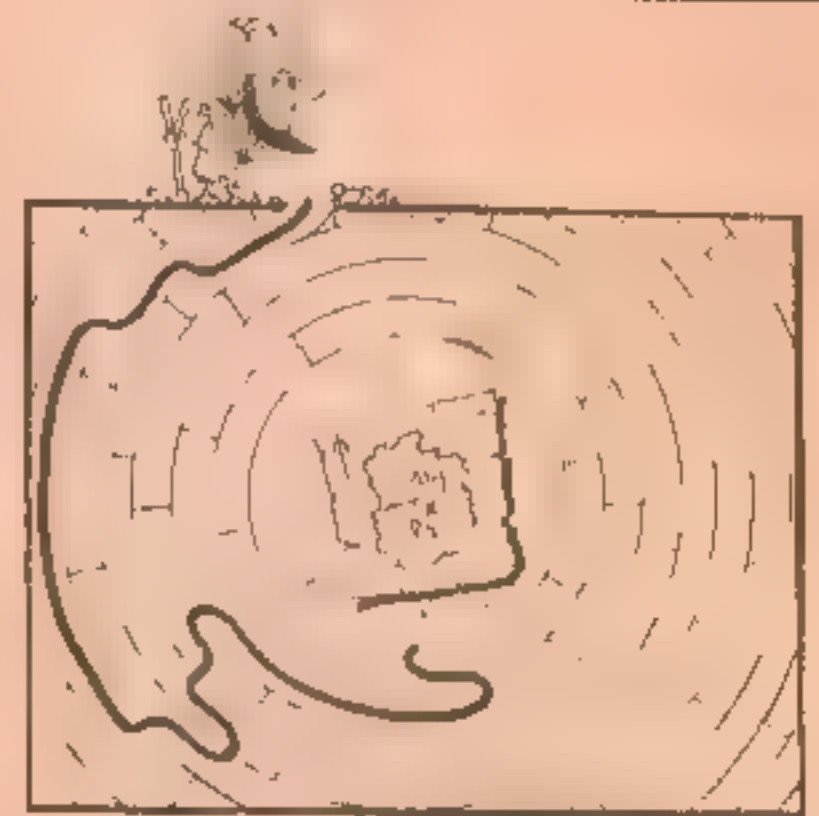
(٢) ماهر احسان كاظم عمر - مدرسة المعيرض الابتدائية - رأس الخيمة - الامارات

(٣) أيمن شعبان احمد - مدرسة الثورة الثانوية - تعز - اليمن الشمالي

(٤) رانية قيسى - مدرسة انترناشونال كوليدج - بيروت - لبنان

(٥) أيمن مصطفى شعبان - مدرسة السالمية المتوسطة - الكويت

أين الطريق



● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠ دراهم ، الأصدقاء :

(١) سامي يسرى نجيب الياس - مدرسة جرير المتوسطة للبنين - السالمية - الكويت

(٢) محمود عادل عبد الحكيم - مدرسة المواكب الابتدائية - دبي - الامارات

(٣) خالد حسن ابراهيم احمد - مدرسة المهديّة الحارث الثامنة الابتدائية - الخرطوم - السودان

(٤) عمر عبد الرحمن سيف - مدرسة العربية الخاصة - القاهرة - مصر

(٥) بشار احمد مسعود - مدرسة مجاهد المتوسطة - الرياض - السعودية

(٦) شادي عبده محمد سعيدى - مدرسة ثانوية النهضة - المنصورة - اليمن الديمقراطية

(٧) دعاء ابراهيم على ابراهيمى - مدرسة مريم

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

لغتنا الجميلة

١
٢
٣

آية ومعنى

١
٢
.....

اكمل الرسم

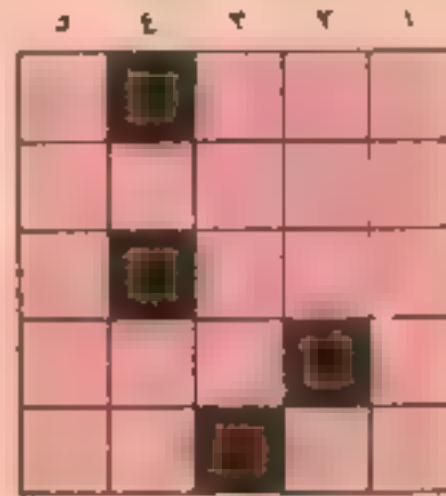


كاركاتير

اكتب التعليق هنا
.....

أجمل
تعليق

الكلمات
المتقاطعة



إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

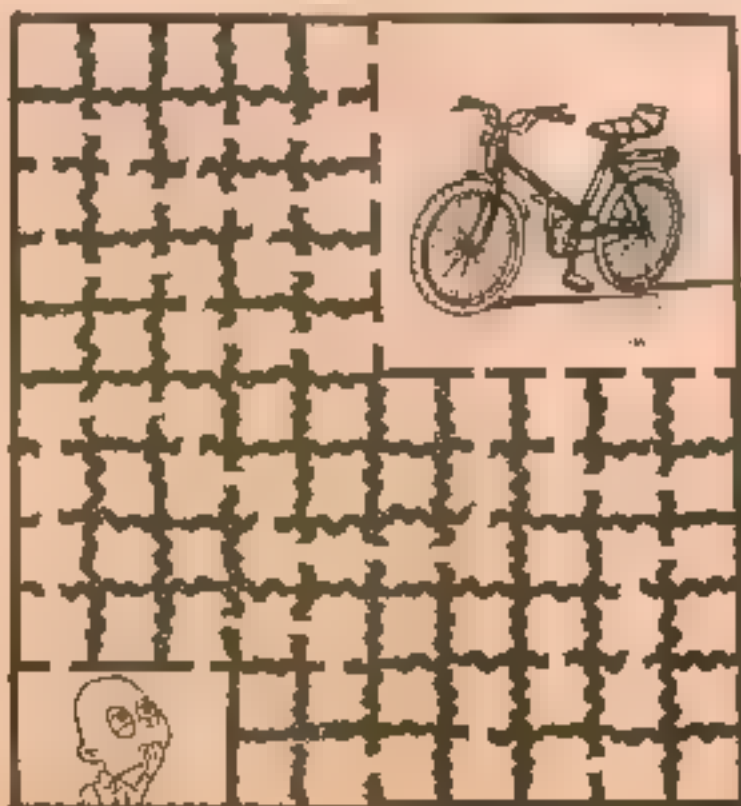
ابحث عن فضولي موجود في
الصفحة رقم []

كتاب واحد وخمسة مؤلفين
اسم
المؤلف

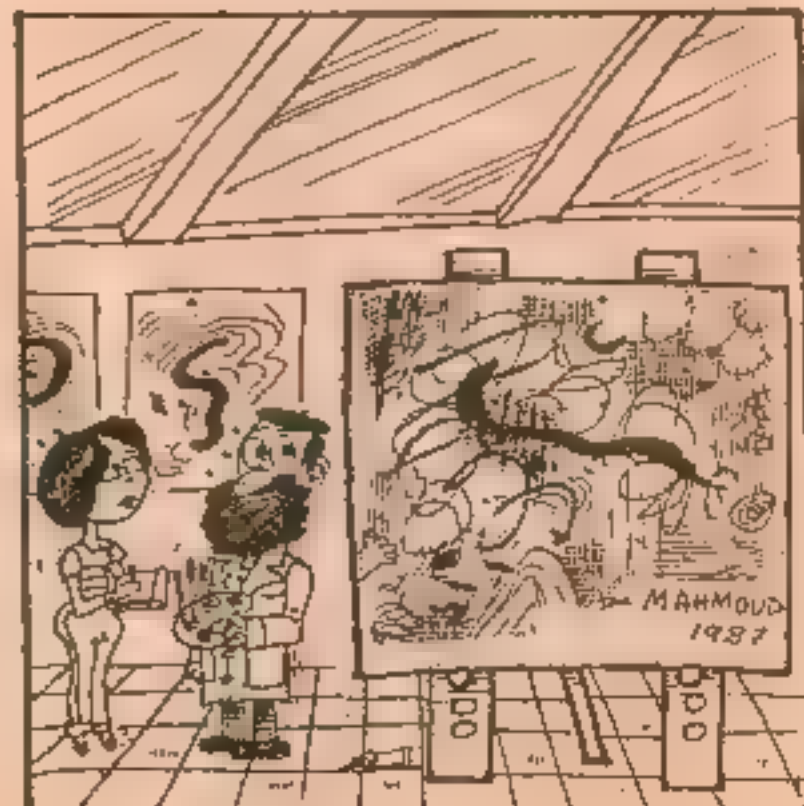
من
أنا؟

أخطباء مطبعية

العنوان
الصحيح



إين الطريق؟



غير معقول

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثقب هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
مطابق
البريد

ص ٠ ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٠٥

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثقب هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المقطع

شكراً لرجال البريد



العنوان :

الصف :

المرسة :

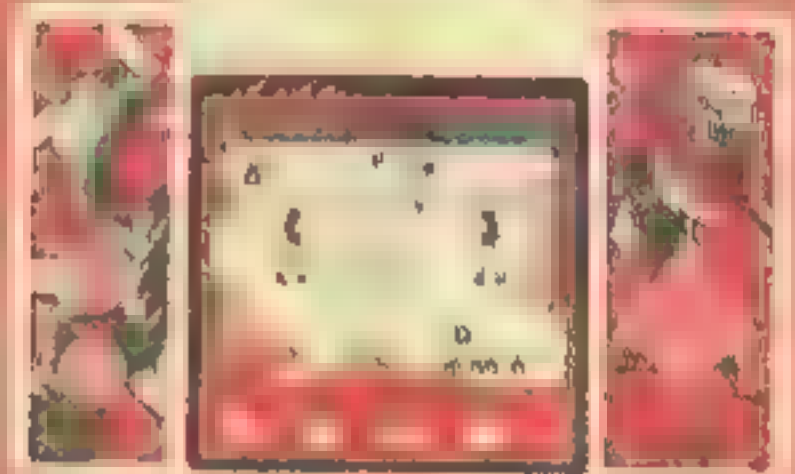
الز :

الاسم :

CASIO

ركلة قديمة سريعة، قنبلة...
وكل شيء يتوجه إلى كمين
مربوع كونه قنوط المرحاض. ران!
ان سرعة اليد يهتز
والأنامل الحقيقية تنبض
بذلك في المعركة.
لكمة، قنبلة أو ضربية خاطئة
هوب! والكثير من المشاغب
المثيرة الأرضية.
قفزة، ركلة، مراوغة أو ضربات
خفيفة (إنها مبارزة من
النشاط أمتواصلت واختبار
لمهاراتك القتالية). بار!

دوي... دارت!
مؤثرات صوتية
حقيقية



CG-310

العديد من المقامات المثيرة على شاشة LCD بألوانها المتألقة



CG-200

مفجّر العواصق

CG-260

مع حاسنة



CG-83

مقاوم الصواريخ



CG 82

البطريق الصغير

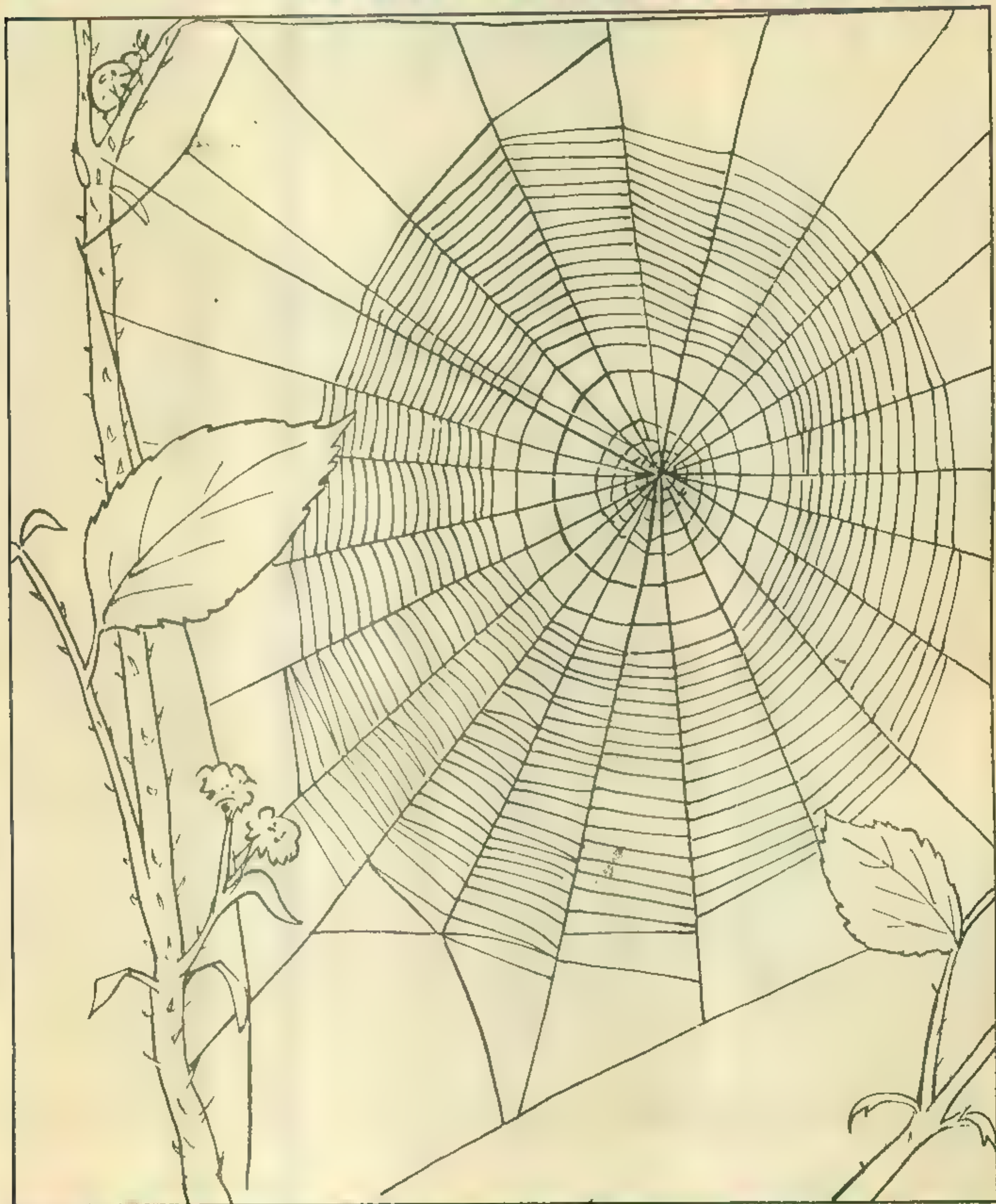


جميع الحقوق محفوظة © 1985
جميع الحقوق محفوظة © 1985
جميع الحقوق محفوظة © 1985

abbar
Atahmood Saleh Abbar Co

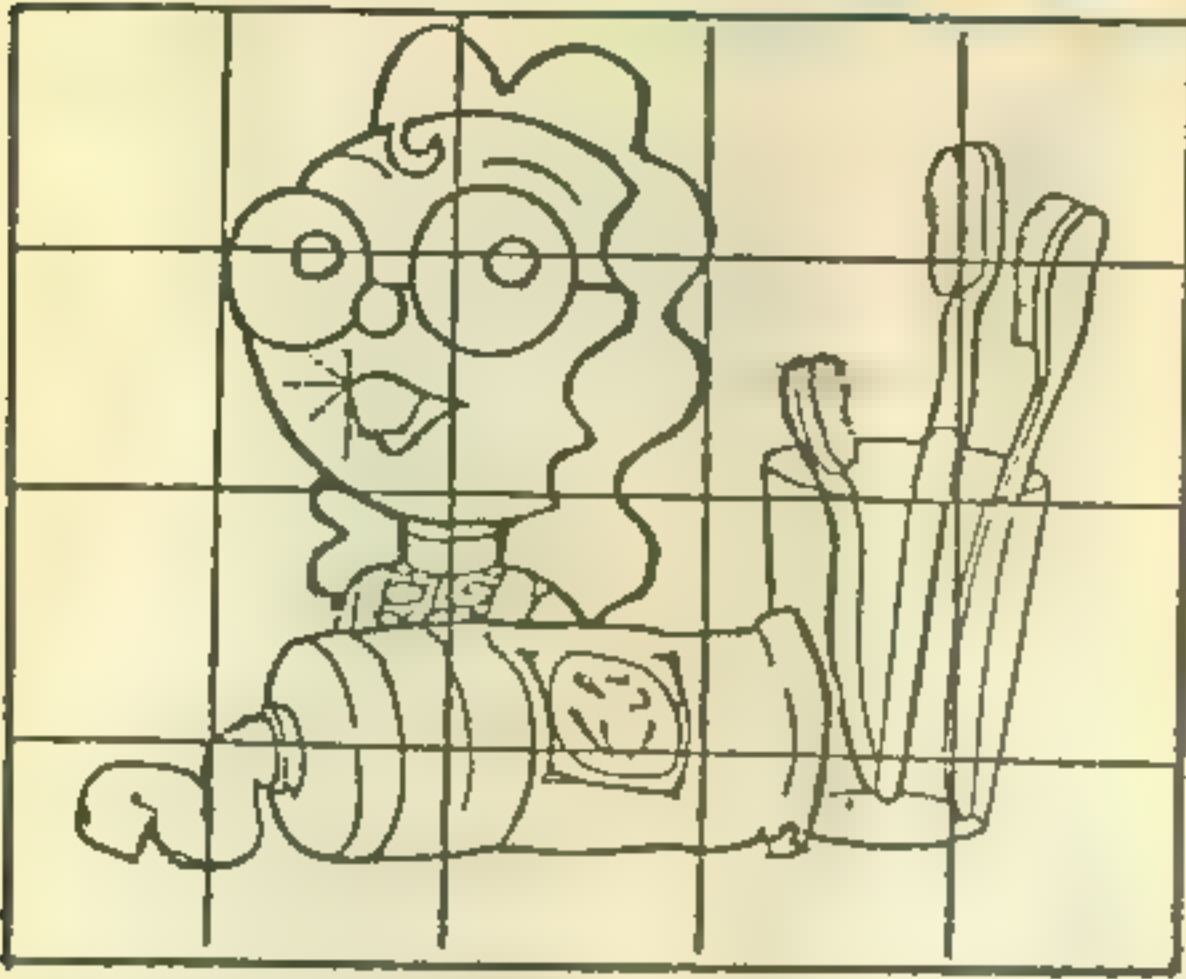
شركة كاسيو

Casio Computer Co., Ltd.
Tokyo, Japan Telex No J26931 CASIO

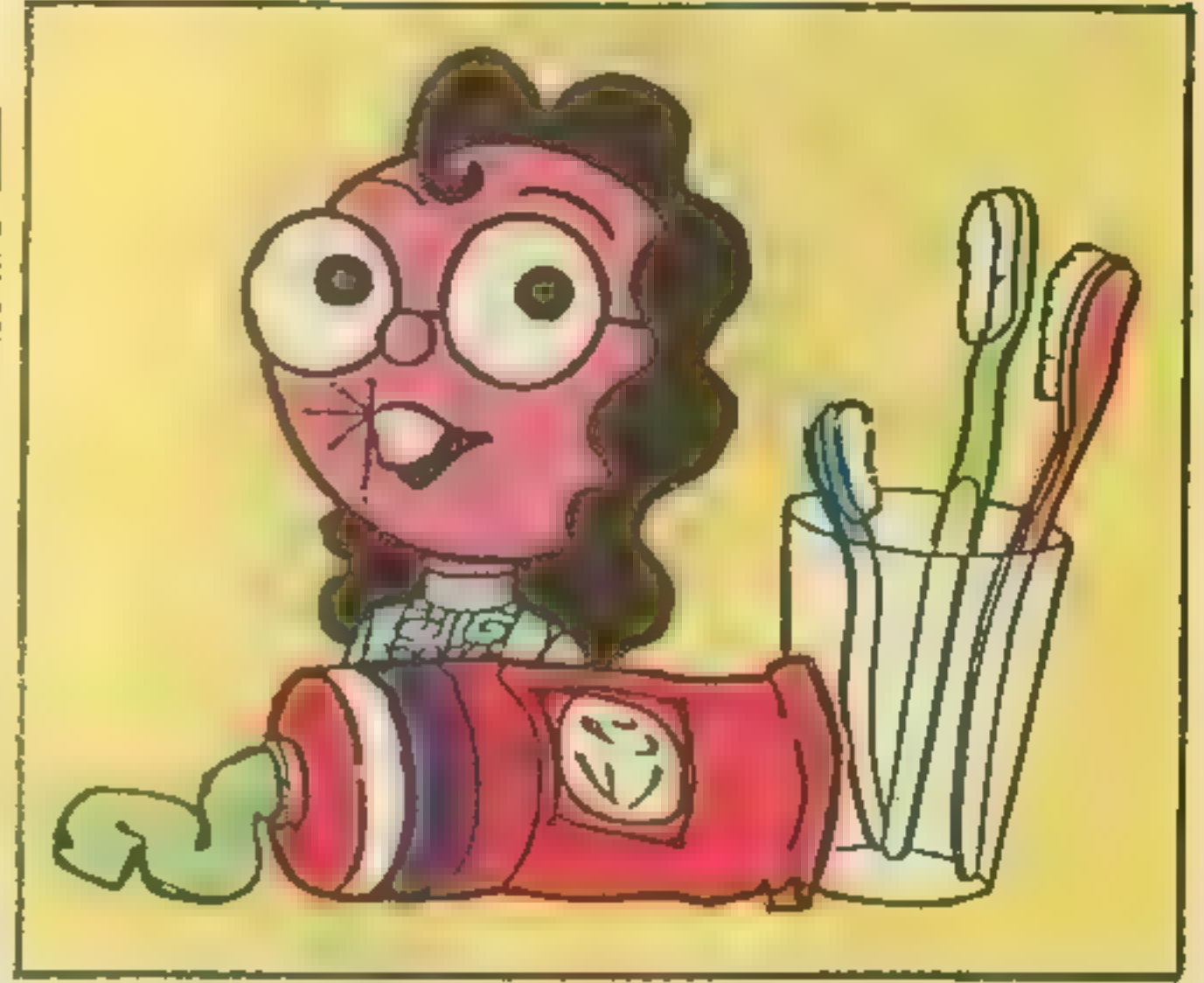




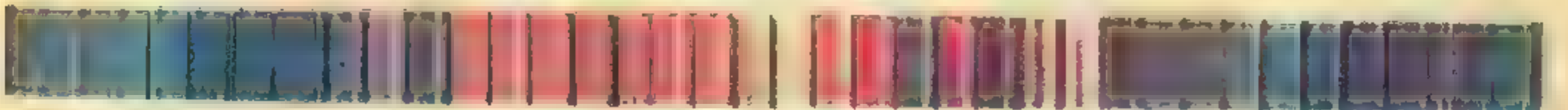
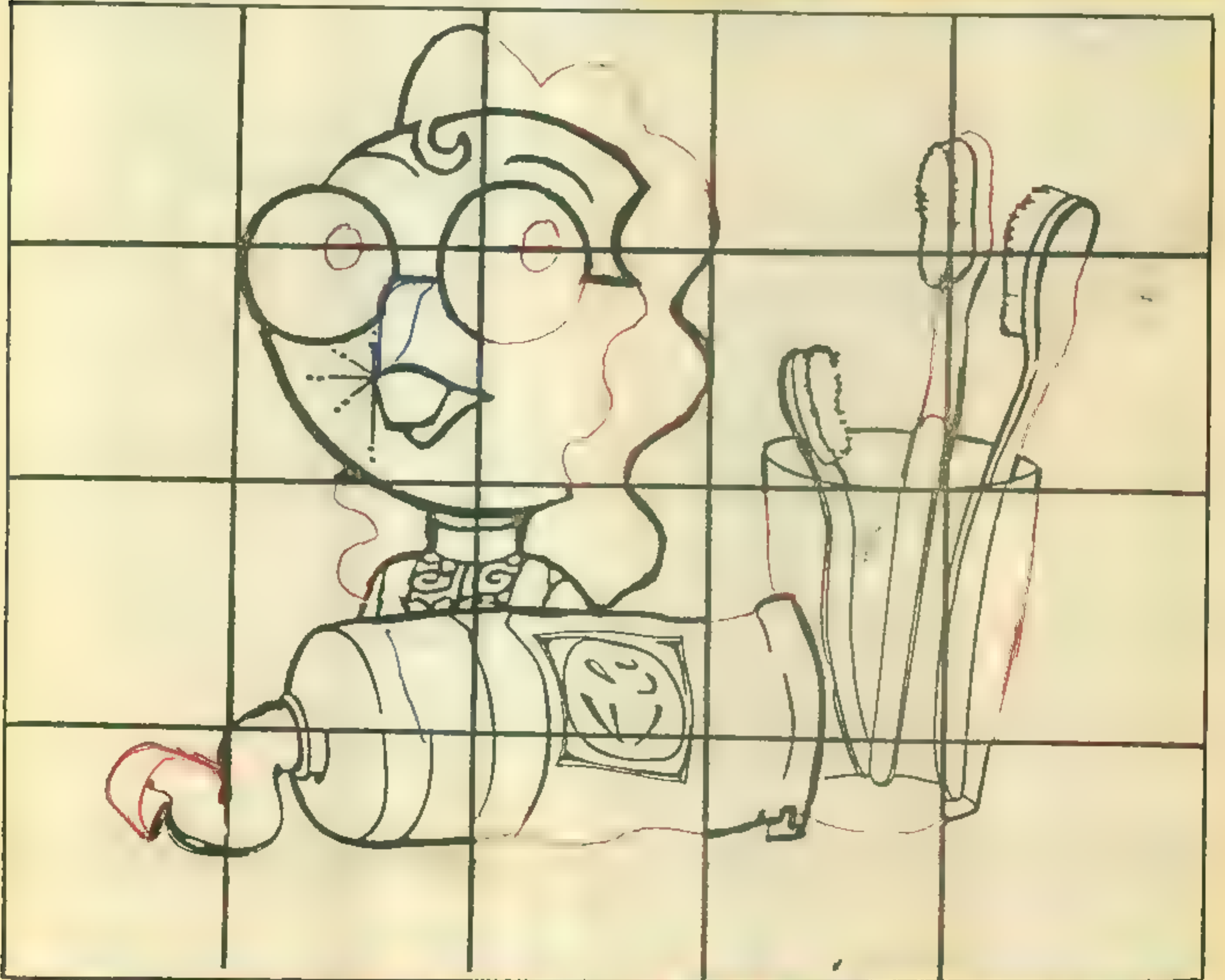
الرسم والتلوين



تعلم الرسم



انظر الى الرسم الموجود بالمرمعات الصغيرة ثم اكمل لخطوط الموجودة داخل المرمعات اكتمره حتى تحصل على رسم مكرر لنفس الشكل ثم قم بتلوينه





أبنتي حبيبتى

وتفتيش .. وقلب الدنيا حتى تعثرى عليه .. أما الفوضى الموجودة في حجرتك فتجعلك دائما في حالة بحث عن شيء .. السبب .. ان كل شيء ليس في مكانه .. كل شيء مبعثر هنا وهناك .. فكيف تجديه بسهولة ؟

ابنتي شيء من النظام من فضلك ! .. أرجوك ! ..

ماما فؤاد

لماذا تكرهين النظام ؟ .. هل بيك وبينه عداوة ؟ .. ولماذا تكرهين رؤية حجرتك نظيفه .. مرتبة .. منظمة .. كل شيء في مكانه ؟ .. النظام ليس مجرد شكل جميل .. ولكن النظام أسلوب يريح الانسان في حياته .. ويجعلها حياة سهلة .. بلا مشاكل .. فتصوري مثلا .. ان كتبك وأدواتك المدرسية .. منظمة .. ومرتبّة ، واحتجت الى شيء منها .. فانك تجديه بسرعة .. بدون بحث ..

للأنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهم.. فارسلني صورتك لنشرها في هذا الباب .

صديقات
جديدات



● حليلة الزوري
بنى ملال [المغرب]



● سميرة عبد الباسط
القضارف [السودان]

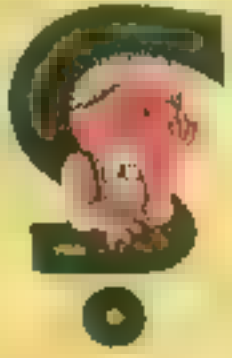


● ولاء الفاضل العبيد
مكة المكرمة [السعودية]

أنا

فصحة

مشكلة



● بدأت مشكلتي عندما كنت أسير في ساحة المدرسة .. لحقت بي إحدى زميلاتي في الصف .. سارت معي .. وظلت ترافقني دائما .. لتحدثني عن نفسها .. وحياتها .. ونشاطها .. حتى مللت حديثها .. وكلامها .. إنها تلتصق بي بطريقة تضايقتني .. تلاحقني في كل مكان .. لا أعرف كيف أهرب منها .. وقد كررت هذه المعاملة مع بعض زميلاتي حتى مللت منها ومن تصرفاتها .. وقد لجأت زميلاتي لي لنبحث عن حل .. وقررت أن اكتب هذه الشكوى على أجد عندك الحل .. فأرجو الاسراع في إعطائنا الحل المناسب لتتخلص من هذا الكابوس .. ر ع ا
ابوظبي - الامارات

○○ شيء فظيع ان يفرض إنسان نفسه على الآخرين .. وعادة يكون هذا الانسان غير محبوب .. وصديقتك من هذا النوع الذي يفرض نفسه بالقوة .. لذلك فالهروب منها مستحيل .. ولا يحدي .. لذلك أصبحك أنت وصديقتك ان تقفن موقفا واضحا من هذه الزميلة .. وتقلن لها بصراحة ان تخفف من الكلام عن نفسها .. ولا تفرض نفسها على أحد حتى يحبها الجميع .. فالصراحة وحدها هي الطريق لايقاظ هذه الزميلة من غفلتها .. لأنها لا تعرف حبيها ولكني انصح بعدم استعمال القسوة في معارضتها حتى لا يتسبب ذلك في جرح لمشاعرها فليكن الحديث معها بلطف ..

الامل الجديد

بدأ عام دراسي جديد .. وبدأ أمل جديد في النجاح .. والتفوق .. أنا أعلم ان النجاح يحتاج الى جهد .. وسهر .. وتعب .. وأعلم ان التفوق يحتاج الى جهد أكبر .. وسهر أطول .. وتعب أكثر .. وحماس أشد .. في هذا العام أرجو ان يوفقني الله لابدأ المذاكرة من أول يوم في الدراسة .. لن يعوقني أحد .. ولن أسمع لاغراءات أحد .. لن أتأجل درسا للغد .. فتتراكم الدروس .. والمواد .. وتمر الأيام بسرعة .. ويأتي آخر العام .. فلا يكون هناك وقت لتعويض ما فات .. فالوقت ضيق .. وسهر الليل لن يجدي .. فالجسم يصاب بالارهاق الشديد .. والنفس يعتربها الهم واليأس والخوف .. حتى اذا ما جاء يوم الامتحان .. تكون الصدمة الكبرى .. لقد قررت النجاح .. وقررت التفوق .. ولن أسمح لأي شيء ان يعطلني .. ولن أسمح لأحد ان يسرق وقتي .. وسأجعل شعاري .. لا تؤجل عمل اليوم الى الغد .. وبذلك تتحقق الأحلام والآمال .. والله لا يضيع أجر من أحسن عمله .

عبر حسن حسنين
السويس - مصر



صفحة
من
مذكراتي

أهلا .. جدتي

نحن نحب جدتنا كثيرا .. نحبها ربما أكثر من أمنا .. فهي حنونة .. عطوفة .. طيبة .. وذات يوم مرضت جدتي .. واضطرت للسفر مع خالتي الى الخارج للعلاج .. كان حزنا كبيرا .. ودعونا لها من قلوبنا ان يعيدها الله الينا بعد تمام شفاؤها .. ولم تنقطع صلتنا بجدتي .. صرنا نتصل بها تليفونيا .. ونرسل لها الرسائل لنطمئن على صحتها .. وجاءنا الخبر السعيد .. لقد نجحت العملية .. وستعود جدتي قريبا الى ارض الوطن .. وفكرت في كيفية استقبالها ..؟ والهدية التي سأقدمها اليها ؟ ان جدتي غالية .. ولا بد ان تكون الهدية ايضا غالية .. وظللت افكر في الهدية حتى يوم وصول جدتي .. لم يسعفني الوقت في شراء الهدية .. ولكن اكبر هدية كانت جدتي نفسها .. وصولها .. بالسلامة .. والعافية .. فأهلا ومرحبا يا جدتي العزيزة .

مها عبد الله احمد
الحرق - البحرين

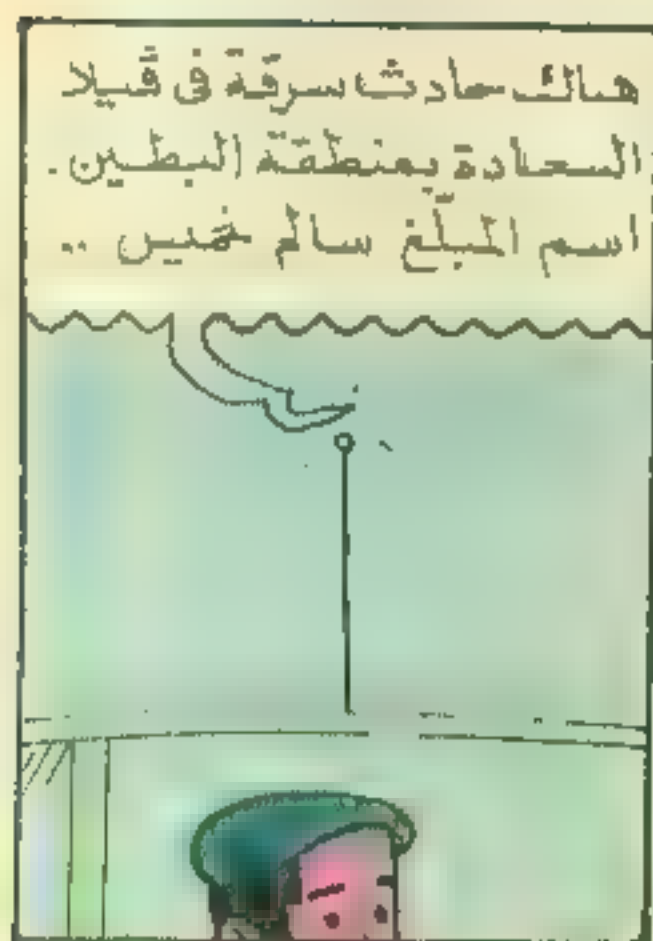
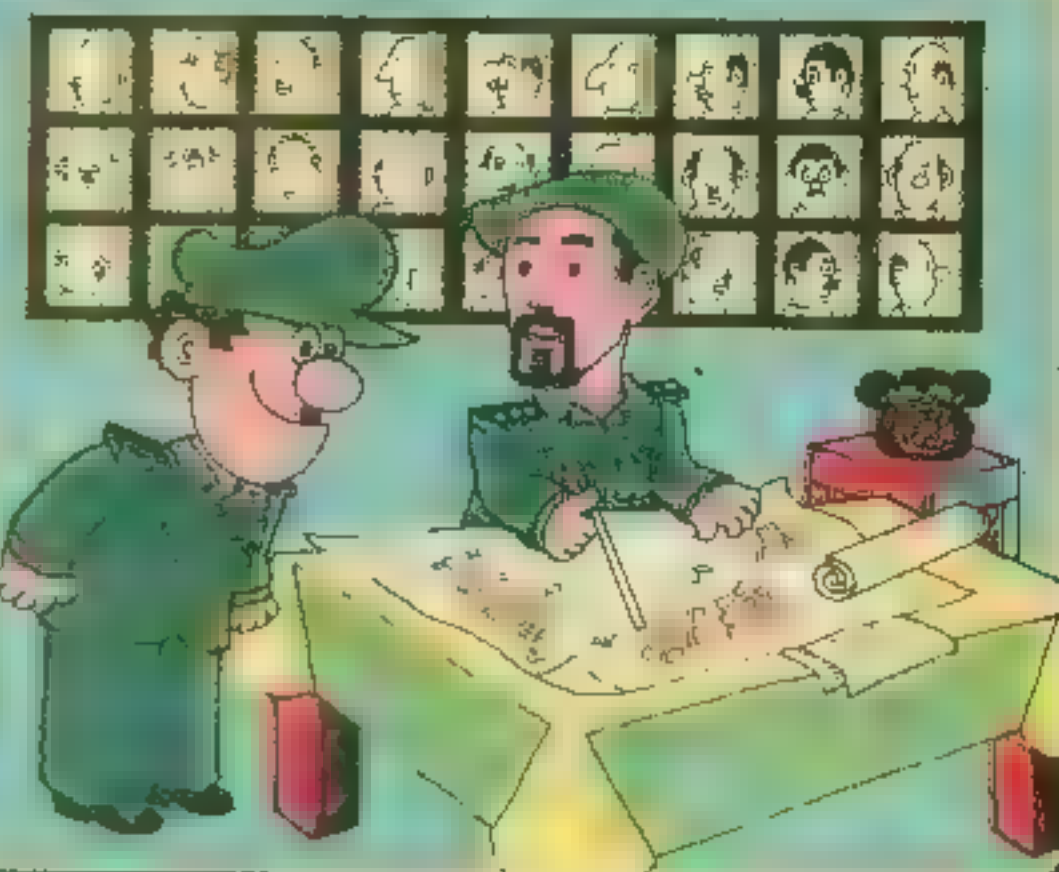


النقيب خلفان والمساعد فهمان



المقر الأبيض

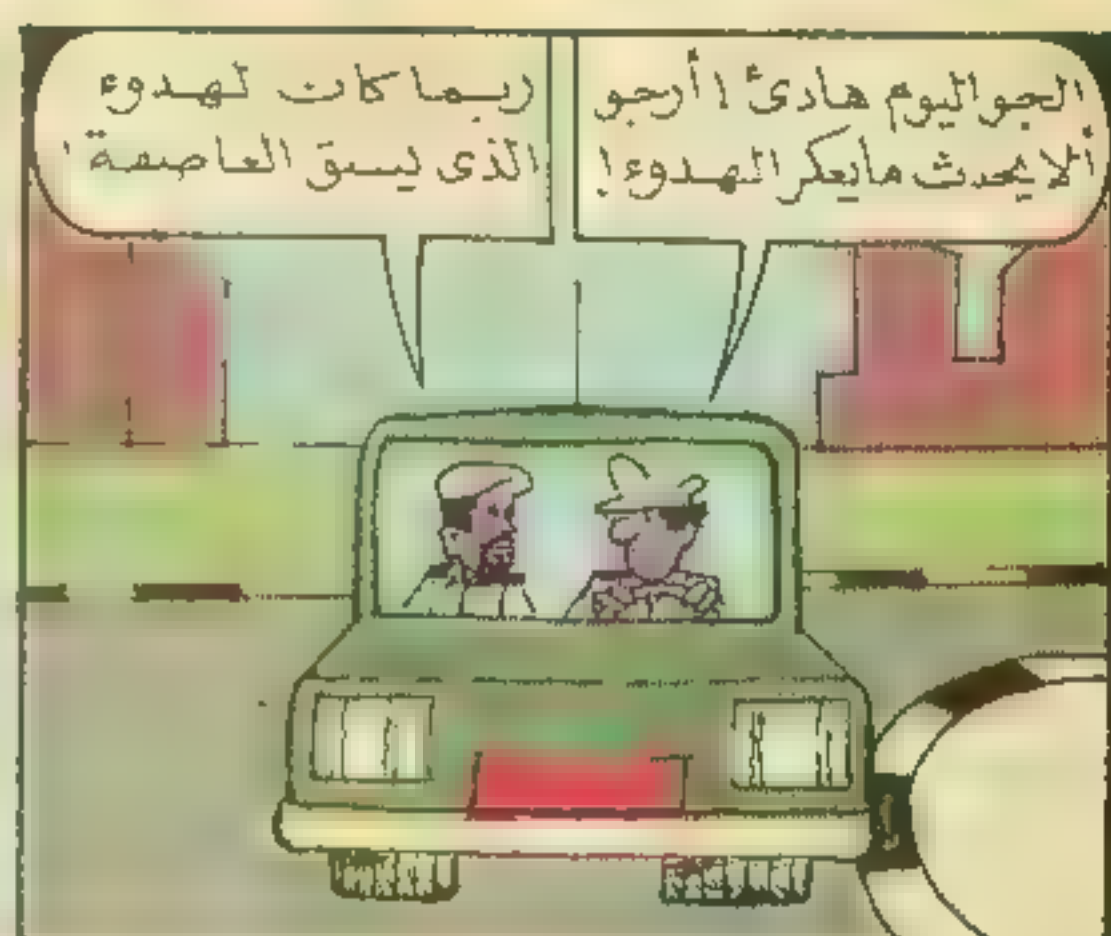
☆ سيزيو أنور بدر ☆ رسوم محمد بيرم



هناك حادث سرقة في قبلا
السعادة بمنطقة البطيين.
اسم المبلغ سالم تخين ..



النقيب خلفان ...
النقيب خلفان .. حوّل ..
يحدث .. حوّل ..



الجوال يوم هادئ! أرجو
ألا يحدث ما يعكر الهدوء!
ربما كانت الهدوء
الذي يسوق العاصمة



نحن جاهزون تماماً ..

لم آت أتوقع أن تأتي
بهذه السرعة ..



هيا بنا
إلى العمل
أيها المساعد ..
سمعا و طاعة
بها النقيب
...



أنا لا أتهم
أحدًا ..

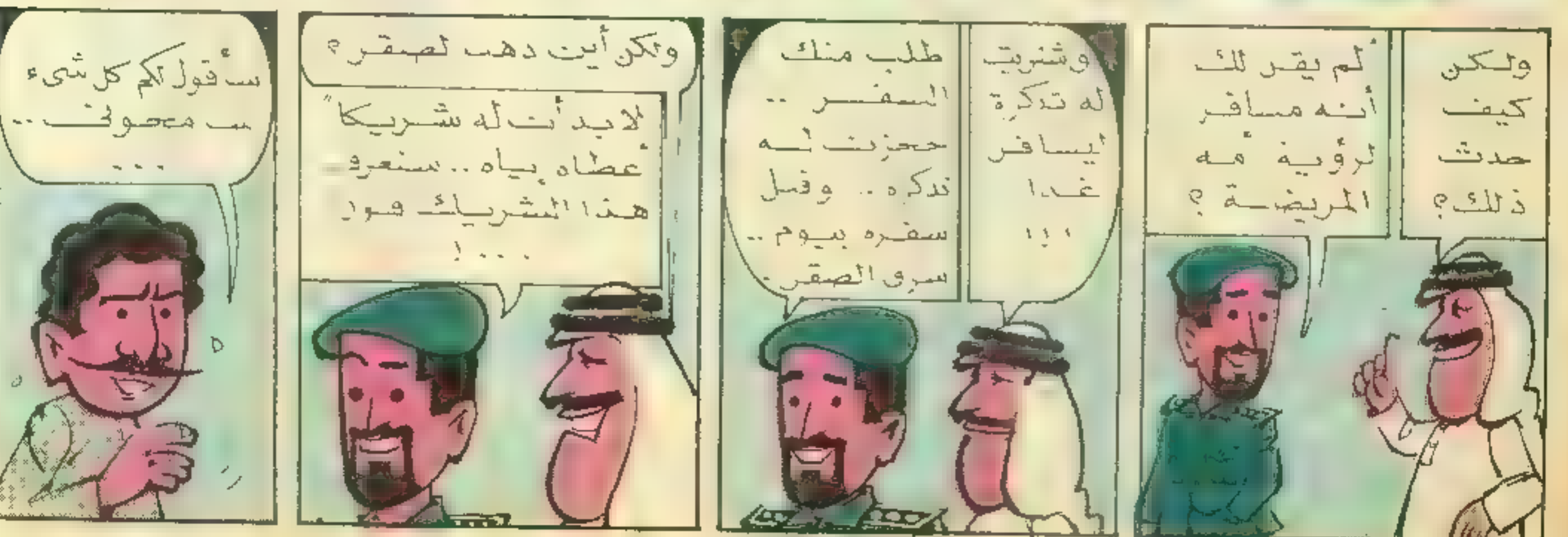
إنهم
للصوص
ب يجب



سرقوا المقر الأبيض الذي اشتريته
مئة أيام بما شئت ألف درهم ..
لأنه من الصقور الباردة ..

هل تهتم أحداً
بالسرقة ..







يحكى أن قطّة من النّوع السيّامى ، كانت مغرورة جداً .
 فى كلّ يوم ، كانت تذهب الى بحيرة قريبة ، لترى صورتها فى ماء البحيرة ، وتبدي إعجابها بصورتها ، وقد اعتادت الضفادع التى تعيش فى ماء هذه البحيرة أن تضحك من تصرف هذه القطّة المغرورة المعجبة بنفسها ، وتقول : « سيأتى يوم أيتها القطّة ، لا تجددين فيه نفسك جميلة » ولكن القطّة كانت تجيب ، وهى تحرك ذيلها فى استخفاف : « أنا لا أصدق هذا الكلام الذى أسمعه منكن » .

فكرت الضفادع فى حيلة توقف بها . هذه القطّة عن غرورها ، وفى اليوم التالى ، اختفت الضفادع وسط الحشائش الطويلة التى تحيط بالبحيرة .
 وأقبلت القطّة ، وقضت وقتاً تتأمل نفسها بإعجاب ، وفجأة ، أخذت كل الضفادع تنق ، وتضرب بأرجلها ، وأحدثت ضجة عالية جداً ، حتى أن القطّة فزعّت ، وسقطت فى ماء البحيرة ، وبعد جهد كبير ، استطاعت أن تخرج من الماء .
 لأخذت الضفادع تضحك وتقهقه على

منظر القطّة بعد أن خرجت من الماء .. لقد ظهرت بشعرها المبتل نحيفة جداً ، وأخذ الماء يقطر من شواربها ..
 نظرت القطّة الى الضفادع فى غيظ ، ثم أخذت تجرى حتى وصلت الى منزلها ، وهناك استغرق جفاف فرائها وقتاً طويلاً ..
 ونجحت حيلة الضفادع ، فلم تعد القطّة تذهب الى البحيرة مرة أخرى لتتطلع الى نفسها .

يعقوب الشارونى

ماجد

MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر
المدير العام بالوكالة
أحمد سنان

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي: ص.ب. ٣٥٥٨

الهواتف : ■ الاعلانات :
ابوظبي : ٤٦٦٦٠٠ : ابوظبي : ٤٦٢٢٠٦
دبي : ٢٢٤١١١ : دبي : ٢٢٠٧٨٩
العين : ٦٥٦٢٦٠ : العين : ٦٤١٤٦٠
الشارقة : ٥٤٥٠٠٠ : الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون في الخارج :

السعودية : الشركة السعودية (جدة) : ٢٦٥٥٠٢١ : البحرين : مؤسسة الهلال : ٢٥١٠١٥ : قطر : دار الصحافة : ٤١٤١٨٢ : الكويت : المتحدة للتوزيع : ٤١٢٨٢٠ : عمان : وكالة مجل : ٧٠٨١٩١ : صنعاء : دار القلم : ٧٧٨١٢ : عدن : مؤسسة ١٤ اكتوبر : ٢٤٧٣٧ : العراق : الوطنية للتوزيع : ٣٢٤٨٥ : لبنان : حسين ابو مرعي : ٢٥٣٧٨٣ : الاردن : وكالة التوزيع الاردنية : ٣٠١٩١ : سوريا : المؤسسة العربية - دمشق : ٢٢٣٧٧٢ : مصر : مؤسسة الاهرامات : ٧٥٥٥٠٠ : ليبيا : المنشأة العامة - طرابلس : ٤٥٧٧٣ : المغرب : العربية للتوزيع : ٢٤٩٢٠٠ : تونس : التونسية للصحافة : ٢٤٢٤٩٩ : السودان : دار التوزيع : ٨٠٥٨٨ : باريس : N. M. P. P. : ٥٠٨٢٠٨٣ : لندن : الشرق الاوسط : ٠١/٦٦٨٩٩٦٠ : نيويورك : دار الكلمة : ٨٥٢٠٢٩٢ : جنيف : شركة جلوات : ٢١٦٣٧٧ : اليونان : هيلنيك - اثينا : ٩٩١٧٤٤٤ : قبرص : هيلنيك - نيقوسيا : ٤٤٤٨٨ : بومباي : دار الكلمة : ٣٨٤٦٠٤ : كراتشي : مكتبة الحسرية : ٥١٣٠٢٦

طبع بمطابع مؤسسة

الاتحاد للصحافة والنشر



في أمان الله

- بعض الأصدقاء يرسلون صوراً ، يرغبون في نشرها على صفحات المجلة ، وخاصة في صفحة المندوبين .
- نسبة كبيرة من هذه الصور غير صالحة للنشر .
- ليس مهماً أن تكون بالألوان ، أو أبيض وأسود ، ولكن المهم أن تكون واضحة جداً وغير مهزوزة .
- أرجو أن تكون الصور التي يرسلها أصدقائي ، وخاصة المندوبين ، واضحة جداً ، حتى أتمكن من نشرها .
- والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله ..

ماجد

أسعار البيع في الخارج

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلس ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلس ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٧٥ قرشا ■ فرنسا فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ درهما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبية ■

الاشتراكات بدهم الاسارات ، او ما يعادله

● الاسارات ١٥٠ درهما للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● منطقة الخليج ٢١٠ درهم ● بقية الدول العربية ٢٦٠ درهما ● أمريكا وكندا ٤٥٠ درهما ● أوروبا ٣٧٠ درهما ● آسيا ٣٢٠ درهما



وشقيقها
رشد

موزة الحبوبة



لقد أحضر لها والدها لعبة
رائعة من السويد ..



هل سمعت آخر أخبار
صديقتنا ليلي ..
!! ؟



لن تعود مع اب البيت قبل
أن تكتبي هذه الجملة
مائة مرة ..



موزة .. !! اذهبي إلى السبورة
واكتبي .. أنا شرشارة !
!! ...



ماذا حدث
لسيدك .. ؟



أنا شرشارة أنا شرشارة
أنا شرشارة أنا شرشارة
أنا شرشارة أنا شرشارة
أنا شرشارة أنا شرشارة
أنا



من كثرة الكلام !



انها
تؤلمني .. !!

تؤلمك !
لماذا ؟ !





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهفء للربء بك هءفه ءوفر اطبعة الأدبة لك من بهفم بهفنا الفء
الرجاء ءفف هفنا اءلف بهء قراءفه و شراء النسءة الأصلفة الورقة صفء ءوفرها ءى الأسواق لءهم اسءعراءفها